工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部、採訪部、營業部、廣告部、社長室、總編輯、經理室、秘書室、中區辦事處
電報掛號二〇七〇五 郵箱六二號
新聞紙第八三七二號
出紙兩大張售價壹毫

每日兩大張下午四時出版

美國金融家訪蘇後發表驚人之論
四週內美國將與中共及蘇聯開戰

【密歇安州底特律市廿四日美聯社電】美國金融家兼實業家伊頓在本星期一預測：除非美國停止轟炸北越，否則，美國會在過一星期至四個星期時，跟中共、蘇俄陷入戰爭。

伊頓現年八十一歲，是美國乞沙比克－俄亥俄鐵路公司的董事長。他在旅行捷克京都布拉格、匈牙利首都布達佩，和蘇俄首都莫斯科後，於昨天回到美國。

伊頓於底特律市經濟界人士的協會中發表演說：「我在認眞付思之下，認爲我們已經瀕於巨劫邊緣。除非下個月裡出現奇蹟，否則，我認爲人類的命運已經註定。」

伊頓稍後在記者招待會中說：這種巨劫大可能是核子戰爭，詢以過多久便會發生這種戰爭，伊頓答道：「過一個星期到四個星期。」

伊頓是蘇俄倒台總理克魯曉夫的私交。他說：他這次出國之行，不但曾跟匈牙利總理加達和捷克政府主席諾伏特尼商談，而且曾跟蘇俄總理柯錫金和蘇俄主席米高揚晤談。

伊頓追憶上星期四跟柯錫金晤談的經過說：「我從沒見過如此認眞如此激動的人，他（指柯錫金）的談話中，指美國已經對蘇俄宣戰。」

伊頓道：柯氏曾說：蘇俄「有保護北越的義務，惟有打仗，別無他法，我們將以所有的東西投入戰鬥，我們決心這樣行動。」米高揚的表示跟柯錫金的說法相似。

【俄勒岡州波特蘭城廿四日美聯社電】美國國務院顧問羅斯托，於星期一說：如果大量中共人員，開入越南，則美國有可能使用核子武器。

羅斯托是在外交政策一次地區會議發表演說。

他在答問期間被詢問，他能否預見在越南使用核子武器？他答謂：「這是對於總統最爲嚴肅責任之一。除他之外，無一人能說明他將在何時使用那些武器，他亦不會預先說明他是否會使用。如果大量中共人員開入越南，則極有可能我們將使用那些武器，但幷無一人能預先確切加以說明。」

【華盛頓廿四日路透社電】參衆兩院一個聯合委員會，今天通過一項議案，授權政府動用一百五十四億零二百萬美元，供作製造飛彈、飛機、潛艇和其他武器之用。

那項法案，包括四千六百萬美元，供作發展一種由人駕駛新型轟炸機之用，幷包括一億三千三百萬美元，俾在國防部所請求的四艘之外，開始另外建築兩艘核子動力驅逐艦，幷包括一億五千萬美元，以便建造一艘核子動力驅逐艦。

中共恢復炮轟金馬
金門落彈一百發

【台北廿四日路透社電】中共砲兵，昨日砲擊國軍所防守的金馬外圍島嶼，中華民國國防部敍述那項行動是一種「騷擾性的砲擊。」

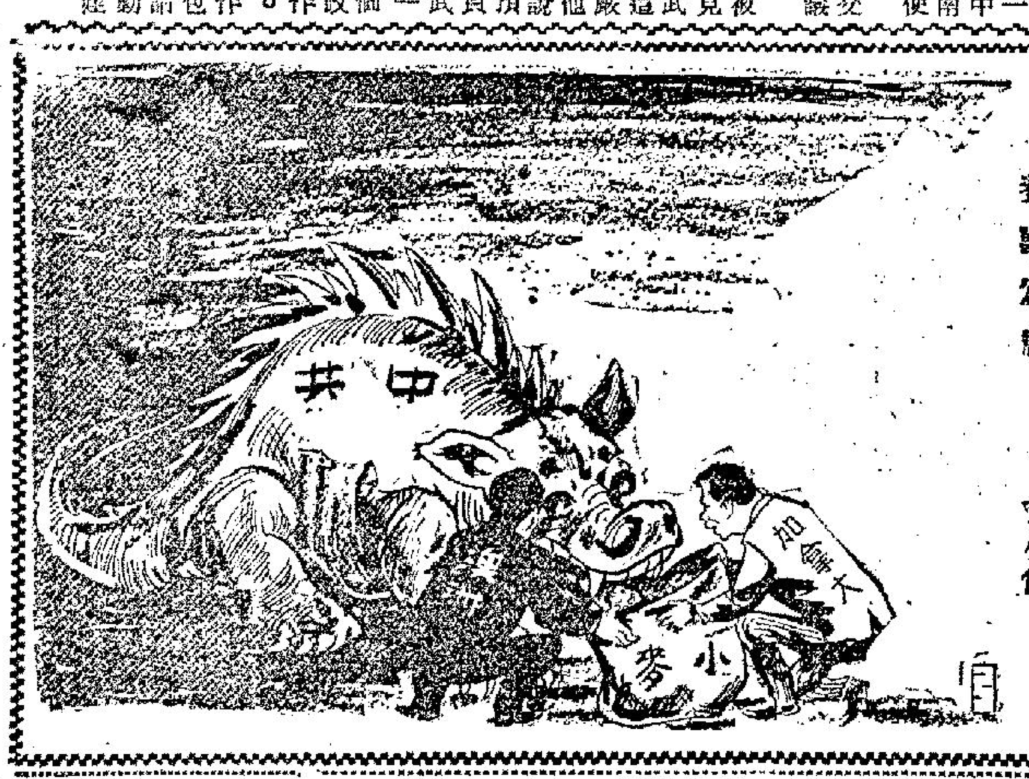
國防部說：在金門島落彈一百發，馬祖島則被發射大砲十三發。國防部未有說明其他詳細情形。

鄭棣池被刺案定下月審訊
控方有目擊証人
辯方律師謂鄭棣池作供後接受盤問將需要一日時間

【本報訊】涉嫌傷害騎師鄭棣池被控之男子駱熾棣，今晨在銅鑼灣裁判署第二次提堂，被告延聘何新權律師代表否認控罪，法庭訂期下月十一日正式審訊。被告仍准具保一千元外出。

控方銅鑼灣警署偵探幫辦葉流森在法庭透露中說，本案發生在一屋宇之內，警方在本案審訊中，將傳召證人五名出庭作供，其中包括兩名醫生，一名目擊證人。

代表被告之何新權律師向法庭表示，辯方將會向原告進行一次盤問，但就該盤問來說，原告人鄭棣池出庭作供後，約需一日時間，方可完畢。



養獸爲患 東弓作

油蔴地區清潔比賽
今晨行揭幕禮
會後有巨型花車遊行

【本報訊】市政衞生局與油蔴地街坊會合辦，港府華民政務司署，教育司署，政府新聞處，各區街坊會聯合推動的油蔴地清潔運動比賽，今晨十時半在普慶戲院舉行開幕典禮，禮成後乃有一項花車式巨型垃圾車、水車隊伍巡行。

該運動將在該區內分兩期進行，爲期合共一個月，首期地點爲柯士甸道到公衆四方街；次期地點爲公衆四方街以北至登打士街。

爲工作進行起見，共分六個小組進行分工合作，六個小組計爲：公共關係組、宣傳組、學校組、潔淨組、大廈組、小販組，並已邀請有關機構協助工作。清潔運動期內，將大量派發傳單、標貼標語、海報、放影電映，區內街道幷有條標語牌幟、宣傳品懸掛，期間幷由街坊會工作人員，分別勸導商店住戶加强清潔工作。市政事務署配合此次運動，每日派出大量垃圾車洗街。

怪客夜來佈下殺機
傢俬店事頭被人刺兩刀

【本報訊】一名傢俬裝修舖老闆，接連遭遇神秘男子的騷擾，昨晚十一時，一個怪客又出現，伴稱有人在街等他，傢俬舖老闆不虞有詐，結果走到街上被人連刺兩刀。

傷者名梁基，四十一歲，已婚，有八子女，住林蘭街二十五號地下，他在林蘭街一七二號二樓，開了一間傢俬裝修公司。

傷者接連發生奇遇的經過是這樣的，昨晚十一時，他在傢俬舖內，尚未回家，一名陌生怪客突然走上樓來，對傷者說有朋友在地下等他，傷者乃跟隨該怪客下街，由於傷者與此陌生人從未謀面，故傢俬舖內的伙記都覺得此客頗爲離奇，於是暗中派人跟踪，及至傷者走到街上，卻不見等候他的人，乃問那陌生怪客，該怪客答說：「佢行咗過去××麻雀舖」。結果傷者隨怪客走至一七六號門前附近，怪客突然從身上拔出一柄東洋刀，向傷者連刺兩刀，傷者空手抵擋，大呼救命，此時，跟踪的伙記睹狀立刻衝前把一個男子緊抱，並繳去其手上之東洋刀，報警發落，傷者被送往醫院救治。

據傷者說：他從未與疑兇謀面，更奇怪的是，在數日前，有一舍力帶來一紙條，叫傷者去曉華茶樓見黃成，但黃成何人，傷者亦不知，結果傷者到了茶樓通過擴音器叫黃成，卻不見黃至。迄到昨晚，又發生此怪客到訪，故伙記已警惕，不料竟遇到兇事件。

九龍僑建大廈男子意圖跳樓
自言自語被人趕絕

【本報訊】一名年約卅餘歲身穿白背心格仔西褲的男子，今午單獨走上彌敦道僑建大廈的天台，企圖跳樓，結果，在救傷車警車與消防車雲集之下，被人在天台救回。

據說：今晨十時許，該男子即在樓高廿層的僑建大廈天台上自言自語，且不時作跳樓狀，該大廈中人發覺，急即電報警署，該男子曾拒絕援救，幷聲言被人趕絕，要去見警務署長。

據說該男子名李賢，上海人。

美軍鹵獲越共大水雷

美軍威斯米爾軍曹（圖左）和史普勒軍曹，於本月廿四日在西貢商討所鹵獲的越共水雷。那最大的一枚水雷，通常裝有四十三磅炸藥，那個似圓錐形的東西，可供給充份的浮力，可以使到水雷在微弱的輪廓中水面浮起。那些水雷是用電力引爆的。（合衆國際社無綫電傳眞）

金舖工人偷竊金飾
判刑六月

【本報訊】一名金舖散工，因偷竊金飾，今晨被控于南九龍裁判署，被判入獄六個月。

被告胡國基，廿歲，爲打金舖散工，被控本月十九日在長樂街一家金舖，偷取兩個金製心口針，共值四百六十七元。主控稱：本月廿一日，該金舖老闆發覺失去上述物件，乃向警署報案，後經警方調查，乃將被告拘捕。被告有兩次案底，法官乃判如上。

小評

及早提防颶風

今年第一次可能威脅本港的熱帶風暴，已在本港東南六百哩的呂宋登陸，並向東北侵進中國海了。

由六月至十月颶風季節期間，本港每年遭受的災害，雖有輕重之分，但其對本港安全的威脅，無時不在使人篤心動魄奔走駭汗者。

本港有關當局，近年對於應付風暴行動的積極，和呼籲居民及早提防的苦心，一般而論，係屬差强人意者。現在颶風季節經已來臨，風姐紛至沓來，自屬意中事，當局如何及早預爲防範，及早提醒居民警惕，自然又是未雨綢繆的要圖了。

根據過去經驗，每次颶風過境最常見的災害，爲建築地盤棚架的倒塌，與窗門、招牌的墜毀。嚴重者，引致塌屋傷人，釀成火警，否則亦形成竹木塞途，垃圾堆積。因之，事前如何責成地盤及商號負責人，重新檢點或修葺棚架及招牌，務使牢固，實爲減少意外的首要工作。至於交通車船，在緊急風訊時如何妥爲分配，以便居民疏散，風暴期間如何救死扶傷，緊急應變，有關當局，更可早爲籌劃，以策萬全了。

今日天氣

預測今日吹輕微之西北風或無定向風，密雲，間中天晴及有局部驟雨，氣溫濕暖。午間溫度爲攝氏二十七度（即華氏八十一度），濕度爲百分之八十八。

又據本港天文台報告：風姐「愛娜」，今午集結在呂宋之太平洋上北緯十七點五度及東經一二四點〇度附近，即在本港之東南約六百五十哩，以正時速五海哩，向北移動，目前未有跡象威脅本港。

英國首相威爾遜說
進口附加稅短期難再減

【維也納二十四日美聯社電】英國首相威爾遜今天對歐洲自由貿易聯盟的盟友說，沒有可能立即減少英國的進口附加稅。

威爾遜在聯盟首腦會議的開幕式上，簡單地談到百分之十的進口附加稅問題。

威爾遜的聲明引起各盟國的强烈反應。

丹麥首相克柯譴責這項附加稅。他在會議上說，「丹麥希望這項附加稅早日取消，我們希望在哥本哈根舉行十月會議之前，能進一步削減這項附加稅，並於今年底全部予以取消。」

英商少來定單等減附加稅
中小型工廠好慘
十五家銀行準備放寬信貸 使處境困難工業渡過危機

【本報訊】香港廠家，大部份面臨困難，尤以輸英之成衣及織造品減縮最多。有不少製衣廠現尚未接滿六月份的出口訂單。收縮信用，已使一些中小型製衣廠在經營上甚感困難。

因爲英商訂貨疏，目前銷英棉織品輸英，配額的轉讓價格大不如前。據棉業人士消息，今年來棉織品外銷英國和美國，情況和去年剛好背道而馳，去年是英線生意好過美線，現在則是美線勝過英線，在輸出配額轉讓價格方面，也多少可以反映出來。在一九六三年間輸英成衣配額的轉讓價，每碼最高曾達八角，一九六四年長期徘徊每碼六角至七角，現時這個價格據說已跌至三角以下，即跌去一半以上，實際上每碼二角半的價錢，目前也不一定有人買入輸英成衣額。原色布輸英生意雖比成衣好些，但它的「身價」也不如前，過去每碼原色布的價值達三便士，現在據說只得一便士左右。

輸美成衣的配額轉讓價格不但貴而且又搶手，多數已將第三季配額用罄，現時有人找求成衣轉讓配額，對高值恤衫和長褲的配額每打出價提高至二．五美元，但仍很難獲致轉讓對象。

棉針織工業方面大勢，顯得相當淸淡，英國方面目前仍少有大額新單寄到，前些時訂下的舊訂貨則陸續付出，中東、非洲和東南亞等地商人，近亦少新單寄來。據估計，今年上半年，香港棉織品外銷生意，將比去年同期減達半數。

據悉，最近一個多月來，港棉針織工業產銷均不大正常，開工率繼續減縮，目前有些中大型廠，因手上訂單少，多不能開足工，八小時的工也開不足。有些廠商說，最近兩三個月來，港棉針織業爲近幾年來最冷淡的一年。

近來棉針織工業生意這樣冷淡，主要原因是，近年來扯購港棉針織品最大的買家英國商人，自英國徵收進口附加稅後，極少向港訂貨，甚至以前訂下的舊訂單，也要推遲付出。今年二月二十三日英國當局雖宣佈減低貨物附加稅百份之五，但這只是一個小數目，英商仍少大額新單寄來，只得少數新訂單寄到香港來。

最近，工業總會及中華廠商聯合會所屬中小型工業，給予信用貸款便利，已表示通過上述兩個工業團體，或直接向該等銀行申請貸款，將獲同情之考慮。

該等銀行爲：永安銀行、香港華人銀行、海外信託銀行、上海商業銀行、廣東銀行、永隆銀行、京華銀行、永亨銀行、道亨銀行、廣安銀行。

工商業聯合會及中華總商會鑒於銀行收緊信貸，若干製造商遭遇困難，前曾呼籲各銀行放寬貸款條件。東亞、恒生、大生銀行在此之前，已表示願意逐步放寬授信，對於已到期的貸款客戶，可認爲暫緩追討，且積極開展工商業貸款。

健康壽星比賽冠軍
甄春園老先生病逝

【本報訊】去年十二月一日在太港參加國際壽星節健康壽星比賽得第一名之壽星甄春園，不幸於昨日上午十時，在港中分科醫院因病逝世，享壽九十五歲，遺體即日奉移北角萬國殯儀館，擇於明日下午三時，在該館大禮堂辭靈，隨即出殯，安葬香港灣仔跑馬地墳場側天主教墳場。

甄春園號常禮，廣東省台山縣新昌埠人，共有子女八人，六子文焯，服務於香港華人銀行總行，隨侍在側，其他各子女分在美國經商及廣州等地居留。

市場漫步 十算子

奇哉怪也
香港好多人唔食飯？
香港人口與時俱增，係鐵一般事實；但食米消耗量反爲減少，何故？難道好多人改食牛扒麵包？

天氣漸熱，食米銷量也逐漸減少，過去二十多天內，入口米商連同二盆米商每日開盆售出的食米，連同每日開盆售照價提用的數字在內，平均不到七千包，與寒季時候每日成交的數字平均一萬包比較，已減少百分之三十。

雖然食米頭盤成交數字，不能作爲本港市民消費食米的絕對準則，但以工商業管理處昨日發表四月份食米出倉的總數二萬五千八百七十五公噸（等於二十五萬八千七百五十包）來看，每日出倉的食米平均祇爲八千六百二十五包。再就四月份輸入食米三萬〇四百八十五公噸和出倉的數字比較，四月份積存的食米則有九千六百一十公噸。

現時本港存倉的食米又緩性增加了，據入口米商可靠估計，存倉食米（包括額定儲糧四萬四千噸在內），約達八萬五千噸，比較今年第一季存倉經常維持七萬噸的數字，增加百份之二十。

本來香港人口是繼續增加的，但食米消耗反爲減少，有人認爲米商估計實銷的數字比正確消費的數字有距離，但港府的解釋是說香港市民生活標準提高，食米的消費相對減少。這個理由是成立的，事實上，富有的人食米的消費比較窮苦的人減少，根據港府的統計，上等米的消費數量逐漸增加，下等米的消費數量逐漸減少，其解釋是市民財富增加與生活改善的緣故。以歷年米出倉的比例數而言。一九五八年上等食米佔百分之二十八，中等食米佔百分之三十五，下等食米佔百分之三十七。到了一九六四年，上等食米出倉佔百分之四十八，中等食米佔百分之三十五，下等食米佔百分之十七。前後七年間，上等食米與下等食米消費的「一長一消」，就証明香港市民的生活有顯著改善。

香港所需的食米，約有百分之九十是進口的，即新界出產的食米，供應全港消費量不到百分之三，新界米祇可供應一年三百六十五日中的十二日消費量，這種比率是十分微小。根據港府的統計，一九五八年度香港食米生產約二萬二千噸，一九五九年度約二萬一千噸，一九六〇年約一萬八千噸，一九六一年度約一萬九千噸，一九六二年度約一萬三千噸，一九六三年度約一萬噸，這是新界稻田減少與改種蔬菜的緣故。自一九五八年至一九六三年稻田減少百分之十三，食米產量減少百分之五十六。

又根據港府的統計，自一九五八年至一九六三年，香港食米的消費量增加百分之十六。香港人口一九五八年底估計二百八十萬人，一九六三年底估計三百六十萬人，即增加百分之二十八。一九五八年食米消費總量爲三十二萬五千噸，一九六三年食米消費總量爲三十七萬七千噸。一九六四年食米消費總量雖未有統計報告，但估計比一九六三年底減少。

外圍金多跌
紐約錢獨漲

今晨十時半金鈔報價：美電按五．七五七五，大鈔按五．七五八七五，細鈔按五．七四七四二五。外圍金價全部報跌（微跌）。紐約証券錢報二．七九七三（漲），其餘七錢紙價多報縮。K金開低價二五六．八七五（昨午市收二五七．五），隨市升二五七．一二五，截稿時剛報回在二五六．五，外幣客略有拉銷。

本年度中文中學會考
選科試今日開始
報名人數破紀錄

【本報訊】本年度中文中學會考主科考試，定六月三日舉行，而次要科考試則於今日開始，直至本月廿九日始結束。本年度中文中學會考人數創歷年最高紀錄，因會考生包括舊六年制及新五年制畢業生，共七十一間學校七千六百零六人參加。

現將次要科目考試時間表分列於後：

五月廿五日（星期二）：上午九時半至十二時半：音樂理論，試場設葛量洪師範學校。音樂技術考試則於五月廿六、廿七、廿八三天內在邵氏大廈教育司署音樂組舉行。

五月廿六日（星期三）：上午九時半至十二時半：簿記，試場設於寶覺女子中學。

五月廿七日（星期四）：上午九時至十時半：縫衣設計。下午二時至五時：縫衣實習，試場同設於寶覺女子中學。

五月廿七日（星期四）：上午九時半至十二時半：幾何繪圖，試場設維多利亞工業學校。

五月廿八日（星期五）：上午九時至十時半：縫衣理論，試場設寶覺女子中學。

五月廿八日（星期五）：上午九時半至十二時半：機械繪圖，試場設維多利亞工業學校。

五月廿九日（星期六）：上午十時至十二時：打字，試場設寶覺女子中學。

嘉年華商場
女裝用品週
新貨介紹

美國女裝新欵睡衣 （每套）二十九元半

美國新庄尼龍睡衣	每套 $24.50
美國（三件庄）睡衣連袍	每套 $29.50
美國雙層尼龍透明睡衣	每套 $39.50
美國尼龍新庄睡衣	每套 $29.50
美國新欵女庄手袋	每只由$17.50至24.50

法國"MIDI"尼龍泳衣・質靚美觀 （每件）九十九元半

（旺角彌敦道邵氏大廈地下及二樓全部）
（電話：811834）
（九龍新蒲崗・爵祿街廿二至廿四號）

尖沙咀國賓大酒店十六樓
國賓酒樓
第一流飲宴場所 香港夜景一覽無遺
獨立廳房 結婚禮堂
正宗粵菜 幽雅華貴
接洽電話 661443 劉伯昂，麥發
國賓地下商場：西餅門沽部

男女可服 曾經各地政府化驗合格
數十年老頭痛
輕淺頭痛二三包斷根 年久頭痛五六包剷絕病根
陳養吾中醫師實驗發明
斷根特效藥
祛風歸地丸
影響心臟機能，實宜愼辨：陳養吾中醫師積數十年臨診經驗發明「祛風歸地丸」，採用中藥名貴成份如：當歸，熟地，杞子，花膠等提煉，養血祛風，滋水平肝，故功效宏速，出乎意料，原料不惜重價，但求藥到病除，迅速斷根爲目的，希患者明察！爲幸。
養吾堂藥廠總發行 香港英皇道九十三號 電話：704644 704852 各大藥行均有代售
總代理：香港普濟堂參茸藥行・九龍大埔道中正藥行

越共游擊隊作戰物品 係由中共供應
蘇俄並不急於軍事援助北越
毛幫部隊正開往越邊

【華盛頓廿四日法新社電】此間今天悉：美國官方人士相信：南越赤色游擊隊手中的作戰物品，大部份得自中共，並非得自蘇俄。

這些人士說：要斷定從南越赤色游擊隊手裡虜獲的武器源自何國，事情並不容易，但是，種種跡象顯示：源自蘇俄的僅佔少數。

美機從今年較早時開始空襲北越時起，蘇俄即答應以「沙姆二型」地對空式火箭給予北越。美國官方人士論及這種飛彈時說：河內附近刻在修築一個火箭基地。但是，美國專家們對該基地工程進行的緩慢感到詫異。

美國官員說：此間沒有獲見這個火箭基地，已經啟用的跡象。

研究越南問題的美國軍事專家相信：由於北越技術人員使用「沙姆二型」火箭的訓練顯然不夠，因此，蘇俄方面並不急於使河內附近的火箭基地迅速築成。

此間認爲：蘇俄甚至無意在北越人員尚待完成火箭操作訓練期間先從蘇俄軍中派出專家前往該火箭基地，暫代掌理火箭。

這個火箭基地的築建，意在保護河內。美國雖然顯在逐步擴大作戰之意，卻似乎決定不襲河內。

美國官員說：從南越赤色游擊隊手中奪得的作戰用品（其中以中共製品較多），包括臼砲，無後座力步槍，輕型砲，圍徑七點六二公厘的子彈和醫藥器材。

北越現有的砲艇，若干似乎是中共的出品。

美國官方人士說：美國開始空襲北越後，蘇俄答應加強援助北越，外界卻難以探明蘇俄將以什麼方式進行援助。

美國若干專家私下承認：照他們的看法，由於北越刻在中共的勢力圈中，蘇俄並不特別急於以很慷慨的軍事援助給予北越。

【台北廿四日路透社電】英文「中國日報」今日說：「台灣軍方証實倫敦一項消息，即中共部隊在過去數星期來，開往北越邊界。此間情報人員則接到消息，謂開往北越邊界的火車，大部份載運軍火和裝備。倫敦「星期日鏡報」報導：由北平到廣州的火車班次，受到阻碍，客車已停止兩個星期。「中國日報」說：「該方面人士顯然指出，北越受到第二次世界大戰以來最猛烈的空襲，中共不能忍受袖手旁觀的侮辱。相信目前共軍的調動，是『妨礙』美國將來在越南的措施」。國防部評論「星期日鏡報」的消息說：中共部隊，槍砲和彈藥大規模南下，顯示中共決定加入越南戰爭。國防部發言人裴毓芬說：他知道中共軍官穿上越共軍服，擔任越共游擊隊參謀人員。中共人員亦爲訓練政治和心理戰的軍官。

【台北廿四日合衆國際社電】中華民國情報當局今日說：在過去兩星期來，已偵察到大陸中共政府有將軍用品運往中越邊境情事。

但他們又說：他們認爲這祇是一種假局，目的在於嚇阻美國不要把越南戰爭擴大，而不是中共直接介入越戰的行動。

這是官方第一次証實台灣方面的諸言，那些報告說，中共正把軍用品和可能大批軍隊調往雲南。

能夠探悉高空偵察「U二」型機的報告的中華民國政府發言人指出，遠在三個月前，已經傳中共經將中越邊境駐軍增至約二十萬人，而海南島亦駐有飛機一百五十架。

中華民國官員表示，最近他們未聞有中共軍大批移動的消息，亦不悉「北京」至廣州鐵路交通，有因軍運而受阻情事。

【倫敦廿四日路透社電】北越通訊社今日謂：中共一鐵路代表團抵河內之消息，引起此間付測中共部隊與軍火之調動。西方觀察家認爲中共已集結軍隊與設備於中國與北越邊界地區，並準備一俟適令後即越過越境。

由中共副鐵道部長武競天所率領之一個代表團，已於昨日應北越交通與運輸部之請抵達河內訪問。北越通訊社說：該團此行是爲慶祝中共與北越簽訂聯合運輸十週年紀念。由中國大陸來此之人士曾報導稱：北平至廣州間的火車，三週前曾禁止行駛。

觀察家說：這可能是爲方便軍運車輛。

他們並指出：蘇聯允予北越之援助，料將須經中國大陸運往北越。

觀察家們說：中共可能已經集結大批部隊於南部各省份，且可能正在準備調至北越。

美國核子武器並未由歐撤退

【華盛頓廿四日路透社電】美國國防部今日否認一項消息，該消息相傳五角大廈內的文人領袖，禁止使用一種美國戰術核武器。「芝加哥論壇報」昨日報導來自華盛頓的消息，指出一種槍管型的戰術核武器，由兩人控制，能發出一千噸烈性炸藥的毀壞力，已調到歐洲的後方，可能撤退。美國國防部描述這項消息是全無根據的，又否認美國減少在歐洲的核子武器實力，相反地，美國正在增加在歐洲的核子武器實力。美國國防部又說；「各種戰術核子武器，今日已在歐洲佈防，包括在西德在內。這些武器將會停留在那裡。」

阿共罵蘇為盜賊 偷走潛艇與軍艦

【維也納廿五日合衆國際社電】阿爾巴尼亞於星期一指摘蘇聯把他們的潛水艇和多艘水面艦盜去。

那些指摘（由地拉那電台所廣播和在此間所收聽），說明那些潛艇和他船艦，是留在蘇聯在克里米亞半島塞巴斯托堡海港修理期間被蘇聯所盜去的。

在阿爾巴尼亞共黨機關報人民日報（那些指摘是於星期五在那報刊載的）所發表的那篇論文，是針對蘇聯國防部長馬林諾夫斯基和華沙公約的。那篇論文認爲馬林諾夫斯基是「修正黨主義者煽動家」，并說莫斯科正控制華沙公約。

那報力謂：蘇聯委派他們自己的人員在華沙公約担任所有重要職位。那報并提出申訴，說明一度成爲華沙公約一個積極會員國的阿爾巴尼亞，已經被「克魯雪夫修正主義者」逼其退出那公約。

美國百萬富翁 花一萬四千鎊 購買邱翁油畫

【紐約廿四日路透社電】美國德克薩斯州一位百萬富翁石油商，今日付出一萬四千鎊，購買一幅從來未見過的邱吉爾爵士所繪油畫。拍賣在倫敦與紐約同時舉行，由「晨鳥」通訊衛星傳遞消息。這位德克薩斯州人紐曼，他的朋友在紐約一間藝術館內購得該畫，在場有八百人，從一個五十方呎的電視機，看到倫敦的拍賣情形。

【紐約二十四日合衆國際社電】一幀邱吉爾爵士的畫，將於星期一日在由晨鳥衛星播送的第一次橫越大西洋電視藝術拍賣中被拍賣。

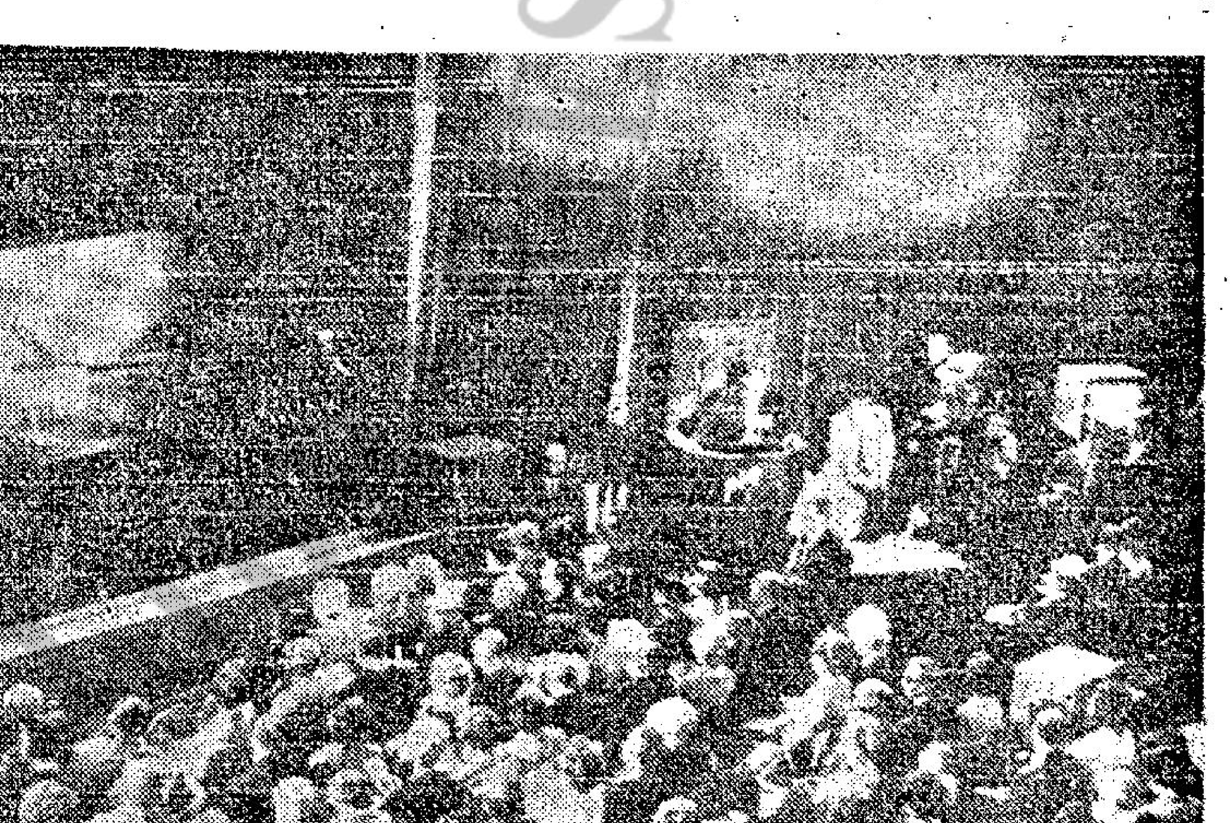
未來的買客將聚集於倫敦蘇第比的拍賣場，及紐約的巴爾克伯尼特，大西洋兩邊的買客將能出價競購，並可能在紐約和倫敦拍賣場中所裝置的十二呎電視幕上看到拍賣時情形。

在倫敦，這由彼得威爾遜主持的電視錄像和印刷拍賣，將轉播全國。

·邱吉爾·

圖片說明：已故邱吉爾爵士的油畫在紐約和倫敦同時舉行拍賣，由「晨鳥」衛星電視傳播拍賣情形。圖爲「科木湖」一畫在巨大的電視幕上出現。（合衆國際社無綫電傳真）

邱翁名畫拍賣情形 係用晨鳥衛星傳播



澳洲下令人民不許前往北越

【墺培拉廿五日路透社電】澳洲禁止其國人前往北越。澳洲代理移民局長布里今天在國會下議院裡宣佈：除特別情形外，澳洲人的護照上將加蓋不許前往北越的戳子。布氏說：由於北越的現行情形，澳洲當局才採這種措施。

北越進行補助教育

【倫敦廿五日路透社電】「北越通訊社」今日說：北越黨請進一步發展共人民的補助教育，「應付新局勢和任務的需要」。北越共黨最近號召各地的黨員和各部門活動人員說：補助教育除「密切連系實際生產和對美國侵畧作戰」外，要有基本的科學智識。該通告說：在訓練青年完成其中等教育時，要特別注意使其成爲「生產與作戰的有力部隊，又成爲訓練幹部的後備部隊」。

【西貢廿四日美聯社電】美國海軍飛機今天對北越作整天的空襲，炸毀北越一艘快艇和六座軍營。一位美軍發言人說：海軍「天鷹」式和「天空突擊者」式飛機在非軍事地帶的北五十五哩的羅拿河（譯音）中炸射後，該艇共黨快艇即着火焚燒。這是四月廿八日以來，由「中途島」號起飛的飛機所炸沉的第七艘共黨快艇。美國空軍的F一〇五型飛機則轟炸了在義安地區附近的北越軍營，並在北越十條不同的公路上進行武裝偵察。美機曾用火箭和「牛犢」式飛彈炸射四座中型橋梁。據飛行報告：曾遭遇地面猛烈的炮火，但未發現敵機，所有出擊飛機都安全返防。

今天上午目標區曾有霧和低雲層，但下午則天色晴朗，空襲從上午開始，每隔數小時即進行一次。海軍飛機曾在河內以南一百四十五哩處的第七號公路上，炸毀三輛北越的卡車。

美國核子潛艇今抵達佐世保

【東京廿五日路透社電】訪問日本的美國第三艘核子動力海軍潛艇，今天在佐世保停泊，作五天的訪問。那艘三五〇〇噸「鯊魚」式潛水艇「史努克」號，在日本海上保安廳十艘巡邏艇護送下駛入那個美國海軍基地。

在佐世保城內，於今晨舉行兩次反對那艘潛艇訪問的集會——一次集會，由反對黨社會黨黨員和「總評」會員三百人出席，另一次集會，則由三百名日共出席。他們均抗議這項訪問是代表一項有害於健康的危險行動，並顯示一項把核子武器帶入日本的秘密意向。那些示威運動者，均手持書有「核子動力潛艇滾回國去」和「均勿利用佐世保爲越戰基地」標語的木牌。

據警察方面說：「史努克」號潛艇訪問期間，預料日本各地將舉行多次抗議示威運動。

【東京廿五日路透社電】莫斯科電台廣播：美國核子潛艇訪問日本，是向日本人民的愛好和平「挑戰」。該電台說：美國核子潛艇的訪問日本，與美國的東南亞核子戰略計劃和擴大越戰有關。該電台指出：美國核子潛艇「海龍」號於本年二月第二次（「海龍」號可能並非首次）訪問日本南部佐世保，接參加「侵畧」，但，離開後兩天，美國是顯然支持該行動，即開始轟炸北越。」

爲配合歐洲經濟 英國將採十進制
並計劃改變全國大部份工業

【倫敦廿五日合衆國際社電】英國衆議院於星期一日獲悉：英國將會採用十進制，來配合歐洲的經濟。貿易大臣謝氏在衆議院說：政府都希望在十年內，把全國大部份工業，完全改變。他說：政府希望英國工業，逐漸採用十進制，直至十進制成爲全國的度，衡標準爲止。學童和工藝學生，亦要接受十進制教育，機械工業亦將採用這種教育。謝氏說：政府計劃設立一個政府與工業代表的常任委員會，推行此項計劃，又解決這項改變可能引起的問題。他又說：「政府對英聯邦國家政府，在這事上亦保持接觸。」

新聞鼻　陳再思

內疏散

據倫敦「每日郵報」刊載河內範學院英語教授柯克小姐（英人）之報導稱：河內街道上已佈滿了避難室、防空洞、交通壕。各種車輛都漆上僞裝顏色，看不見小孩，人民開始疏散鄉間，一片戰時景象。昨日外電消息，謂中共軍已大批南調。北越軍事領袖，先後已有五批抵達昆明西南活動，而中共之鐵道代表團亦於昨日抵河內。究竟中共是否介入越戰呢？美國已一再宣言，如果介入，必將轟炸大陸。據台北情報當局說，中共之調集軍隊，無非故佈疑陣，不過企圖阻嚇美國勿擴大戰爭而已。實在是不敢直接介入的。但據象顯示參加。如果中共無實力在北越控制胡志明，北越不會任由中共擺佈的。

西貢緊張

與此同時，西貢通外的四條公路，已被越共截斷，第廿號和第十四號公路之路面，均被越共游擊隊掘斷。茶助已成孤島，專靠空中交通，飛機票預售至兩週之後。數以噸計之蔬菜開始腐爛，無法運出，以致西貢兩百萬人之菜蔬發生問題，由此可見越共仍極猖獗，其遊擊隊身穿政府軍之軍人制服，魚目混珠，使眞正政府軍常受埋伏襲擊。共黨慣於就地取材，靈活作戰，不知美軍之「墨汚戰畧」能將之肅清否？

南美動盪

美洲自多明尼加政變之後，廿多個拉丁美洲國家，已有若干動盪不安，委內瑞拉、哥倫比亞等均有不穩情勢。而前日玻里維亞又發生工潮，軍委會主席巴利恩托斯，險些被刺，巴西昨又發現有反政府之陰謀。這些都是共黨國際統戰的傑作。幸而美洲國家組織和平部隊，業已於前日組成。美洲國家組織秘書長摩拉，前晚已正式簽署使用該國際軍之文件。該項部隊由巴西、宏都拉斯、尼加拉瓜、薩爾瓦多等國之軍隊，加上美軍二萬餘人，合併組成。今後南美如有動亂，當可由該支軍隊靈活應付。

泰國危急

泰國北部與東北邊境，情況甚爲嚴重。陳毅不久前，曾公開表示，將以遊擊隊在泰國進行革命戰爭。如果泰國有失，則鄰近之緬甸，與馬來亞，亦會很快陷共，東南亞禍患無窮。因此泰副總理乃巴博，連日呼籲自由世界援助。很可能短期內泰國即將爆發新火頭。

狂人樂隊有新對頭 北歐流行劈拍舞 男子看了神魂顛倒

兩個在腿上穿着薄緊身褲富於曲線美的瑞典女郎，表演一種叫做「劈拍舞」的新的舞步，這種舞蹈正在瑞典流行起來。這種風靡一時的舞術，一如英國狂人樂隊「披頭士」們所表演的受人歡迎。唯一的差異點，是「披頭士」們吸引許多年青女郎，可是「劈拍舞」女郎，却使到許多青年男子神魂顛倒起來。一般付劇部份運動身軀的舞步，大概將成爲今年最受人歡迎的舞姿之一。（美聯社）

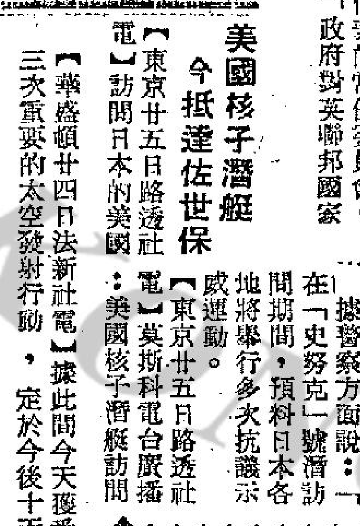
美今後十日作太空探險
其中一次，太空人威特將把身體伸入太空十五分鐘。

【華盛頓廿四日法新社電】據此間今天獲悉：美國三次重要的太空發射行動，定於今後十天內在佛羅里達州甘迺迪角舉行。最重要的一次，於六月三日發生，屆時太空人麥克迪維和他的助手威特將同乘一艘「雙子星座」式太空船開始作四天太空飛行。那些太空人將舉行十一次或者十二次試驗，刻仍在考慮中的那一項試驗，將包括由威特打開其太空窗，并把他的半個身體伸入太空裡面，達十五分鐘。那艘太空船在結束四天飛行時，將在加勒比海降落。

在星二，一枚龐大「土星」式火箭，將在上午三時至十時（當地時間）之間發射，如果那火箭（美國科學家認爲世界上的最有威力的）的發射，在晚上實行，則「土星」火箭一百五十萬磅的推力，將使到佛羅里達大部份地區上空望見所發射那枚火箭。那枚火箭如果獲得成功，將會把一座「飛馬星座」人造衛星納入軌道達一年之久，俾供偵察細小隕石之用。

另有星期五那天，美國科學家對發射他們第三座行星間觀察台，俾蒐集關於磁場、太陽風暴和宇宙光的情報。

·麥克迪維·



·威特·

英國上院通過 贊成修改同性戀舊法例
蒙哥馬利表示反對 恐怕影響三軍紀律

【倫敦廿四日美聯社電】英國國會上議院今天以九十四票對四十九票通過一項原則贊成把英國就同性戀所定行之已歷六百年的法例修改。上議院二讀通過一項私人提案，贊成在法律上容許自願的成人在非公衆場所有同性戀行爲。英國元帥蒙哥馬利擔心改變英國上項舊例，對三軍紀律會有影響。曾任大法官的郭德勛爵則指同性戀者爲雞姦集團，因而反對使變法律許可。蒙、郭兩氏反對改變英國的舊例，上議院則拒絕他們的要求。

工黨下議員阿布斯將於本星期三在下議院提出修改上項舊例的類似提案，屆時，下議院的立場將會遭受考驗。

依照估計：英國的同性戀患者至少有六十萬人。英國政府方面對同性戀問題採取中立態度，認爲這是道德問題，不是政治問題。

蘇俄再促美軍必須由越撤退

【倫敦廿四日美聯社電】蘇聯駐英大使蘇達托夫於星期一日說：在美、蘇兩國有任何改善前，美國必須退出越南。蘇達托夫在美國記者午餐席上，作上述聲明。他籲請用以下的條件解決越南問題，即「美國空軍空襲必須停止；美國侵畧必須停止；美國部隊必須退出南越」。

李斯頓與克萊 今日舉行衛冕戰
法官禁止李氏獲得門劵收入
克萊購買壽險爲數達百萬元

【緬因州利維斯頓廿四日路透社電】世界重量級拳擊冠軍克萊極爲自信，身體狀態極好，現在準備應戰，跟舊日拳王李斯頓作賽。

克、李兩人將在本月廿五日晚間於本城大戰十五個回合。兩人一致自稱狀態極佳。他們在一年三個月前初度作賽時，結果李氏敗北。在李氏敗北之下感到沮喪的人士，現在預料：克、李兩人本次將有猛戰，動作較慢的李斯頓，將會伺機襲擊行動迅速，戰法不凡的克萊。

克萊現年廿三歲，矢言將把世界重量級拳擊冠軍的榮銜保持長一段時候，但他堅持將在明天使有所懷疑者相信：他在上次得勝，並非出於僥倖。

克氏本次上登擂台時，體重可能勝於以前任何時候，身體自然比以前大爲強壯，而且成熟得多。這次李斯頓對克萊快速出拳的作風已很熟悉，但是沒有跡象顯示李斯頓已經發現抄法，以拆破克萊的防禦，和使克萊長久陷於一籌莫展，以伺機使出看家本領，一記有當萬鈞之力的左鉤拳擊中克萊。

同時李斯頓已經使自己的狀態趨於最佳境地。他上次在邁亞密市跟克萊作賽時，事先顯然未曾充份認眞練習。現在，他的情形則比那次好得多了。

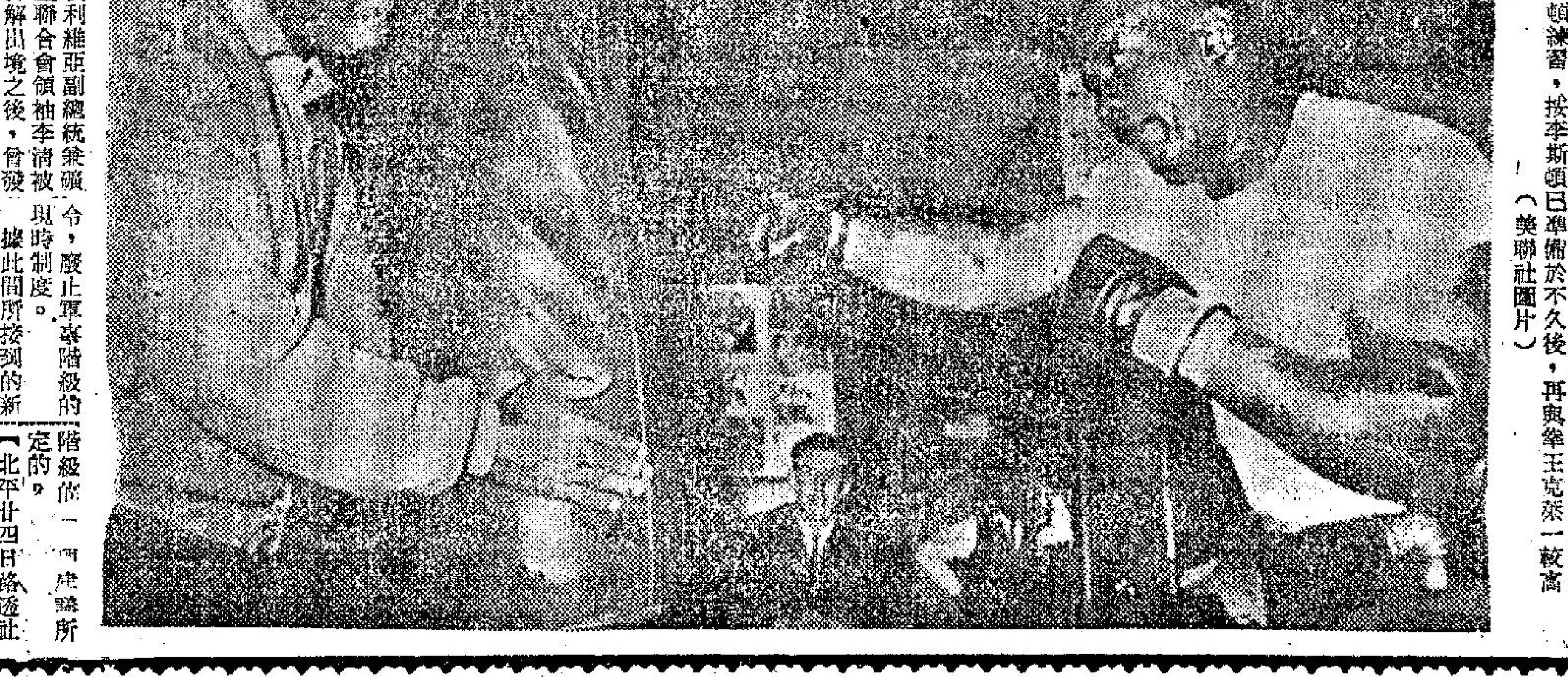
【緬因州奧邦城廿四日路透社電】一個法官今天臨時禁止上屆拳王李斯頓獲得明日世界拳王爭霸戰所佔百分三十的門劵收入。

那個法官是依照聯合售票公司所提出的申訴而採取行動的，因李斯頓根據他的代理尼倫所簽訂的一項協定，并未能於一九六三年九月在美國完成一連串的表演賽。

那項由緬因州最高法院法官所簽發的暫時限制的命令，阻止李斯頓獲得所作共達六九八一五美元的門劵收入。本日無綫電視台權利的金錢則未有牽涉在內。

法庭對該案的審訊，定於星期五舉行。

【緬因州流易斯頓廿四日路透社電】克萊的生命，從本晚午夜起，購買七十二小時的人壽保險一百萬美元。處理這次克萊與李斯頓世界重量級拳賽的經理人布克斯說：克萊的保險費是一千美元。如此，保險公司認爲克萊有一千比一的生存機會。據悉：克萊是黑人回教徒，可能是對敵的「黑人民族主義運動」的攻擊目標。



祖路易協助李斯頓練拳

美國前重量級冠軍祖路易（左）於上星期二在丹佛協助前拳王李斯頓練習，按李斯頓已準備於不久後，再與拳王克萊一較高低。（美聯社圖片）

玻璃維亞部隊昨與礦工作戰

【玻利維亞拉巴斯城廿四日路透社電】政府軍今天在離拉巴斯城十二哩的地方與叛亂礦工作戰，俾加強由玻利維亞執政委員會所下令接管的行動。

據悉：當部隊開入美倫尼礦場的時候，曾發生猛烈的射擊。政府官方人士說：那個礦場，防守得極爲嚴密，在陸軍佔領那個礦場，并使到五個軍事人質獲得釋放之前，曾發生戰鬥。

關於死傷人數，并無報道。

玻利維亞副總統兼礦工聯合會領袖李清被押解出境之後，曾發生七天的暴動、示威運動和大罷工。

在拉巴斯城內，若干小股工廠罷工工人，曾與警察發生衝突，并在通入城內的道路上發生劇烈槍戰。自軍委會主席巴利恩托斯下令接管所有國有化礦場以來，陸軍方面迄今爲止已經佔領四個礦場。

中共經已宣佈廢除現行軍階

【北平廿四日法新社電】新華社今天消息：中共「主席」劉少奇令，廢止軍事階級的現時制度。據此間所接到的新華社通訊說：廢止那項制度，是在人代會常務委員會在討論國務院所提出廢除軍事等級的。

【北平廿四日路透社電】「新華社」今天說：中共三軍將從下（六）月一日起改換制服。

瑞士墮胎案每年六萬宗
其中祇有一萬宗是合法的

【日內瓦廿四日法新社電】據公共衛生部一個官員賓納特今天計：瑞士每年估計發生墮胎案六萬宗，其中祇有一萬宗是合法的。

賓納特提出對節制生育問題的一項動議。那項動議，已向一個委員會提出，以便研究可能設立一個節育中心的辦法。

渡海隧道有限公司成立

廿八家字號中，其中十元，鄭家拒一百四十元，有三家雖未簽約，然十元，合興機器一百工資亦已自願加至五二十元，寓興餐室、元。其中有關違洋船、臟記、大埔士多、信，以上各一百元，元……

鷄鴨鵝價穩

【本報訊】今晨市場各種蔬菜供應充足，價格仍然有些微下跌，……

渡海隧道有限公司成立
簡化興建進行程序　條件談判尚未完成
官方去年報告工程需時七年

【本報訊】「渡海隧道有限公司」業已成立，以便簡化有關海底隧道可能興建之進行程序。

此公司法定資本為一千萬元，註册股東為會德豐有限公司董事長馬頓，及會德豐公司之董事兼秘書史奇路。

由馬頓任董事長之維多利亞城市發展公司，去年三月曾發表聲明，原則上準備依政府之報告，建海底隧道。其後公司即與政府磋商各項有關承辦條件，包括所需陸上土地，及對小輪公司之補償等等。據了解：雙方之談判，尚未完成。

較早之報導，有地位人士建議，兩小輪公司及巴士公司等，亦應加入隧道組織，以期共策進行。

官方去年報告，隧道建築，需時七年。

物價日漲生活程度提高
一片加薪聲

生活程度日高，政府的官立學校也要加學費了，各行業的工人，也追隨漲風，要求加薪，這是老板們頭痛的問題，也是工人最關切的問題。

【本報訊】本港若干行業工人，近數月來，以物價不斷上漲，政府早就批准加電話費，現在官立學校也要加學費了，因而紛紛要求加薪，據統計所得，邇來工人要求加薪之各行業如下：

香港電燈公司華員職工會，於上月廿二日呈函資方要求劃一加薪每月六十元，由一月一日起計。

香港郵務職工會函薪俸調查委員會要求調整待遇，要點有：（一）關於郵務工友薪酬問題，（二）生活津貼問題，（三）附帶利益問題，（四）等級及薪階問題。

太古糖房工人亦於上月要求加薪，計日薪工人每日增加二元五角，月薪工人每月增加六十元，不分等級，男女工人一律同等享受，由一九六五年十月四日實施，目前廠方答覆加薪為日薪工人男工每日增加工資一元二角，月薪工人男工每月增加三拾元，月薪女工每月增加一十五元，勞方表示不滿。

中華電力公司華員職工亦已提出加薪要求，每人每月一律增加工資六十元，由一九六五年一月一日開始計算，所增加工資撥入底薪計算。

太古船塢及九龍黃埔船塢工人亦分別向資方提出加薪，每人每月增加九十元，資方答覆，允每小時加薪一角五仙，但不為兩船塢工人接納。

僑港集賢起落貨職工會亦已要求加薪，每工加薪三元五角，目前資方答覆，允照底薪每工加二元，工人表示不滿。

海陸漆務工人要求加薪每日五元，目前全部份資方答允加二元，工人未允接納。

港九齒牌製造業職工總會亦已醞釀加薪，預期要求加薪百分之三十至四十之間。

政府屬下九間職工會，目前分別要求政府調整待遇，改善生活，薪俸調查委員會兩度接見各工會代表，聽取政府職工有關調整待遇的意見。

船務油漆工人要求加薪問題，資方目前仍多堅持二元數字，勞方表示不滿，該業加薪問題，至今已逾月，雙方僵持未獲圓滿解決。

有關該業加薪問題，據悉資方多表示願與勞方恢復和談，而勞方亦希望該組問題能盡早解決，可是時至目前，勞資雙方仍未有再度會談跡象。

而代表勞方之工會表示繼續等待資方函約商談。

該業要求加薪之初，獲知資方只允加薪二元後，部份工人曾一度停工抗議，目前部份工人已照常工作。

昨據港九海陸漆務自由工會理事長黃琳指出：該會同人一直以和平態度希望與資方妥協，故一般會員一向皆照常工作。目前工會同人表示讓步，願將要求加額百分之五十五數字，減至少過五元亦有商量。可是至今仍未獲資方答覆，或約談，同人大惑不解。據彼表示，工會日內將再度召開同人會議，商討對策及各項事宜，以便再呈函資方，要求儘早答覆。

另據港九船務油漆工會消息：自工會替工人要求資方每工增五元以來，目前已約有廿八家船廠，如唐人廠仔，本港船等答允照加五元。而廿八家字號中，其中有三家雖未簽約，然工資亦已自願加至五元。其中有關遠洋船之十五家商號，目前亦已有二家簽約答允加薪五元；另一家需允照五元支薪，然口頭上答未簽約。目前僅剩十二家商號仍未有答覆。該會會員前期亦曾一度停工抗議，目前大多已照常返工。據該會有關人士指出：近半月來，繼續返工的工人已增加二百名。工會同人目前仍靜候資方答覆，一致希望能儘快解決。該會有關人士指出：目前十二家遠洋船商號雖未正式答允加薪五元，可是近日來做該十二家商號之工判，其所給工人之工資已達五元。況故邇來工人已紛紛恢復工作。

本港拆船業購下
三擱淺貨船
共重一萬八千九百餘噸

【本報訊】本港拆船業購三艘貨船，共一萬八千九百四十二噸。

此三艘貨輪，均係觸礁擱淺，致船東不得不出售，拆為廢鐵。

五四六〇噸之巴拿馬輪南安號，在馬士灣觸礁後，為船員放棄。買家現已進行將該輪浮出，以便將之卸拖往牛頭角拆。但何時方能拖出，買家亦未能斷言。該輪於去月四日駛入本港時失事，所有船員，分別由空軍輔助隊之直升飛機，運至岸上。

英輪阿蒙尼亞，毛噸六八三五噸，去年九月為颱風露比襲擊，擱淺於新界，經五個月工作，前日已浮出，據買主捷和公司稱：將先拖至坪洲填海，然後拖至長沙灣拆卸。

利比亞輪帝豐號，則由萬安公司購入。此六六四七噸貨輪係三月十九擱淺於本港之南三百八十哩孟買礁，買家已派工人二十名前往動手拆卸，並將多派一艘專輪前往，將廢鐵運回。萬安公司並希望將該輪部份拆卸後，能拖回本港。

讀者意見

竹園至紅磡碼頭
巴士分段不大恰當
路程相同票價却不同

編輯先生：我是貴報長期讀者，有一件關於慈雲山區交通困難的問題，前曾見貴報刊登讀者來函，今有關方面已有所改善，增設一路三號B車是由慈雲山直抵紅磡碼頭了。這固然是我們的幸運，但不能不說是由于貴報的權威，和為市民服務的結果。不過我們却覺得三號B所行的分段路綫，有點不大恰當。

三號B所行的路綫，有一部份與十一號車是完全相同的，即是由竹園的十一號車總站至紅磡碼頭的三號B車總站。但這綫巴士，在行走相同的路程中，却分段數不同。十一號由竹園至紅磡碼頭是二個分段，而三號B由竹園至紅磡碼頭，却是三個分段又多一個站。換言之，十一號和三號B，在一段相同的路程中，三號B是多了一個分段。

表面看起來，似乎是微不足道，不過對某些市民來說，却是有些不利的。就如我本人來說，我是住在宋王台附近的譚公道的，而工作地點却是紅磡青洲英坭公司，每日我返工或放工時，都是乘搭上述兩路車，乘搭十一號車祗是一毫車費，而乘坐三號B却要兩毫，這不是要我們多付一毫嗎？

因此，我們認為三號B車對行車的路程分段，應該加以修改，應減少一個段站，即由慈雲山到黃大仙警署門口右面，到宋皇台附近又一個段站，而應把馬頭圍道那個段站取銷，與十一號車相同。藉此順頌

編安

讀者王安一上　五月廿三日

本欄稿例

一、歡迎各界人士投稿，發表對社會的一切批評，感受或意見等。

二、來稿必須附真實姓名及通訊處，發表時署名聽便。

三、保証替投稿人保守真實姓名及通訊處的秘密，如無真實姓名及通訊處，來稿恕不刊登。

四、來稿信封請寫明「工商晚報讀者意見欄」

大埔龍舟競賽
廿四隊參加
連日來演習甚忙

【本報訊】一年一度之端午佳節距今剛尚有十天，大埔龍舟賽會，本年度參加競賽之中西隊伍計達廿四隊之衆，西籍隊伍參加者有由英軍廿九運隊及四十八中隊兩隊，中西合組參加者亦有兩隊，計為理民府隊及警察隊。此外，本屆賽會復在決賽之前，加插由十五歲以下之小童担任之長艇賽，分別由元洲仔、大埔、三門仔之漁民子弟及童軍組成參加，預料屆時元洲長堤一帶海面，將更形熱鬧。

連日在大埔滘、元洲一帶海面，各報名參加隊伍之「扒龍」健兒，正分頭練習，在端午之日，奪得錦標歸。

賽會連日來獲得區內紳商名流，社團首長，商號捐贈獎品代金達萬餘元，茲錄如后：

香港魚類統營處一二〇〇元，張人龍五百元，鄧若瑤，香港滙豐銀行大埔分行，同安船廠，以上各三百元，怡同和機廠二百四十元，李業公、三和商店、啟福、大新商店、高流冰廠、大光茶樓、潮僑、張宜正、吳池、大埔鄉事委員會、大埔七約鄉公所、黎錦源、之洲小商店、大埔綫花工藝社、以上各二百元，大埔魚商會，各一百五十元，鄭家柜一百四十元，合興機器一百二十元，惠興餐室、醒記、大埔士多、信興商店、丘才記建築公司、香港地毯店、龍裕行、張漢鎏、金都戲院、羅倫仕、大埔先生、文伯惟、李煌、香港蜆殼有限公司、巴黎洋服、葉保文醫生、四喜大酒家、李佛羅、何傳耀、鄭佩瓊、西貢北約鄉事會、大埔七區體育協進會、松園仙館、大公洋行礦場、公利運輸公司、趙華修、鍾漢、香港晃洲洋行，以上各一百元，元洲釣餌公司、林村約公所、樟與灘約、泰場約、集和約、汀角約、粉嶺約、翕和約、大埔東莞同鄉會、丘漢湖、富生木園、新界北約杰商、大埔內行商會、陳漢華，以上各七十五元，大埔商會、沙田畫舫、張惠霖、陳錦榮、榮豐隆、嶺南酒家、何月光、聯昌木園、廖力行、大埔潘潮僑、林仲華、何容生、劉錦耕、劉錦魁、石潮商會、何伯雄、神州太乙堂、陳錦棠、兆冷、大語茶室、以上各五十元，張枝繁，四十元，李連華、林炳新、陳聯興、王國溫、陳錦華、大埔惠州同鄉會，以上各卅元，永發隆號、莫福記、黃亭、廖維康，以上卅元。

工務局原則同意
建鄉村屋標準圖則
本月廿八舉行小組會議

【本報訊】新界鄉議局為改善鄉民居住環境，根據港府宣佈放寬鄉村屋宇原則，由該局延聘陳百強建築師所設計編製之鄉村屋宇標準圖則，經呈送民政署轉送工務局屋宇部門審核，工務局屋宇部高級官員亞德及羅利特於昨日下午三時，邀鄉議局主席張人龍、李乘鐵、鄧堂鏡及反對土地政策小組委員會主委文柱石舉行會議，就有關該項鄉村屋宇標準圖則，作詳研討，官民討論結果，工務局代表對該標準圖則加以表示同意，唯有若干技術問題，則須由鄉議局方面提出書面答覆，方可作實。

由於鄉屋標準圖則已獲港府原則同意，預料短期內將可付諸實施，對於解決有關之若干技術問題，鄉議局方面，已定期本月廿八日下午一時，假平安酒樓召開土地政策小組會議專題加以討論，俾能盡速謀取解決，回覆工務當局辦理。

查新界鄉議局於去年底獲得港府當局同意改善新界鄉村式屋宇，放寬限制，建屋面積准由原來由七百尺擴至一千方尺，高度為廿五尺，並可建築兩層樓宇，准許使用石屎，鋼筋混凝土建築上蓋，此項消息公佈後，鄉民歡騰，鄉議局為協助鄉民建築新型鄉村屋宇，特由該局聘請陳百強則師義務設計「新界標準鄉村屋則」，以供應用，從事改善新界居住環境。此種標準圖則，經已由陳則師精心設計完妥，並以「單元」式為標準之圖則數十款，可由申請人自由拼合建屋，此圖則由該會常務會研究後，認為適合標準化，經予以接納通過，並呈送港府當局審核，至昨日始獲原則接納。

據悉，新界鄉議局決於本週五（廿八）中午一時，召開土地政策小組會議，提出研究有關應改善之點確定後，待小組會初步商榷後，再定於下月八日召開常務會討論，以期能速印製「標準圖則」頒行，供鄉民申用，照式建屋。

澳械刧古廟案
被告判獄十五年

【本報澳門訊】嚇死高齡齋姑的古廟刧案兩被告昨分別被法庭判處入獄十五年及十年，首被告林東槐入獄十五年，次被告李棠入獄十年。

此案發生於本年三月間黑沙環漁翁街天后古廟，兩賊除先洗刧天后廟後，繼到地母廟行刧時，當場嚇斃七十餘歲老齋姑葉好，另刺傷一名中年齋姑，共刧去之款僅二百餘元。

提防歹徒利用機票行騙
香港旅行協會
展開宣傳運動

【本報訊】香港旅行社協會計劃舉辦全面宣傳運動，以期警告公衆，提防歹徒利用機票行騙或出售假機票。

鑒於此類活動之日增，該會將編刊標貼等宣傳資料，以引起各界注意。

該會將籲請居民，應與有聲譽之旅行社交易。

據悉：國際航空公司已通知旅行社出現此種行騙案件，并聞有一大組織在幕後策劃。

旅行社協會發言人稱：如此類事件在港一經發現，即會向國際空運協會報告，俾進行調查。

信興公司總經理
蒙民偉飛日考察

【本報訊】日本松下樂聲牌總代理信興電器貿易有限公司總經理蒙民偉君，應日本方面之邀請，於昨日下午五時半乘日本航空公司班機飛赴東京，到機場送行者，有蒙夫人，信興電器貿易有限公司高級職員唐志崎，李鴻勳，李福年，梁鳴沖，陸超綱，王偉，劉持慈，楊露霞，松下駐港代表垣內先生，及其親友等多人。

蒙氏在機場離港前稱：彼此次赴日除與廠方洽商業務外，並作商業旅行，考察工商業，大約為期一個月可返港。

科管會定期講授
生產計劃與管制

【本報訊】香港科學管理協會為協助本港各工業生產管理及產品製造部門負責人以及工廠經理及其他有關人士，使能了解如何以合理管理方法組織及管理工廠之原料，人力及機器設備之供應與運用，俾可以最高效率產生最低成本，並照預定時間及數量生產合格產品起見，特舉辦「生產計劃與管制」課程。參加該課程之人士，不僅可將獲得之知識及技術運用於實際工作，且可轉授廠中其他人員。

該課程共分十二講，由香港工業專門學校沈星若、胡仕賢及林世强三位，以及集佳實業公司協理李福全及鄒儒駿兩位主講，自本月二十八日起至七月九日止，共分十二課，每星期二及每星期五晚間七時三十分，在德輔道中中國聯合銀行大廈十三樓該會禮堂舉行。

該課程除以專題講解討論外，並有課外作業。有志參加人士，請即向香港德輔道中中國聯合銀行大廈十三樓香港科學管理協會報名申請。

非洲芭蕾舞
今晚起演出

【本報訊】非洲芭蕾舞團一行四十人，昨日下午六時卅五分由日本大阪乘國泰航機抵港。該團定今晚起在大會堂演出，表演時，女藝員均裸露上身，為本港舞台上女演員裸胸表演的首次。

該團共有女藝員十四人，男藝員廿二人，由團長盧克里華領隊，女藝員年齡由十六歲至十八歲，全部為青春健美的非洲女郎，她們所表演的芭蕾舞，含有本國傳統特有舞蹈藝術。

該芭蕾舞團在本港演出為期六天，共演九場，演畢離港轉往澳洲、加拿大、西德及南美等地上演。

非洲芭蕾舞團昨日抵港，圖為部份藝員合照

美新聞處
本週電影節目

【本報訊】美國新聞處，本週在其文化館電影室（香港都爹利街八號一〇三室）放映電影五場，今日及後天下午八時一刻，明天下午二時、三時及四時。歡迎各界入座：

電影節目如下：㈠電化，約翰遜的故事（英語，黑白，二十五分）這是雷化，約翰遜的傳記片。他是一九六〇年奧林匹克十項運動冠軍，本片詳述他由童年而入中學及大學的生活，他對運動及學業均有特出成就，在學校他獲榮譽學生銜，且是班會主席。㈡南極（國語，黑白，二十分）各國南極探險的史實，包括國際地理物理學年的成就。本片敘述美國及其他各國在這方面……

五間戲院聯映
電懋公司影片
國華戲院廿七開幕

【本報訊】樂聲、新聲、仙樂、國華、國寶五間戲院聯合獻映電懋公司影片，專屬創舉，於昨日下午四時在香港大會堂餐廳舉行記者招待會，報告電懋公司今後五綫聯映及國華戲院定本月廿七日正式開幕。

昨出席者有國華、樂聲、新聲院主邱德根，國寶院主陳樹渠，及女公子陳燭餘小姐，仙樂戲院經理黃兆歡，電懋公司總經理俞普慶，黃也白、黃夢、白冰小姐，國華戲院經理周賢賢、公共關係主任克寧漢等人，及新聞界人士百餘人。

席間由邱德根致詞：報告五院聯綫獻映電懋影片，宣佈紅磡國華戲院定本月廿七日下午七時正開幕，由電懋公司全體女明星剪綵，屆時由五院聯合獻映「聊齋誌異」。

雞鴨鵝價穩
菜荳瓜微跌

街市巡禮

【本報訊】今晨市場各種疏菜供應充足，價格仍然有些微下跌，荳角類下跌尤大，每斤由二元跌至八角，瓜類亦普遍下降一角五分。鷄鴨鵝價穩唯新界吹水鴨獨降五、六角。茲將市場價格列後（每斤計）。

品名	價格
瘦肉	四元二角
腿肉	三元
上肉	二元八
腩肉	一元四角
猪肝	五元三角
猪膶	二元八角
猪心	三元八角
猪脚	一元
猪腰	四元二角
乾水腰	五元四角
排骨	二元六角
肉排	四元
赤排	四元四角
腩排	三元二角
羊肉	四元四角
新界中鷄	四元二角
新界上鷄	四元四角
綫鷄	四元
肥鵝	二元八角
黃中鵝	二元七角
吹米鴨	二元六角
光米鴨	三元
谷鴨	二元六角
牛肉	二元五角
坑腩	二元三角
牛柳	四元
牛腩	二元二角
牛腰	一元八角
牛心	一元八角
花斑	四元
油斑	三元八角
白倉魚	四元二角
撻沙	三元五角
大紅衫	二元四角

品名	價格
馬友	一元八角
交魚	二元八角
門鱔	一元六角
馬頭	一元六角
三黎	一元七角
曹白	一元三角
火點	二元二角
牙帶	一元一角
生鯪	二元五角
鯇魚	三元
大魚	二元三角
大鰱魚	二元三角
鯿魚	二元五角
黃鱔	一元六角
生魚	三元八角
龍蝦	十一元
大蝦	六元九角
中蝦	五元
蝦仔	二元二角
大田鷄	四元三角
大頭龜	九元
金錢龜	十三元
膏蟹	五元
大蟹	三元
中蟹	三元六角
白菜	三角
莧菜	五角
菜心	五角
洋葱	五角
白果	一元四角
芥蘭	三角
枸杞	四角
檳榔芋	一元四角
紅芽芋	五角

品名	價格
青豆角	八角
玉豆	七角
白豆角	八角
西洋菜	四角
紅蘿蔔	五角
青蘿蔔	七角
蘿蔔	四角
粉葛	七角
蓮藕	八角
番茄	三角
歐洲洋葱	八角
歐洲花菜	二元
椰菜	四角
涼瓜	四角
通菜	四角
蛾眉豆	五角
茄瓜	二角五分
絲瓜	四角
攣仔	四角
節瓜	三角
青瓜	三角
東瓜	二角五分
生菜	四角
大蒜	六角
子薑	八角
葱	四角
韮菜	四角

本港股市行情
五月二十五日正午十二時報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一六八	一六七	一一〇
大酒店	二〇·二	二〇	一、一五〇
置地公司	六二	六一	一、八二〇〇
油蔴地小輪	五七·五	五七	三〇〇
九龍電燈	一九·六		二、一〇〇
香港電燈	二二·七〇		五〇〇
香港煤氣	一四·四		五〇〇
牛奶公司	三六		二〇〇
聯合橡膠	二		二、〇〇〇
信託公司	二·五五		一、〇〇〇
怡和 除息	二二·六		一、五〇〇
遮卡佛	五二·六		五〇〇
九龍巴士	四六·二五		四〇〇
大新	三·五		一、三〇〇
永安	三·七		一〇〇〇

上午成交總額三〇〇、〇〇〇元

1965年新馬典　董平
（四）
金將 GOLDEN KNIGHT

五歲、雄性、棗色、高十五掌二、烙印S74號，練馬師：李殿林。馬主：唐翔千。

本年度出賽次：場次111（六化郎四十碼得冠軍）；123（一哩主席盃落第）；155（六化郎四十碼得亞軍）。

全季共獲獎金：9，500元。

暑假後歸入

操練過程

日期	路程	時間	末段	騎者	日期	路程	時間	末段	騎者
3/1	哩	2.50	(41)	蔡	18/3	六	1.55.2	(33.2)	助
8/1	六	1.48.3	(32.4)	蔡	21/3	哩	2.28.3	(31)	蔡
14/1	哩	2.17.1	(27.1)	殷	24/3	哩	2.14.4	(30.3)	蔡
21/1	哩	2.26.3	(32.3)	蔡	27/3	哩	2.16.4	(27.3)	蔡
28/1	哩	2.22.1	(28)	蔡	1/4	哩	2.02.4	(27.4)	蔡
7/2	哩	2.12.2	(27.2)	蔡	4/4	哩	2.17	(27.2)	蔡
11/2	哩	2.06.3	(26.3)	蔡	8/4	六	1.32.2	(28)	蔡
14/2	六	1.25	(25.3)	蔡	11/4	六	1.29.1	(26.1)	蔡
17/2	六	1.37	(29.1)	蔡	14/4	半	.55.4	(26.2)	蔡
20/2	六	1.31	(28)	蔡	16/4	半	.54	(26.4)	蔡
23/2	半	.56.1	(26.1)	蔡	17/4	（出賽六化郎四十碼亞軍）			
24/2	（出賽六化郎四十碼冠軍）				28/4	半	1.02.2	(26.4)	助
26/2	段	32	(32)	蔡	1/5	六	1.37	(29)	蔡
27/2	（出賽一哩主席盃落第）				5/5	哩	2.16.3	(30.3)	蔡
7/3	半	1.18.3	(38)	蔡	8/5	哩	2.09	(28)	蔡
11/3	大	1.55	(35)	助	11/5	六	1.26	(28)	助
14/3	哩	2.28.3	(35)	蔡					

出賽情形

場次	日期	負磅	騎師	出馬	排位	路程	場地	時間
111	24/2	147	蔡	7	⊕	6F	好	1.16.3
123	27/2	150	蔡	7	⊕	1M	好	1.45
155	17/4	142	蔡	10	⑩	6F	好	1.15.4

場次	（沿途走位）	終點	距離	勝負說明
111	1—1—1	1	60—3/4	勝和味、新勝、財神。
123	3—3—1—2	6	M	負助馬、人之幸、泰來、嘉路或。
155	2—1—1	2	SH—8	負人之幸、勝泰來、雅蘭童。

評語

此駒開操後以慢操長程居多，至賽前十天左右纔見狀態躍起，於週年次天，初次披甲上陣出六化郎四十碼即以狂風掃落葉姿態大勝六十餘乘，該賽同場對手固弱，但能造出一分十秒三之速度已有第三班水準，全程祇見牠一匹馬在前頭跑，表現惹人好感，再主席盃起步第三，入直路仍放在前列，奈長力不足結果竟告落第，至最後一次參加會獎頭馬之六化郎四十碼賽，出閘僅後於人之幸半乘，跑至五化郎閘即告領出，入直路時仍以一個半馬位居於領導地位，惟殺後門到終點，憑電眼判定不幸以短頭之微敗得不值，假能在落山後半程能放離人之幸，更或稍為留力鬥後，則賽果或可改觀，看三次演出，主席盃本身路程不合而遇特强對手，自難爭勝，而六化郎賽的兩場，後一次造出時間在一分十六秒以內，而兩賽的半哩速度俱為四十七秒四，與同日刷新新馬此程紀錄之幸勝所造出時間等量齊觀無分軒輊，潛力當不弱，不過此駒口重相當重，故賽此程遇强對手便可敗，性能似已偏於短途，憑速度飛快賽半哩一七〇碼最祗用場，此駒將以此程成就為最佳。

電台播音節目

香港電台
今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺。調頻波調頻：九十四兆週。）天氣報告。三十分，查根間底，藝術歌曲。四十五分，重播世界名著「西克威克外傳」。五時十五分，科學與工業。三十分，中詞西曲，天氣報告，特別報告，小曲。六時，粵、國、潮、客語新聞報告，特別報告，小曲。三十分，徑週競猜歌曲節目。七時，我愛大自然，小曲。三十分，時事實錄，音樂。八時，短篇廣播劇「初生犢」。三十分，工人樂園。五十八分，天氣報告。九時，名作品「求婚的喜劇」，音樂。三十分，轉播倫敦粵語新聞。四十五分，漁民天氣預告，歐美樂壇見聞錄。十時，舊曲重溫。十一時，時代曲。十五分，文獻故事。三十分，錄音轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完。

明日上午播音節目：

七時，時代曲。十五分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及時事評論。五十六分，天氣報告及漁民天氣報告。八時，專題新聞，每日公衆活動報告，特別報告。十五分，中央市場蔬菜價格報導。三十分，英語進階，顧曲在今朝。四十五分，天氣報告，音樂。九時，國語潮語新聞，特別報告，音樂。二十五分，時聲詞韻。三十分，環遊世界音樂特輯。十時，文獻故事。十五分，故事演講「東周列國誌」。四十五分，點唱節目。五十八分，天氣報告。十一時三十分，專曲。

麗的銀台
今日下午四時：

粵曲。三十分，倫理小說「不變的心」。五時，兒童長篇小說。十五分，兒童歌曲。金價報告。三十分，俠義故事「雪山飛狐」。六時，英語交際會話。三十分，偵探小說「黃雀之謎」。七時，粵曲。十五分，勵物趣談。三十分，奇情武俠小說「十滑稽師」。八時，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。十五分，粵劇生涯。三十分，時代曲。四十五分，茶餘飯後。九時，民間故事「小五義」。三十分，電影故事「公子多情」。十時，長篇趣劇「按件收費」。三十分，子夜談「天使與女麗」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，夜靜清歌。十二時，完播曲。

麗的金台
今日下午四時：

現代潮曲。五時，潮語武俠故事「天佛掌」。金價報告。中文電視節目報告。三十分，時代曲。越劇。六時，社會服務。十五分，時代曲。七時，新潮曲。三十分，上海滑稽故事「濟公傳」。八時，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告。三十分，俠義小說「江湖豪俠」。九時，潮州音樂。三十分，戲曲介紹。十時，國語戲劇化小說「穆娘子」。三十分，古今談。四十五分，潮州音樂。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，青燈夜話「刀魔」。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

中文電視
節目：

下午六時，預告。二分，兒童園地。十五分，中國成語與格言。三十分，「水落石出」偵探片集。七時，世界新聞。十五分，秀蘿定乾坤。三十分，麗的寶藏。八時，戲劇欣賞。九時，活用英語。三十分，特選西片「泣殘紅」，安白麗芙主演。十一時，最後新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

綠邨電台
今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺）時代曲。三十分，粵曲。五時，點唱，天氣報告。三十分，兒童故事。四十五分，粵曲。六時，諧劇。三十分，專曲點唱。七時，戲劇化小說。三十分，狗場巡禮。四十五分，時代曲。八時，文學名著。三十分，西曲點唱，天氣報告。九時，丈夫日記。三十分，西曲。十時，人人播音。三十分，中篇小說。十一時，時代曲。三十分，天氣報告。十二時，完。

明日上午播音節目：

七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂。三十分，英語教授。四十五分，時代曲。八時，節目預告，小曲。十五分，粵語流行曲，天氣及漁民天氣報告。九時，家庭食譜。十分，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，婦女節目。十五分，粵曲。三十分，南音。十一時，專曲。三十分，時代曲。

商業第一台
今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺）天氣報告，時代曲。三十分，股市行情報導，跳舞專曲。五時，一曲寄心聲。三十分，兒童故事。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告及各地天氣情況。五分，西曲點唱。三十分，專曲。七時，街知巷聞。三十分，通七關有獎遊戲節目。八時，鑑證小說「引狼入室」。三十分，專曲。九時，港九時事。十五分，天氣報告，時代曲。三十分，文藝小說「孤鴻恨」。十時，大丈夫日記。三十分，電影故事「女間諜第一號」。十一時，天氣報告，國魂第四十四輯，「亡命東郊」。三十分，明日節目預告，時代曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：

七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，潮汐漲退報告。三十五分，時代曲。四十五分，天氣預測，口琴音樂。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告，潮汐漲退報告。十五分，專曲：㈠紅梅復艷記，㈡隔室明娟。九時，天氣報告，街市行情。卅分，南音「五虎平西」。十時，專曲：㈠怡艷銷魂曲，㈡心心相印。三十分，婦女生活節目。十一時，報導東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報，時代曲點唱。三十分，倫理小說「工心計」。

商業第二台
今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二五十六公尺）武俠小說「翔鳳呈龍」。三十分，歐西流行曲。五時三十分，天氣報告，粵曲。六時，轉播港台新聞簡報，天氣報告。五分，股市行情報導，粵語流行曲。十五分，真人真事真英雄。三十分，成語故事。七時，報導各地天氣情況。三十分，漫畫化小說「一枝花」。八時，時代曲。三十分，科學天地。四十五分，世界流行曲。九時，天氣報告，社會小說「南北乾坤」。三十分，時代曲。四十五分，港九……

美股市走勢平均指數

【紐約廿四日美聯社電】杜鍾斯美國股市二十四日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	前市比較
三十種工業	九二〇·五三	九二四·二七	九一〇·八九	九一四·二一	跌七·八〇
二十種鐵路	二〇五·八〇	二〇六·八六	二〇四·四五	二〇五·二九	跌〇·九七
十五種公用事業	一六一·四八	一六二·〇〇	一五九·六二	一六〇·〇〇	跌一·六〇
六十五種雜項股類	三一七·二六	三一八·五九	三一四·二〇	三一五·三一	跌二·四九

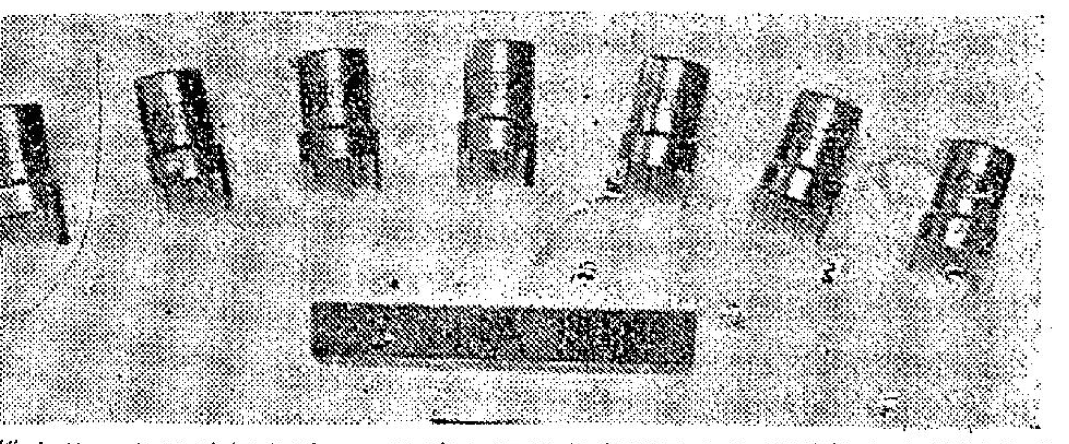
什麼是太空電子管

談超小型電子眞空管NUVISTOR

聲寶牌電視機廠家，在廣告上特別指出「太空電子管」這名詞，太空電子管到底是什麼呢？這裡我們向讀者作簡單的說明。

「太空電子管」是一種超小型的電子眞空管，原名是NUVISTOR，不過它的外型和內部結構，和現在普通應用的玻璃式眞空管完全不同。至於廠家廣告叫它作「太空電子管」的名稱，到也並非完全是宣傳作用；這種電子管的產生，却眞正正是爲了發展太空而設計的；它是準備使用於導向飛彈、太空火箭和人造衛星……等太空發展的裝置，所以稱它作「太空電子管」是名實相符的。

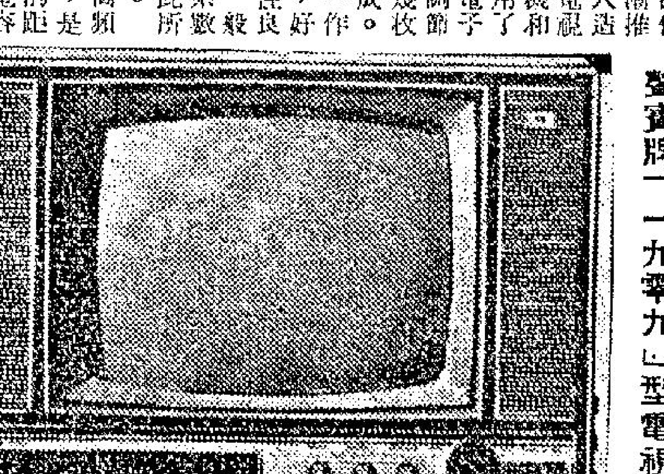
NUVISTOR是適應太空裝置而設計製造，所以它具有強烈的抵抗震動和耐受高溫的性能；它受得起火箭升空時那種劇烈的衝擊，能夠抵受得火箭燃燒時的高溫，和在太空中的低溫，從攝氏表三百五十度高熱以至零下一百九十五度的低溫，它一樣可以保持着正常的工作穩定性。它的外型小，重量輕，而且電力消耗比普通眞空管爲低；因此電源的供給可以簡化，適合安裝於超小型的設備裏面。



「太空電子管」的發明早在七、八年前，不過當時因製造技術和成本問題，生產並不普遍，而且祇有一兩種三極管，故用途祇限於不計成本昂貴的火箭、導彈等。在最近五年來，已漸漸成功地發展到四極管和強力輸出的四極束射管等，已有不同特性的NUVISTOR十數種之多；同時因爲採用自動化生產，成本減低了，在用途方面也逐漸推廣，除了太空火箭，人造衛星，電腦之外，在電視接收機，超高頻接收機和調頻收音機裏，也應用了它。聲寶牌的「太空電子管」電視接收機，其調節電台部份，就是用好幾枚NUVISTOR組成。

用「太空電子管」作電視機接收調諧部份，好處就是它對超高頻特性良好，損失小而增益比一般比普通電子眞空管高，噪音系數比普通電子管低，因此所收到的影像特別清晰。

太空電子管對超高頻效應特別良好的原因，是由於電子管內各極間的距離很小，因此極間的電容量減至最少，所以就改善了眞空管各極對高頻率的特性；不過，因爲管頭的體積太小，却產生了極間發熱問題，因此NUVISTOR製造原料，必定要能耐高熱的物料，鉬、鎢、銅等，在製造的過程中，完全用高溫的處理的，如瓷，鋼，來處理的，溫度大約自攝氏表八百度至一千二百度之間，所以這種電子管，不能用玻璃來做外殼，玻璃在攝氏八百至九百度便會溶化。



聲寶牌「一九零九」型電視機

「上圖」是七枚同一類型的「太空電子管」三極管，它實際大小和刊出來的照片差不多，一枚太空電子三極管，高度祇有十二公厘（約半英吋），直徑約八公厘（八分之三吋），體積比普通的半導體（原子粒）大一倍多些，但比起強力放大用的原子粒却又細幾倍。「右圖」是太空電子三極管的剖視，左方是內部各極的結構和裝配次序，它的基板和支架都是特殊設計的，使它能受高熱和耐震，以抵抗劇烈的衝擊和震動。

NUVISTOR製造時，把各電極和圓錐形支架依次裝上（參看圖左），瓷基板預先鍍上純銅；其後，整個放入高溫爐內，在大約攝氏表一千一百三十度的氫氣中加熱，使基板上的純銅溶化，自動把各極溶合焊接。焊接完畢後，套上金屬外罩，再放進爐中加熱，在基板周邊套上焊環，同時並接上抽眞空泵，把管內的空氣抽至低於大氣氣壓「十億份之一」時（實際上已近乎完全眞空），加熱至攝氏表九百廿五度，使瓷基板邊緣的銅焊環熔化，與外罩結合而密封，一枚「太空電子管」才算製造完成。

NUVISTOR和普通的電子管一樣，鎢絲用六點三伏脫電壓加熱，不過它的屏極電壓，則比普通電子管低，祇需有四十伏脫，便可工作得很好；以太空電子三極管而言，當它的工作屏壓在四十伏脫時，它的互導率已超過一萬毫伏，比較普通電子管用二百五十伏脫屏壓時還大五倍。

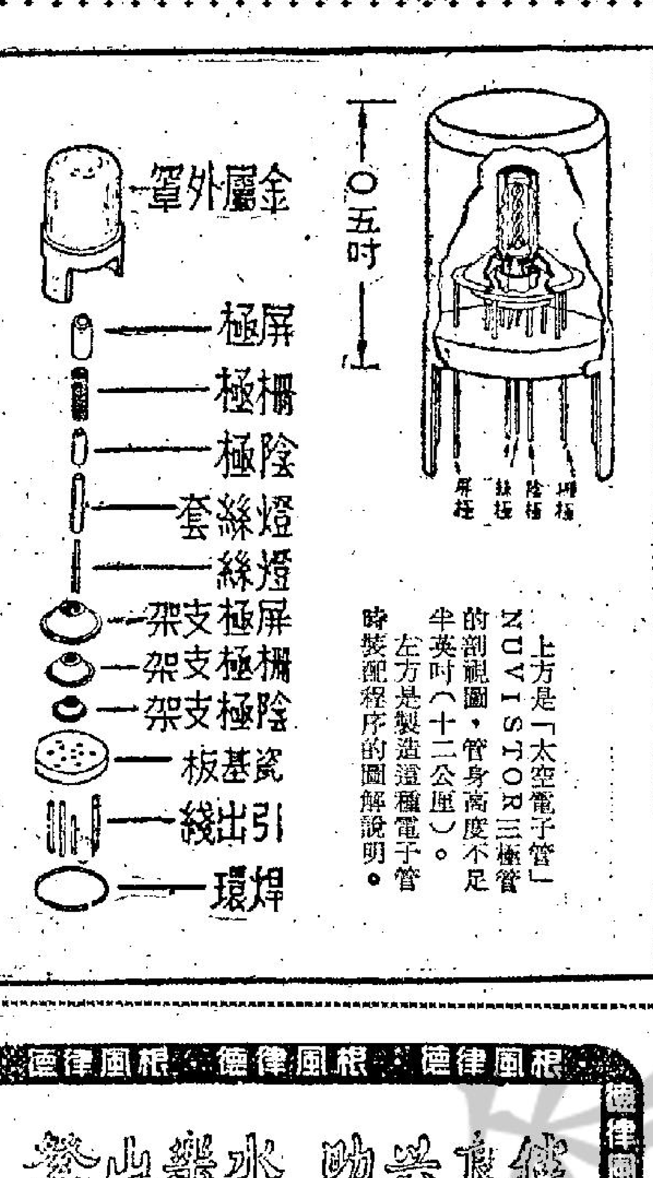
當一枚「太空電子管」製造完成後，還須經過耐熱、耐冷和耐震的試驗，把它放在低溫（攝氏表零下一百九十五度）高溫（攝氏表三百五十度）的容器中，迅速交替試驗，使它經過驟熱驟冷仍然不影響它的特性平穩；再經過最後的衝擊試驗，以測定它的抵受震動性能後，才算是一枚合規格的「太空電子管」？

甚麼是「太空電子管」已經談過了，現來談談用太空電子管來組成調諧部份的「聲寶牌」電視機吧：

「聲寶牌TC－1909型」電視接收機，包括太空電子管在內一共有十六個電子管，三個兩極半導體管：太空電子管組成的調諧部份之後，有三段中間週率放大，聲頻部份可以加以接電唱頭，附有音調調節器；電視接收線路中，設有自動消減光點電路，以保護顯像的螢光幕，免被燒毀。聲頻放大是由兩個雙重紙盆的高度原音喇叭送出，所以聲音柔和悅耳。

至於無線電視接收部份（目前本港當然是祇能用有線電視部份），因爲它的調諧器是用「太空電子管」，所以收到的特超高頻影像是十分穩定和清晰（將來本港的無線電視，可能是用特超高頻來發射）。

附圖是「聲寶牌TC－1909型」電視接收機的原完外型。（完文）



上方是「太空電子管」NUVISTOR三極管的剖視圖，管身高度不足半英吋（十二公厘）。左方是製造這種電子管時裝配程序的圖解說明。

科學世界

第四期　逢星期二刊出

有效而實惠的：全能立體聲擴音機

「一分錢一分貨」這句商人的流行語，雖然有它不易之理，但有時你懂得選擇的時候，可能會出乎意料的得到「一分錢二分貨」的。

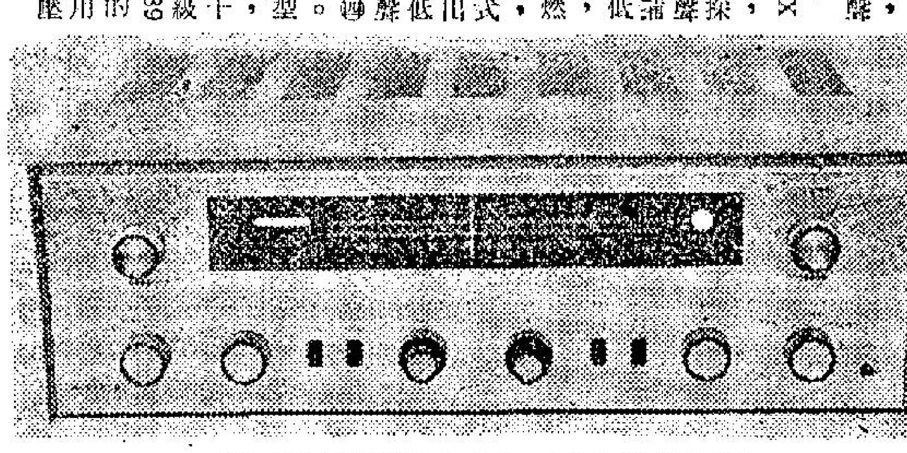
玩Hi Fi這一道，有人趨向於「逾貴逾好」的心理，當然是不可厚非；不過，有時爲了適應環境（不一定是金錢問題），也不妨去找尋一些經濟實惠的貨色，有時會給你帶來意外的收穫。

現在介紹裕和洋行代理的「地球牌」全能立體聲擴聲機STA-400X它是一部可以收音，唱片的立體擴聲機，每一聲道輸出廿二瓦特，總輸出四十四瓦特；線路結構採用電子管十八枚，晶體兩極管十三個；十八個電子管中，半數以上是新型複式管，它的工作效率等於使用二十多枚電子管。

「地球牌」STA-400X型全能立體擴聲器，是根據高度傳眞（Hi Fi）的要求而設計的，所以它的頻應範圍，自二十週至五萬週時，祇加減一分貝，故播唱立體音時兩聲道的隔離在一千週時是卅五分貝，兩聲混音減至最低；失眞度在一千週時低於百分之一。音調控制器，是低頻和高頻分開控制的。收音部份，可以接收調頻和調幅電台，調頻部份，並有立體聲裝置。

400X型的特點，有幾項是採用高級擴聲機同樣設備：㊀備有低壓整流器，以直流電燃點「前級放大器」電子管的燈絲，使交流聲盡量減少。㊁末級推挽式強力放大管採用固定偏壓，使輸出穩定非常，失眞度減至最低。㊂低頻濾波設備，減少不必要的交流聲和電唱機馬達的機械振動噪音。㊃高頻濾波器，可減去唱片的雜聲。

「地球牌」還有一種SA-60型的立體擴聲機，專門是擴音用的，沒有收音部份；每一聲道輸出三十瓦特，合計總輸出六十瓦特；末級強力放大「手管」，是採用四枚7189新式電子管；[illegible]設備和特點和400X型的一樣，也設有[illegible]整流器，但整流部份則改用[illegible]一四枚，輸出電壓極度穩定。



地球牌STA-400X型全能擴音機

科學家們正在加緊研究太空飛行的嚴重問題

小流星常撞擊太空船

美國科學家在進行一系列特別的試驗中，把人造的小流星射到受試的太空船外殼上去。

在道格拉斯飛機廠的加州埃爾埃賽貢度大氣物理學實驗所中，這種工作已經進行了十五個月之久，把砂石大小的發射物加速到比音速快二十餘倍，射向鋁和鈦製成的金屬板上去。

在西雅圖波音飛機公司的太空部中，有一座用壓縮氫及氦推動的炮，把小流星那麼大小的粒子發射出去，有每秒五哩以上的速度。儀器記錄它們撞擊時的情形，科學家研究造成損傷的情形。

這樣的試驗目的在研究怎樣保護太空船，使它不受小流星撞擊之害。

目前增加中的資料證明長時期的太空飛行可能像在沙漠風暴中行車——或者像在槍林彈雨中行車。這樣的飛行中會遭遇到無數小流星形成的雲團，每小時的集中密度可達一億粒，速度自每秒五哩至五十哩不等。

在那樣快速的速度下，一粒小流星即使像塑膠那麼軟，也能穿透鋼板。科學家們希望能製成小巧輕便的保護殼供太空船採用。

在馬薩諸塞州布林登的技術操作公司中有一具機器，以每秒七點五哩的速度把人造小流星散射到不銹鋼、銅、鋁合金、鉛、泡沫塑膠、纖維以及其它原料作成的、厚度不同、結構不同的板料上。

這些塑膠料製成的釘頭狀人造小流星，從靜止點射到它們的目標上去，只經過七吋距離就達到預期的高速度。這機器裝在俄亥俄州萊特—柏德生空軍基地中，用強力的電花把導熱的薄箔爆炸掉，產生加速度。

從這類試驗中產生的太空船外殼設計，是由幾層薄板配合組成，各隔離小距離的板像汽車的防衝板一樣，先把小流星分裂，使到達內層薄板的只是些細小的碎片。各板之間的絕緣使這些小碎片速度減緩，或者阻止了碎片。

科學家們要判斷各板最好隔開多麼遠，最好多麼厚。他們指出，外層板要是太薄，小流星不會碎裂。各板之間距離過近，衝到內壁去的小流星碎片仍然能穿透。

通用發動機公司試驗中的一種波浪紋狀的防衝板，由薄薄鋁合金襯以一層泡沫塑膠製成。所用的新設備能發射出鋼、玻璃、尼龍以及焦煤粒子，速度爲每秒二十哩。

波浪紋表面可以改變衝擊小流星的角度，效果比平面好。

加州考爾伐市休斯飛機公司在試驗一種會自行封口的太空船外殼，是按防爆裂汽車胎的原理設計的。側薄的板，滲透了一種封閉劑，可以防止漏氣和因收縮促成的爆炸。（路生）

電化家庭不可少　高速清潔機

「FILTER QUEEN 五三零型」高速清潔機，是一種省力而效率高的電動清潔器具，最適合主婦們使用；這種機的好處是輕便，但效率却和布袋式的吸塵機相同，而吸力反爲比布袋式的吸塵機強。它的高速馬達每分鐘達二萬三千轉，但所耗的電力僅七百五十瓦特（和普通電熨斗所消耗的電力相等）。

這種高度電動清潔機，把塵埃污物吸入後，經過機內的濾清器，污物和塵埃自動沉澱在底部的金屬器內，同時過濾的清潔空氣，再從機頂噴出來。此機使用時簡便，套上軟管，和配上適合的刷子，工作時非常輕便；配有有七種不同刷子，以適合各種用途。

「五三零型」高速電動清潔機，本港代理商是「占美洋行」。

「五三〇型」電動清潔機剖視

答讀者問

黃子強先生：你來信說「到過很多無綫電行都買不到零件」，可能你因爲初來香港居住，環境生疏之故；不過你信裏所說的，確是對的，本港很多無綫電行，祇是出售整座收音機的；至於你問是什麼原因，我很難答覆你，大概本港大部份的無綫電行，在習慣上不想兼營零件的生意吧。

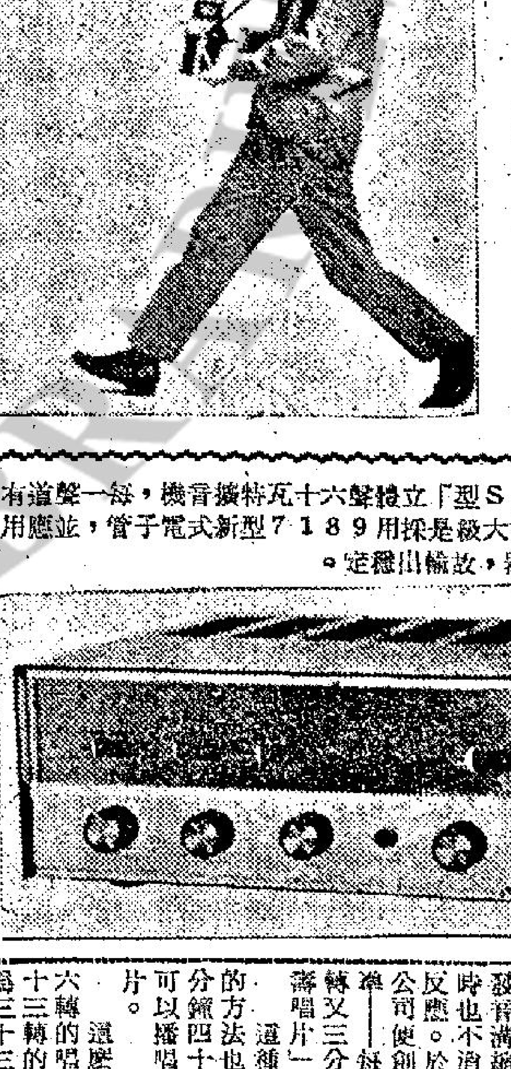
現在讓我告訴你數家專門出售零件的商行：㊀大利電器行，香港中環利源西街六號。㊁大利電器行九龍分行，彌敦道三百號華豐大厦。㊂聯達貿易公司，香港中環永樂街八十七號三樓。㊃寶林無綫電行，香港德輔道中一三三號。㊄寶樹無綫電行，九龍旺角花園街六十號。——編者

美國人的「新力」狂

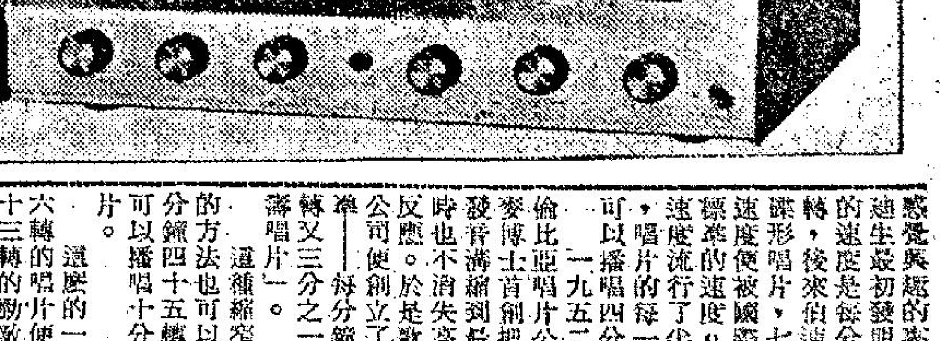
附圖是紐約一家有名的廣告公司所設計的一幅廣告畫，畫裏的標題是「邊行邊看」。紐約時報曾刊出一段介紹文字說：「『邊行邊看』是一座小型的機，可以掛在頸上帶出街頭，無論到什麼地方，它都可以供給它的持有人以充份的娛樂。」

這幅「邊行邊看」的廣告，其實是宣傳「新力」牌出品的原子粒四吋電視機，它是用乾電池供給電源，所以無論在什麼地方都可以接收到電視廣播。

從這幅廣告的設計看來，充份表露美國人對應用「新力」牌無線電和電視產品的狂熱。



下圖是「地球牌SA——60型」立體聲六十瓦特擴音機，每一聲道有三十瓦特不失眞的輸出，強力放大級是採用7189型新式電子管，並用「矽」品二極體管作高壓整流器，故輸出穩定。



科學雜談

會說話的書　每分鐘十六轉唱片

每分鐘十六轉的唱片逐漸流行起來了。把這種唱片利用作「會說話的書」，對於求知的人們有很大的幫助。

音樂也可以灌進每分鐘十六轉的唱片，但不適於高度傳眞（HIFI），因爲它轉得大慢，高頻效應損失太大。

製造這種唱片的米芝根柯廸奧公司，在一九五五年已經開始研究每分鐘十六轉的唱片，第一本「會說話的書」是新約聖經全集，出版於一九六一年。

最近，柯廸奧公司介紹一種七吋直徑的十六轉音樂片。這是經過改良的，所以能夠在任何配有第四速度（每分鐘十六轉）的唱機上播唱，不必另換特別的唱針，祇須現時流行的〇．〇〇一吋唱針便可以了。

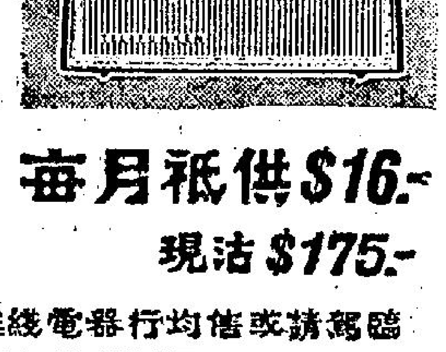
這種新的十六轉唱片，直徑七吋，每面可以播唱四十分鐘，每套定價美金一元六角九分。如果是幾隻唱片合成一整套的購買，價錢還可以便宜一點。

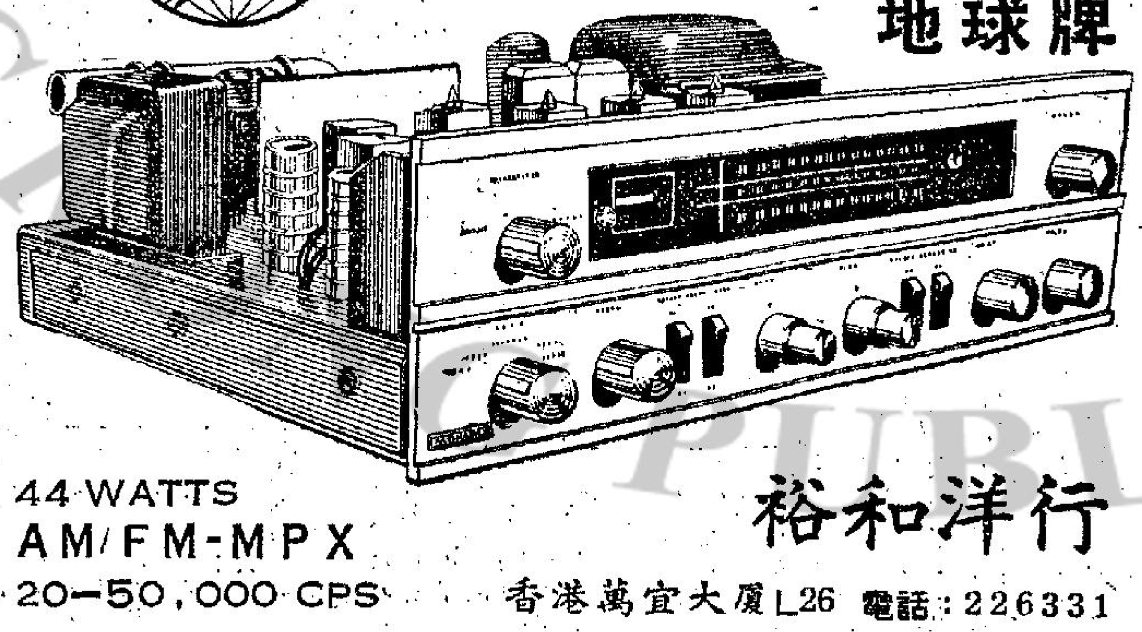
減低唱片速度，延長播唱時間，是柯廸奧公司技師們久已感覺興趣的事情。愛迪生最初發明留聲機的速度是每分鐘一百轉，後來伯連納發明碟形唱片，七十八轉速度便被國際間視爲標準的速度。這標準速度流行了半個世紀，可以播唱四分半鐘。一九四八年，哥倫比亞唱片公司的高德麥博士首創把唱片的發音溝縮到最狹，同時也不消失高頻率反應。於是哥倫比亞公司便創立了新的標準——每分鐘三十三轉又三分之一的「長壽唱片」。

這種縮窄發音溝的方法也可以製造每分鐘四十五轉，每面可以播唱十五分鐘的唱片。

這麼一來，十六轉的唱片便成爲三十三轉的勁敵了。因爲三十三轉的唱片直徑是十二吋，十六轉的祇有七吋（唱片的材料的本身成本減少了一半），每面播唱的時間達二十分鐘。

在目前，十六轉唱片是不適宜於HIFI錄音。不過這種弱點是絕無問題地可以改善的。所以柯廸奧公司的發言人說，他相信不久之將來，十六轉唱片一定可以改善到適合HIFI的用途。（文心）


德國老牌
德律風根
7381T型原子粒機
優點：聲音特別響亮
品質：結構與衆不同
每月祇供$16.-
現沽$175.-
各大無綫電器行均售或請駕臨
德律風根陳列室
德輔道中卄五號　安樂園大厦十樓
電話：二三六九二三


MONARCH
地球牌
44 WATTS
AM/FM-MPX
20—50,000 CPS
裕和洋行
香港萬宜大厦L26　電話：226331

REX
利時牌
1965新型　品質第一
全自動洗衣机
煤氣炉
石油氣炉灶
ZANUSSI
各大公司均售
占美洋行有限公司
香港萬宜大厦115-117室
電話：222579·224373

請用 OKI 4+10
「奧奇」四綫電話
是世界最進步的電話系統！
HOLD　LINE 1 2 3 4　INTER
每具電話能駁四條街綫，兼作分機通話
省却專人接綫之繁，奧妙而簡便奇巧而
迅捷這是「奧奇」四綫電話獨有的優点
總經銷：啓明有限公司
東亞銀行九樓805室
電話：227654 225715

學車最易！
免費指導駕駛
有數得計一週年新車
每日祇費$1.33
1965 125 BRONCO
分期付款　不用担保
意大利國營名廠
得吉利
DUCATI 電單車
90c.c. 125c.c. 250c.c.
新貨
即日到港

由日本男女演員担任演出的「窈窕淑女」劇照。

「窈窕淑女」攝製內幕 好萊塢與賣花女

·紫英·

由英國大文豪著名喜劇改編的「窈窕淑女」一劇，曾在紐約百老滙演出，歷時六年半之久，共計演出二七一七次，打破了對一齣歌舞劇的演出紀錄，并使到票房達到前所未有的二〇、〇〇〇、〇〇〇美元收入的紀錄。

一項合理的估計，是「窈窕淑女」這部喜劇，迄今為止，已經總共得到一億美元以上的收入，沒有一個人知道從未來的製作發行權，影片，繼續的錄音片銷售和電視權，會再次得到幾多的收益。

批評家們和一般社會人士，對於「窈窕淑女」這部歌劇，都異口同聲的讚揚不已。據這部喜劇的演出者赫規里文說：「這是像尼亞加拉大瀑布那樣的一種天然力量。」

把蕭伯納這本「賣花女」喜劇改編為一部電影的主意是由一個叫做巴斯卡爾的匈牙利人想出來的，經過許多波折之後，巴斯卡爾終於在一九三五年十二月十三日那天下午四時得到了蕭伯納的同意，和他訂立合約，把那部喜劇的電影攝製權讓給他。

巴斯卡爾在一九三八年所攝成的那部「賣花女」影片，是由里斯梨侯活担任做赫金斯教授這個角色，伊莉莎一角則由溫蒂希拉担任的，這部影片得到了很大的成功，特別在美國為然。蕭伯納曾以最佳電影腳本獲得奧斯卡金像獎。蕭伯納本人當時對於巴斯卡爾的能力，曾讚賞不置。

許多經營戲院事業的人們，對於把「賣花女」改編為百老滙一部歌舞喜劇，都有着很大的興趣，可是，如果沒有巴斯特爾從旁協助，他們當中沒有一個人能夠得到什麼頭緒的。巴斯特爾本人，是在一九五一年蕭伯納逝世一年之後進行改編那部歌舞喜劇的。他發現蕭伯納的同業公會也在着手進行那項同一的計劃，雖然兩方面都為這件事加緊進行，可是巴斯特爾也在一九五四年七月突然死了，把這部戲劇改編為歌舞喜劇的計劃，更加擱置起來。

百老滙劇作家勒那和羅威，當下決定繼續工作，可是他們在那個時候並沒有得到一個演出者，或者得到任何保証，證明他們能夠獲得給製歌舞喜劇的權利。

那第一項問題很容易就獲得解決。他們邀請百老滙著名戲劇演出者赫規里文協助一切。里文的首要工作，是設法獲得巴斯卡爾關於那部喜劇的演出權，並以茱莉安德魯絲為女主角，計共演出一千二百多次，收入達一億美元。

那部由「賣花女」改編的「窈窕淑女」影片，是由華納公司攝製的。這間影片公司對於物色那個女主角，並不像勒那和羅威兩人對於找尋舞台劇女主角那樣的費煞苦心。阿德利夏萍已經表示過她有着扮演伊利莎白這個女主人公的願望。三年以前曾經有人詢問夏萍說：「甚麼是你最大的志願？」她馬上答道：「那就是容易得在「窈窕淑女」一片中扮演伊利莎這個角色。」據說：夏萍在這片電影片，會得到一百萬美元的報酬。

據到片場參觀過的人們說：他們從來沒有看見過像夏萍所顯示的做寒的能力。一個片場發言人承認：經証明關於夏萍的票房吸引力，是僱用她來担任女主角而不僱用茱莉安德魯絲主演這個角色的良好理由。他說：「由夏萍担任與由茱莉担任女主角的差額，至少為五百萬美元，更為重要的事情，是華納公司相信沒有第二個人扮演伊莉莎的角色像夏萍那樣的佳妙。」

柯德利夏萍在這部電影對於把一個街頭貧女演變為一個貴婦的經過情形演繹出來，絲絲入扣，并沒有什麼可以非議的地方。據夏萍發表她的意見說：「在某一個社會範圍裡面，如果你想被人承認是屬於那個圈子裡面的一份子的話，那麼你就得要某一些方言，和穿着某一些服式了。因此伊利莎是學會了禮儀得怎樣的扮相才好，和懂得怎樣說話和穿着衣服，然後像一個貴婦之後仍然是那個同樣的女郎。她不是一顆未經琢磨的寶石被琢了下來和被擦得光亮之後，還是那同一樣的物質。但是那顆寶石這時更為明亮的光芒發射出來。」

關於「窈窕淑女」那部電影巨片獲得大力士夏里臣無疑也有着巨大的助力。他所担任的角色，比起第一部拍攝「賣花女」影片所担任那個男角的里斯梨侯活有着更流鍊和精湛的演技。

忠實說句：「窈窕淑女」這個故事，多少是跟現實生活有着一些距離的。這故事顯示一個男人把一個女郎改善過來，好像是對於他是一種自卑心理的源泉，他要把這「無」的狀態裡產生一些「有」的來，而成功的地方正恰好在這裡表現出來。事實上，你不能夠從實際一無所有的情況把一些東西製造出來。而伊莉莎本人開頭實際上就有着一些寒情。這個故事微妙的地方，就在這裡。

郊外試車

·夏綠蒂·

小張是個花花公子，他每日除了應該做的事情外，祇要有機會，便一定要和他的朋友出去玩樂。在這種情形下，他所認識的，自然也是一些貪玩的人。現在，他在什誌上看到了一種新型的跑車，便向車行訂了一輛。

車行的主人說：「有一點我必須提醒你，那就是現在去訂，要幾個月之後，才能夠有車子到。」「這是沒有問題的。」他回答。

後來，他耐心的等了很久，車行終於有通知給他了，據說那輛車已經運來了。這一來，他歡喜得不得了，馬上打電話給他的女友安妮，他說：「安妮，來，陪我去試車！」安妮也是一個愛玩的女郎，聽了之後，自然是歡喜萬分，馬上打扮好了，陪着小張到車行去了。他們在那裡取到了車子，立刻跳上車去，一直朝着郊外駛去。不料到了郊外的時候，那輛車子卻「砰」「砰」作響，最後，當他駛到林中，打算作詳細的檢查時，那輛汽車根本就死了火，小張一見大急，不斷的說：「糟了，車子壞了！這可怎麼辦？」

「你急甚麼？」安妮貼着他的耳朵說：「這正是我們第二個節目最好的機會啊！」

英國花園戲院在一九一四年公演「賣花女」名劇。圖為女主角康培爾太太飾演伊莉莎的扮相。

英國婦女繪畫男裸體模特兒

·賀文·

在幾個星期前的某一天在英國利斯忒城的童軍總部裏有十八個中年婦人上她們的最後期的美術課，這是她們首次描寫一個男性裸體模特兒，初時大家都羞人答答，難以為情似的，後來就逐漸把緊張的空氣取消了。她們隨着那個模特兒的姿勢，不斷繪畫，一幅完後又一幅。正是繪不停手。

這是利斯忒郡與羅特蘭婦女會的一個大日子，因為它所屬下的美術班，創在英國美術界的新紀錄，由完全女性去向男性的裸體模特兒取繪畫的材料。

當這個消息傳出後，有許多新聞記者去訪問該婦女會的美術委員會副主席馬斯頓夫人發表談話，當問及她會不會有疑惑和顧慮時，她回答說：「現今我們開始，將繼續辦下去呢。」當她被邀發表對繪男性模特兒的意見時，她說：「人體是美麗的，我覺得很愉快來描寫，看到各種的形狀，就不由心生滿足，但當你繪畫時，你就完全忘記了性的種種，你所注意的是裸體的物體，你所見的是一個結構，由綫條，平面，光和陰映所組成，不是一個裸體的男人。」

馬斯頓夫人在年輕時就開始對美術發生興趣，曾進美術學校，但在結婚後她覺得沒有餘閒繼續研究，直到在幾年前當地的婦女會組織美術班時她立即報名參加，更得過該會所辦的美術比賽獎。

在美術班中的一個年紀六十歲的主婦堅德爾夫人說：「在解剖方面來說，男子的體格是比較女子的更優美，你能夠看得更明白你所在的工作，對肌肉的構造有更好的感觸。」堅德爾夫人的丈夫是一個已退休的公務員。她本人專門研究雕刻，但對於描寫人體畫也發生興趣，為着她的工作起見，她曾經描繪過許多女性模特兒，但她認為男性模特兒實不容易找到。重於人體方面，她回答說：「人體是最奇妙的，在世界上最美麗的機器，有無窮盡的趣味。」

歐登富夫人，是一個四十八歲的主婦，說：「一個好的男子裸體確是超卓的，要你看過才能領略得到，在各種的姿態和方式。」她也同意男性模特兒的缺乏，她強調指出在美術上，一個裸體模特兒便是一個絕對沒有其他。另外一個醫生的太太，麥爾羅夫人，她經已做了祖母。她也交口稱讚模特兒桑達斯在職業上的盡責。她說：「這個美術班最有興趣的事，桑達斯先生使我們得生最好的機會來做出一些主要的美術家，假如你想變成一個好的美術家，這是絕對要對肌肉有認識。」

桑達斯的頭髮已變了灰色，年紀四十多歲，身高五尺十寸，胸圍四十六寸，腰三十二寸，他是一個職業模特兒。當他被邀為那個女子美術班發表意見時，他說：「這是一個難得的研究班，她們都能集中精神工作，我依照她們所需要的姿勢而擺佈。在初時我倫聽到一點笑聲，我絕不理會，後來一切歸於沉靜。」

醫學界一大發現 字跡可辨癌症徵候

·依樺·

最近，在國際癌症研究中心的醫學界中，有一個陌生的名字，吸引了不少癌病專家的注意。他是誰呢？他是簡氏，六十三歲，目前他每天都在紐約的史特蘭格診療中心對着顯微鏡做實驗。出乎人們的意料，他並不研究細菌，而是研究筆跡。

簡氏不是一名醫生，而是一名字跡專家。那麼，他又怎會在醫學界引起癌症專家的注意呢！原來他公開說，從字跡中，他能判斷某人是否患上癌症。

他當然不是信口開河，在他的診療中心裡，他將七百名報名檢查癌症者的簽名字樣，來做實驗，結果成績很不錯。在未做實驗之前，他已指出，那種字跡是癌症徵候，那種不是。于是，醫生進行其檢查工作，而簡氏則從他們的簽名字樣作分析，到後來，看看兩方的結果是否吻合。

成績使人十分興奮，三個真正患癌症的病人中，簡氏可以判出三個。由于這個發現，轟動了整個紐約市，日前，美國億萬富翁哈特福願意捐巨款，協助他專心研究下去，這真是一個莫大的鼓勵。

事實上，這個研究工作，簡氏早於戰前，在奧大利亞的司法部服務時，他已開始。他分析那些患者的兇案的字跡時，他便相信字跡反映人體健康狀況的一面鏡子，祇要你知道其中的秘密。

追溯起來，自一九三四年以來，簡氏便建立了一個理論，如患癌症的人們，在字跡上必會顯露出來。當時納粹黨當權，他遂被迫離國，流亡於美國好幾年。初時，他的實驗報告，不大受人們注意。

在這段的艱苦時期中，他幹過了不少活動工作，最後到一九四五年，他才在一間紐約的醫院中，找到一份固定工作。是調查研究工作嗎？非也，是在實驗室中洗滌皿器。

在那裡工作一年後，在一個機會裡，他對實驗室主任查非醫生談話時，他說出自己的理想。

當時查醫生明白反應是：「天的，為什麼你不說地球是三角形的呢？不過，如果你能證明，我自然會相信你的。」

又是查醫生准許簡氏每天化一個鐘頭，小心分析老人的簽名的字樣。不久，是他的醫生對于簡氏的研究，也發生興趣。後來，紐約人壽保險公司津貼他，作大規模的調查，便是以該公司死亡紀錄文件上的簽名字樣為藍本。

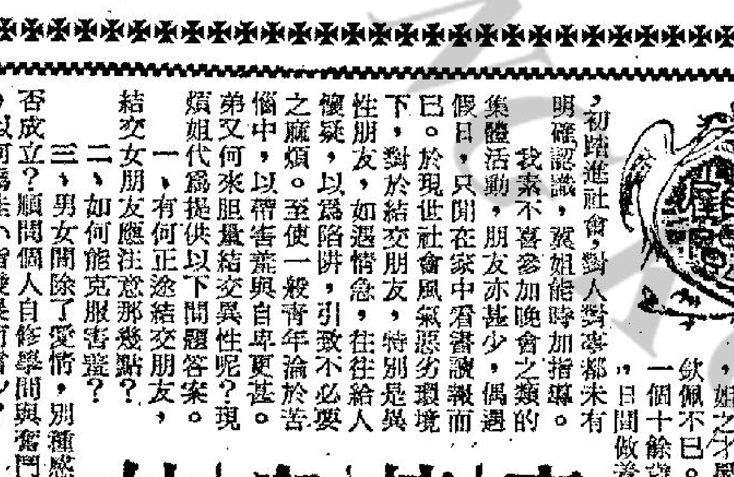
結果，每十宗之中，有八宗是測中的。

究竟他怎能分辨出不健康人士的字跡確與衆不同呢？他這麼解釋說：通常健康正常人士的筆跡是平滑而連續性的。可是，如果那人患上癌病或有癌症徵候，他的筆跡一點也不平滑，在顯微鏡下，可以看出其鋸形，像毛蟲之結條。病越重，其鋸形越顯。細心觀察之下，字跡結條的斷續，顯然是整筆的手發力不均之影響呢？為什麼有這個現象呢？不用說，癌的影響了神經系統和神經影響了肌肉的運動。」

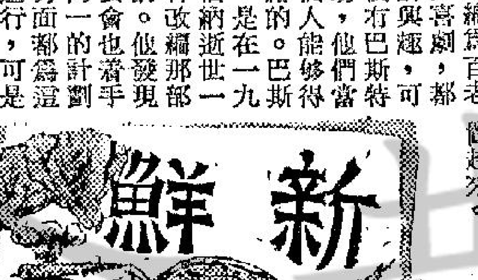
這種反常的神經緒字跡，就衆本人自已是不會發覺的，而且，在肉眼之下，亦無法看到。還有一樣最重要的，還與手顫，年紀老或神經不健全的情況下寫成的字跡，是有差別的，千萬不要拉雜談在一起。

簡氏自稱：從字跡中辨出癌症徵候的紀錄，有數以萬計的紀錄。他說：「大部份的情形是這樣的，我從字跡觀察，知道某人已患癌病，但醫普通檢驗，一點也沒有迹象，但後來，證實我的診斷是對了。大概其理由是這樣的：癌症的最初期，是神經系統失常，于是自然反映于字跡上面了。依據我的經驗，這種初期迹象並不一定會演變成真正的癌症，但有時要停留六年之久，才急劇變化。」

簡氏的革命性發現，並不是每人都同意，不過，他也坦白承認，他的方法並不能完全代替正常的醫學檢查，而是作為輔助性質，由于遲有數點不大肯定，他要繼續研究下去。在最初期發現癌症有把握的話，這會挽回更多的性命的，因此，著名癌症研究協會中一名專家哈蒙醫生也極力支持簡氏的研究。


這是健康人士的筆跡，平滑而有連續性。
這字跡放大五千倍，A，B，C，D是很微的鋸齒，表示執筆者是有患癌病。

新鮮



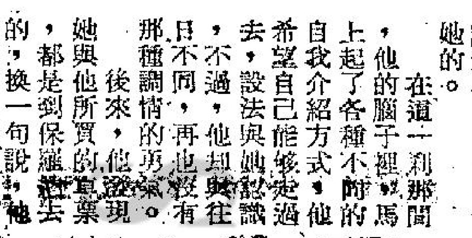
萬花筒 大頭佛

·邵陵·

對孩子們說來，在空地嬉戲特別有趣，尤其是空地廢物堆中可以翻出兒童寶物用的時候。劇場裡通常用的注光玻璃對孩子們也有用嗎？答案是當然有用，請看附圖裡，便明白的。附圖裡站着三個孩子，他們是兄妹，從左算起依次為小妹蓮黛，三歲；哥哥約翰，五歲；大妹鍾妮，四歲。一天，他們走到屋後的空地，在一個角落裡找到三塊破了的注光玻璃，便一人拾起一塊舉得豎在自己面前。約翰高聲叫道：「哩！看我上電視呀！」鍾妮笑着說：「我呢，我是個潛演員。」小妹蓮黛年紀幼小，祇把玻璃板舉起，臉上沒有表情，口裡沒有說話。這時，他們的父母正好走近，發現三個小東西手裡拿着的玻璃板邊十分鋒利，容易割傷手指，立刻叫三個小東西把玻璃板丟掉。約翰、鍾妮和蓮黛，遂沒有把玻璃板放下，他們的熟人華倫西蒙就拍下了這張怪照，顯示他們三兄妹在注光玻璃中隔之下，一起變成了大頭佛。

七情六慾 美女與冒牌醫生（上）

·火麒麟·



……他是博學之士，在火車站上，見到一位非常動人的美女，便想將她追求到手……

當他在籌劃，準備搭火車到遠處學校去演講時，在車站的賣票處，他見到了一個非常美麗的女子。

自從他見了這個女子後，他的眼睛便一直沒有離開過她，她是那麼美，她的臉色，卻又是這樣的慘白，不過，不論怎樣，任何男子見了她，都會想佔有她的。

在這一剎那間，他的腦子裡，馬上起了各種不同的念頭，他希望自己能夠走過去，自我介紹方式，設法與她認識，不過，他卻覺在日不同，再也沒有那種調情的勇氣。

後來，他發現她與他所買的車票，都是到保羅瑟去的，換一句說，他們兩個人將是搭一列火車，因此，他便不太緊張了，他想反正在車上是有一天的時間，在這一天之中，是應該有機會與她相識的，不過，他卻又担心，如果祇是能夠與她共處一天，那麼時間上卻是太短了。

後來他留心觀察，她將錢拿了出來，取到了票子後，便走到候車室去。可是，他卻是要等前面的幾個人買過了票子後，才能輪到他買，他耐心的等着，當他終於買到了兩張票子後，這次是準備到候車室去找她，進一步，向她調情，然後兩個人同搭頭等臥車。

可是，當他剛剛走到候車室的門口，便聽到許多人在喊着：「她昏了，快點救她。」

「快點找醫生，」另外一個人說，「有那一位是醫生。」

他立刻走了過去觀看，這時，發現那個昏到在地上的女人，正是他所欲求得的那個美女，他立刻說：「我就是醫生。」然後，蹲身下去看她。

他將她抱了起來放到附近的一個位子上去，她的臉孔是那麼美，她的眼睫毛又是那麼長，他立刻用手藉着看病，去摸那些最美的地方。

後來，她終於甦醒過來，她向他嬌媚的笑着。

「你怎麼了？」他低聲問道。

「我是餓昏了，」她回答，「已經有幾天沒有吃飯了。」

「你先多休息一會，」他回答，「我現在就去叫東西給你吃，不過，你要多休息一會。」

她說：「我因為所餘的錢，剛够買車票，因此，我便祇有在車票與飯錢之間選擇了。」

「不要再說了」他安慰她，「等一會你會有許多食品。」

到了這個時候，突然有一個人走了過來說：「喂！我是醫生，有甚麼事情嗎？」

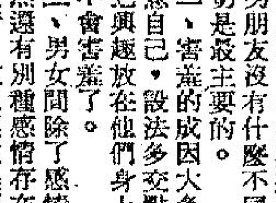
「先生，已經沒有甚麼事了，」他回答，「她的病已經好了。」

之後，他叫侍者，送兩份最美好的食品，到他所訂的頭等臥車去，接着，他更把她抱到臥車上去。

當她吃過了東西後，她開始恢復了精力，她那帶白的面頰上，已經有了紅潤的顏色，她的眼睛，也閃閃發光。

她問道：「你是這麼好，我應該怎樣報答你呢？」

克服情場害羞妙法



莎莉姐姐：

曾讀貴欄，見姐勉力於解答青年人一般問題，姐之才學令弟欽佩不已。弟是一個十餘歲青年，日間做着文職，初踏進社會，對人對事都未有明確認識，冀姐能時加指導。

我素不喜參加晚會之類的集體活動，朋友亦甚少，偶遇假日，只留在家中看書讀報而已。於現世社會風氣惡劣環境下，對於結交朋友，特別是異性朋友，如遇情急，往往給人懷疑，以為路拼，引致不必要之麻煩。至使一般青年論於苦惱中，以帶害羞與自卑更甚。弟又何來膽量結交異性呢？現煩姐代為提供以下問題答案。

一、有何正途結交朋友，結交女朋友應注意那幾點？

二、如何能克服害羞？

三、男女間除了愛情，別種感情能否成立？順問個人自修學問與奮鬥目標，以何為佳（指發展而言）？

四、（略）。

弟J·L·上

J·L君：

由於社會風氣惡劣，使每個人處世都不能不特別小心，尤其對於入世未深的青年來說，是尤其重要的。所以，一個青年不必太熱中於一般的集體活動，也不能過份內向，在長輩親友的引導下，應該適當地參加一些活動，或者擴潤自己的朋友圈子，這樣便會漸漸減輕你的害羞和自卑了。各問題答覆如下：

一、以香港的環境來說，社交風氣還不很開明，因此，正途結交朋友的方法，只能從朋友圈子中來擴濶，例如你可以多和同事和舊同學往來，再由他們介紹新的朋友。這樣認識新朋友可能是遲慢了一些，但比較可以信靠。至於結交女朋友，在初期來說，和結交男朋友沒有什麼不同，坦誠懇切是最主要的。

二、害羞的成因大多因為太注意自己，設法多交點新朋友，把興趣放在他們身上，慢慢就不會害羞了。

三、男女間除了感情以外，當然還有別種感情存在，那就是友情。這裡應該提醒你一句，你是個初入世的青年，對於結交朋友，不應該一開始就分開男女的觀念，以為交男朋友是朋友，而交女朋友卻另有一種目的。其實友情和愛情的距離很遠，而且與性朋友可以有許多，但愛人只有一個，明白這一點，你就不會在認識女朋友時太過情急，也不會担心被人懷疑了。

四、我已將你的意思轉告L·K，如果她來信，我會轉寄給你。

莎莉復

總經銷：先施公司二樓 港九總經銷：4號皇后大道西425號總 港九：十香港86號彌敦道 ……

非凡牌衣車 世界馳銷最優超萬能 電動非凡牌衣車一針一枝車 厚車薄（尼龍皮革木車板地毯等）能車前倒後開鈕門釘鈕補襪邊及自動車花配有燈頭等價格廉宜成為家庭大衆恩物郵部遠邇 摩打售價$500並可分期付款每月付$30 一年期 憑身份證 保用廿五年 優待顧客

深水埗大南街325號 二樓（即桂林街口） 諸君惠顧·所化無幾 容光煥發·身心舒暢

嘉寶 特級冷氣 女子美容廳 理髮 全套 電精 面工 二元 三元 六元

商業 本廳保証全部用美國原庄化裝品贈送消除頭皮特效美國洗頭膏 冷氣設備 豪華裝飾 恰情音樂 間格雅緻 時款新潮 女技師主理 理髮專家 男賓服務

屋搬記運 雄 搬屋運輸 專車專門搬運傢俬雜物 來往港九快捷妥當 收費公道 電話 854856 請電：八九〇三七七

百葉簾 美國簾 各式帆布帳 價廉快捷 翻新修理 電（630433）時新洽

工商晚報 分類廣告 銷數廣 效力大 收費廉
每段大字四個 小字四十 每天三元 上期收費 不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
治刊處：
（一）中區辦事處利源東街十二號二樓 電話：二二五四九五、二二二三八
（二）灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三〇七、七三〇七〇八
（三）旺角彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八
（四）油麻地上海街三一九號老寶公司 電話：八四三七三六
（五）九龍城周生生金行（太子道四三二號）電話：八二〇〇八〇
（六）深水埗周生生金行青山道分行青山道一四六號電話：八六七五六四
（七）油麻地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二弍〇號）電話：六六六七二五
（八）荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）電話八八八一荃灣二五二八
（九）元朗康莊市場壽齋六號仁愛診所電話：三七六

醫藥 領福慰金 家嚴李英棠世伯……

啟事

利源東街 新樓地下有寫字樓位置出租供應水電免頂七月中入伙歡迎預訂由二百二十元起有意請函本報信箱二九五號

招租 吉舖招租 廣東道八〇八號地下舖位適合五金傢私手工業工場各行生意有意請電四三八二一七部洽

待聘 報稅會計 代各廠商呈報營業稅退還物業稅及各項中英文會計快脹妥當請電80366紫近麟洽

代決疑難 誠聘 張氏偵探社 處理委托人秘密調查

洪冠洲 專科 頭耳鼻喉 胸腫 頭痛

吳華 電療 針灸 風濕痛症

杜蟲靈 尿 實驗中醫 聶高元 專科病

新聲 東城 仙樂 連日 狂滿 巨片 特務018 好野 遠任特片 勝何務

中央 今只開全院 火燒平陽城 伏虎美人 公子多情

百樂門 麗斯 東方 連日請滿 人面桃花相映紅 風虎雲龍 霸海奪金鐘 霸王妖后

皇后·麗聲·皇都 窈窕淑女 七仙女
新華·豪華 今天正式爆炸 烏龍緊辣
利舞台·樂宮 今天放映 痴情兒女
樂聲 東城 魔力 女性 特務零一八

母愛般情味　痛苦的回憶

白、像慈母般的白波姊：

再次接到你的信，我體會到你眞實的情感，請原諒我上一封信對你無情的嘲諷，事實上長久以來，我一直在不正常的生活圈中打滾，遇認識的人也是不正常的，遂使我麻感無常，我和瘋狂的差別只有「一線之隔」！

你的信流露了你對我眞切的關懷，雖然我對這關懷仍有所懷疑，（不要責備我懷疑，像我這樣地生活的人，誰能夠不懷疑？）因爲你聲聲說疼我愛我，說什麼又恨又妒，那麼，你和我有什麼分別，一樣要使我逃不出這情慾的枷鎖？

我奇怪你會在信裡提起綠蒂，也許在你心目中，綠蒂是許多許多女朋友中一個普通的名字，但我告訴他，我看到這名字時心裡一跳，一種說不出的悲哀我心中升起，我告訴你這些，因爲我願意把你看作愛護我的姊姊。綠蒂是我畢生的愛人，我的生命只能有這一個愛人，但她給我的報答是甚麼呢？是任性、放蕩、爲了金錢的滿足而捨棄了我，你想想，一個人失掉了眞愛，還有甚麼力量支持他去做一個堂正和莊嚴的人？所以，你說我瘋狂、墮落（你沒有用這字眼，但你有這種暗示），我承認，但我告訴你我並不生來就是壞胚子，而是我犯了一個不能慧眼識人的錯誤，從來，我失去了眞正的情慾，我變了一個像你所說的色魔，唉，這世界上，我相信總有不少人是與我同一樣的公式而墮落的，當我一天中有十分一的時間回復理智時，我的傷心痛直到了極點！

白波姊姊，你沒有忘記和我在風雨之夜的事情嗎？我也永不能忘記，因爲，當我和你相好的時候，也正是綠蒂離我而去的時候——我把你當作了她！

我的話會傷害你的自尊嗎？不會的，白波妹妹，你說過你疼愛我，你能體諒我，所以我在信上稱呼你「像慈母一樣」。

一個人離開慈母時間長，有些年紀大些的女人，給予一份像母愛般的情懷，那是値得樂於承受的。

我的母親眞的有點像你，她老人家遠在天邊，爲了我的父親不愛我，她很痛苦。同樣，我何嘗不痛苦哩！

但是我還要告訴你，使我又恨又愛的綠蒂，現在又寫信來向我挑引了。她的信喚起我的痛苦，另一方面又使我驚喜如狂！女人就具有這種不可思議的魅力。白波，也許你會譏笑我，勸我不要再惹她，但我不會不見她的，爲了她，我願意付出痛苦的代價，你認爲我的做法對不對？是偉大，還是愚昧？

不過，我還沒有答應和綠蒂見面，通過兩次信，我拒絕不肯見他，就不見她再來信，不知是否她年老的丈夫起了疑心，我倒願意見見她了。不過，在未見她之前，還又使我想念起來。你是唯一關懷我和勸導我的女人，我希望你用成熟的智慧給我一點意見。下次來信告訴我那天是你最接近的假期吧，我會打電話約你。

·夏年·

一天一小說　服務至上

金童

服務至上，顧客第一，這是「小皮」常常掛在口裡的口頭禪。他原本姓林，至於叫什麼名字，似乎沒有一人知道，因爲通常人們在他的背後只叫他「小皮」，在他的面前則叫他阿林，或者是林先生。他生就一副「忠誠服務」的怪模樣，捧小姐，托少爺的，他確是有着那麼一手的。這大概就是他幹舞場「太班」已十多年所累積的經驗吧！

如果你想知道他「服務至上，顧客第一」的忠誠程度如何，這是他的紀錄，一個濶少爺來他的舞廳找「玉峯」坐檯，你就會拍案叫絕，他眞是標準的「服務至上，顧客第一」的信徒，同時這也不枉他這雅號——小皮！

那濶少爺一進舞廳的大廳就叫他：「阿林，找玉峯來，嘿！你介紹的眞不錯，她眞是好功夫！」說着濶少爺神秘地笑了。

「當然！當然！我阿林就是服務至上，顧客第一，那有讓你老吃虧的！」

「我眞抱歉，那晚你沒有替我叫阿紅來坐抬，我幾乎打脫了你的牙齒，你沒怪我嗎！」

「當然！當然！這是証明我阿林是服務至上，顧客第一的。其實我介紹玉峯給你，就是我知道她比阿紅好。」小皮摸摸臉頰，似有餘痛，但他還是堆滿笑容：「呃！那麼輕輕一抹，那有什麼關係。」其實他心裡是說：「要是不看在一張百元鈔票的份上，你那晚那兩個狠狠的耳光，我不用尖刀把你胸膛刺兩個窟窿才怪哩？」

「你眞是寬洪大量！」濶少爺說。

「好說！好說！」

「先生過獎。」

「呃！玉峯呢？」

「啊！是是！你請坐一會，我叫她來。」小皮說着就到那暗淡的角落去。濶少爺如坐針氈，雖然小皮不到三分鐘就已回來，但他已顯得不耐：「怎樣？亞林！」

「是是！先生，玉峯小姐還有鐘。」小皮囁嚅地說。

「不成！我要她馬上來！」他顯得有點氣憤。

「先生！你知道的，這是規矩。」小皮有些顫抖：「人家的鐘還未完，她是不能來的。你就請坐一會好嗎？」他笑嘻嘻地鞠躬作揖。

「哈哈！規矩？」濶少爺笑得很驕傲，他在銀包裡抽出兩張紅色的鈔票，那是百元面額的，他把一兩張鈔票用手指彈了一下，在小皮面前揚了一揚：「嘿！這也是規矩呀！」這一下子使小皮瞪得雙眼幾乎突了出來，猛吞着口涎：「嘻！嘿嘿嘿！我就叫她馬上來！」小皮喜洋洋地再跑到那暗角裡，但間來的時候，卻又顯得囁嚅：「呃！先生眞糟！那老淫蟲眞可惡！我在玉峯的耳畔只輕輕這麼一說：『你老出了兩張「紅底」』，就給他知到，你猜他怎麼着？哼！他馬上掏出了一疊「大牛」！嗎！還有什麼用？只是給她的，我可取不到兩成佣！哼！老淫蟲接着就給她買鐘出去……」

「混蛋！哼！」濶少爺舉起巴掌，雙眼冒出了火。「啪」的一聲給了小皮一個耳光：「蠢豬！我就沒有一張大牛嗎？」

小皮條身子虛晃了一下，怯怯的說：「是！是！別生氣！」他嚥了一口涎沫，說：「不過——不過……」

「好，我和那老烏龜拼！」濶少爺兇惡已極，就要衝出門去。

「呃！先生！」小皮把他拉了一把：「你要不要更好的？」

「更好的？」濶少爺遲疑了一下。

「當然，會有更好的。」

「你是說——」

「呃，你眞聰明，那當然是深閨寂寞的人，年青，溫存，熱情，嘿！那般滋味……」小皮裝得充滿幻想，神秘。

「嗯！」濶少爺有點心動，但處在半信半疑中：「不！你騙我！正當女人豈有那麼隨便的？」

「暧唷！我亞林服務至上，顧客第一，我豈敢欺騙你嗎？她眞是良家婦女，我眞可憐她那麼年青，就好像守生寡似的。」

「她是寡婦？」

「不！」小皮神秘地說：「總之，她有丈夫，但是丈夫是不回家的。」

「那麼，他是人家的老婆？或者小姐？」

小皮搖了搖頭，神秘地望着濶少爺，有意要讓濶少爺再猜下去。但濶少爺心中煩燥得按捺不住，狂叫了起來：「你倒什麼鬼！」他再掏出一疊鈔票，揚了揚：「要就爽快的說！你要多少？別再賣關子！」

「是！是！先生，她的丈夫是一個船員，出洋去了，三兩月回來也說不定，三兩年回來也說不定。」

「那麼她家裡沒有任何人了？她常常偸漢子的？」

「呃！你就猜中了一半，她獨住一層樓，只有一名女傭，偸漢子可未曾發生過。她爲人頂正派的，從來就不見有男子找她的，而且她是深閨簡出的。」

「哼！鬼話！這樣有婦道的豈可以勾搭得上的？」濶少爺以爲自己又受欺騙了，火光起來：「你這狡猾的王八蛋！你敢欺我！」

「不敢！不敢！嘿！」小皮裝得毫不在乎：「不信就罷了，但是如果你要，明晚我就可以給你弄到手的。」

「眞的？」他又遲疑了。

「當然，我阿林的信條就是服務至上，顧客第一。你要不要聽我的辦法？」

「那你儘管說吧！」

「噢，你知道，有一種興奮素的威力，無論那個女人是如何地貞節，吃了它，都是片刻難忍的。呃！我可以出動我的太太，請她到我家裡晚膳，嘿！你說，一個深閨寂寞的小婦人，吃進了那東西，結果會怎樣？嘻！你不信就算了。」

「你太太會同意你的做法？她一定接受你太太邀請嗎？」

「你信不信，我管不着！如相信，你知道我是要使用一筆活動費的。我也不能再把秘密透露太多了。」小皮裝起下逐客令的神氣，道使濶少爺不能不把幾張百元鈔票塞進他的手裡。他接了過來，狡猾地說：「現在告訴你，她就是我的鄰居，我的太太和她很要好，常互作東道在家裡請客，我們的計劃就是把那興奮素放在她的飲品裡，一小時之後藥力便發作，那時我叫我太太進房，你便邀她同走……嘿！這樣豈不乾淨利落？連給你作媒的我的太太也不知不覺了。」

「哈哈！眞有你的！」

「嘿嘿！我早就說：我亞林是服務至上，顧客第一的！」

兩個魔鬼在黑暗的角落裡狂笑，一個女人的命運已瀕臨危險的邊緣……。

大千世界

靚女移情別向

花兒不香草獨長，惜花日夕灌瓊漿。
栽花有意花不發，採擷何時暗自傷。

熱辣樓賦草

熱情樓主

山埃貼士賦

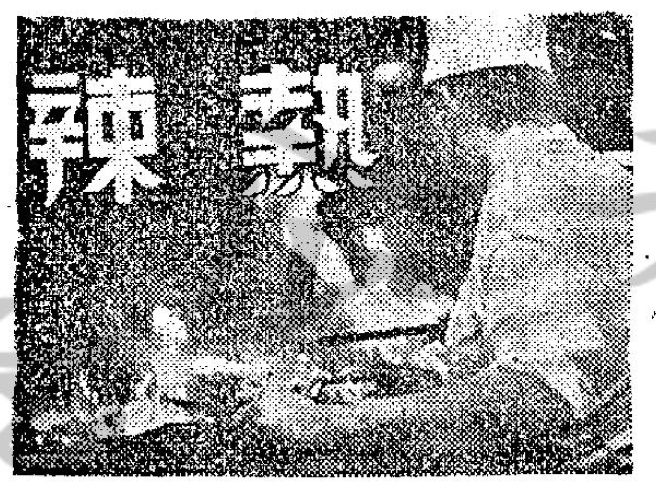
（以題字爲韻）

以爲係得，不料咁孱。極之逆水，不是順灘。逐利眞唔容易，輸錢倒不艱難。輸淨輸乾，袋裡已無錢水；路來路去，家中枉有銅山。

並非白霍，原是娛牌。騎師咁叻，貼士甚佳。雖則所言不錯，然而好講唔埋。踏至心靈，泥土將成珠玉；時乖運蹇，金錢亦變塵埃。

好似枯柴，亦如敗葉。輸到心寒，想來胆怯。甚於小鷄酒偸，眞似大貪洗刧。口輕輕咁，輸完豈有補償；心跳跳然，賠盡亦無倒貼。

輸去不難，贏翻豈易？失敗以來，倒霉之至。走來賓廳一番，聽得貧窮兩字。心傷之極，已經捧去個公；氣憤非常，何止輸埋雙士？



有怪論怪

夏灣月

中共水上大練兵係紅鬍軍師之計

中共在大陸沿海地區，舉行「水上大練兵」，你估點解？原來係强迫人民游水，集合幾千人在江邊海邊，派軍隊押住，指揮官一聲令下，人人要跳落水中，未奉命令，不准上岸，據說，好多唔識游水之人，淹死水中。每一次「大練兵」都溺死不少人。

老夏認爲度出「水上大練兵」呢條橋之紅鬚軍師，實係反共特務，否則唔會建議一條咁失察之計出來。

偉中共實行也。現代海戰，係靠戰艦，潛艇，航空母艦，唔使人游水作戰者也，雖然，亦有蛙人部隊，但祗係極細小之單位，中共之紅鬚軍師，唔使過萬人落海者。

中共準備「解放台灣」咁講，建議「水上大練兵」，據說係，進攻台灣。」已經夠晒荒謬，以前，中共揚言「千帆渡海」，現在「水上大練兵」，大概要派一百幾十萬人游水去攻台灣都未定，更加荒謬矣。

如果要靠游水去攻台灣，則正式死得人多矣。茫茫大海，滔天巨浪，船仔都頂唔順，何況游水，所以，中共如果派小兵游水去攻台，將會派一萬死一萬，派十萬死十萬，想搵個人生還都幾難。

既然明知不能靠游水去渡海攻台，何以又會舉辦水上大練兵？所以老夏認爲作此建議之紅鬚軍師係反共特務也。

該紅鬚軍師之目的，大概係：㈠力主中共派大軍去游水攻台，等中共嘗吓全軍覆滅之滋味。㈡鼓勵大

自從三年前爆發過五月逃亡潮之後，大陸人民之逃亡路綫已經增加許多難困，爬過梧桐山之路已經不通，如果要由大陸逃向香港，比較便利者，祇係游過深圳河，另一條生路，係在中山順德等地方，抱住個波胆落水，游去澳門。呢一段水程甚長，如非游泳健將，幾難頂，所以年中不少逃亡客，因泳術不精，體力不夠而死在海中。

中共水上大練兵，對有心逃亡之大陸人民，正係「開正個檔」，如果我係大陸人民，對此項運動，必定立刻熱烈響應，唔使共幹同志强迫都日練夜練，務求練到泳長途當作食生菜，於是，一有機會就去到中山順德之類游邊，撲落海，游到澳門焉。

所以，中共之游上大練兵，實在不能用以攻台，但係要來游水逃亡，則極之有用，換一句話說，中共此舉，無異訓練人民撲水逃亡，何以中共會交關？可能係設計之紅鬚軍師，立心反共，借練兵攻台爲名，實在就係訓練人民游水逃亡，中共唔係呢個軍師捉去槍斃就失察矣。

大鼻子

△釣貓蝕魚記▽

龍公作

藍色日記

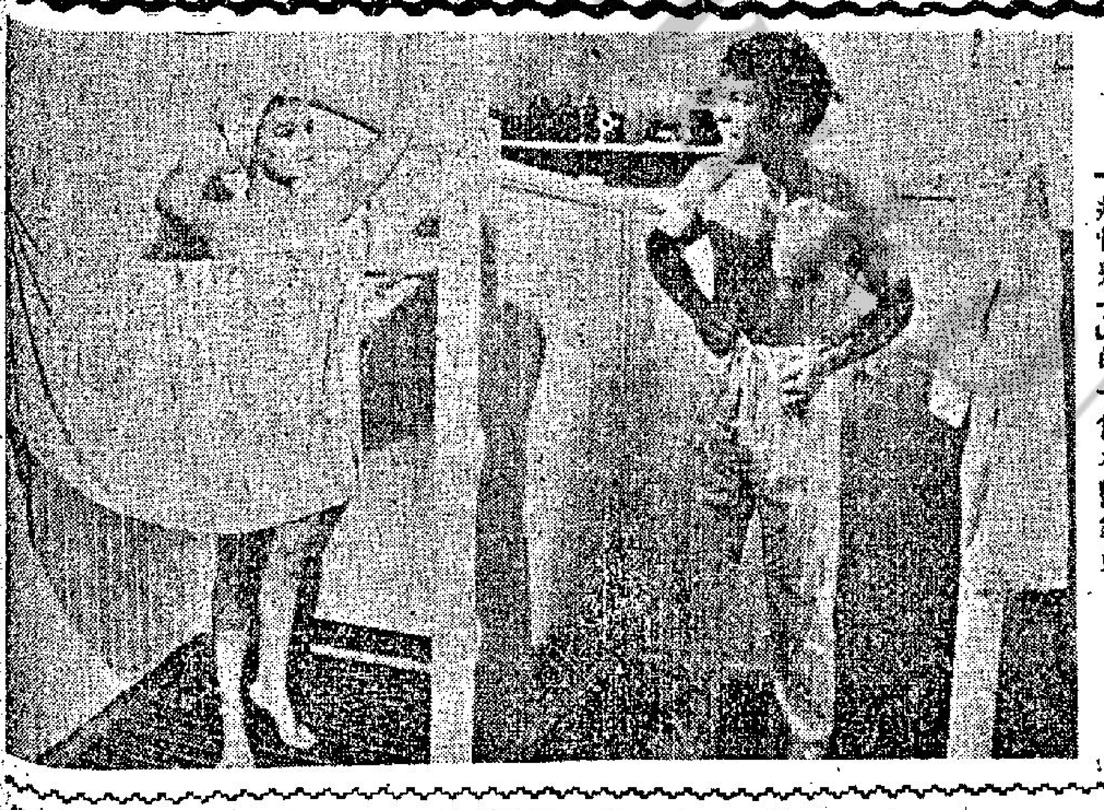
左道旁王原著　左道旁撰寫

三人投資開農場

鳳凰席地變乞兒

余與傅老總一賭成知己，并力贊余與福哥，又謂願合作。余曰：「傅老總，余意除向地門，里斯本發展外，別無他圖也。」福哥聞言，甚感興趣曰：「地門，里斯本有何合炒之生意？」傅老總笑曰：「里斯本最吃香爲水松，爲葡萄酒。至於地門，何投資農場也。」福哥曰：「投資地門之農場需款若干？」傅老總曰：「十萬不多，五萬不少，視汝之地產是自購，或租，種植之產物爲何而定。」福哥曰：「十萬爲本地銀乎？」傅老總曰：「當爲本地銀計矣。」福哥曰：「余等合作投資好否？」傅老總曰：「倘福哥有興趣，余當奉陪。未知左兄願意參加否？」余曰：「三幾萬，小事矣。余以爲福哥爲董事長，傅老總爲董事兼經理，余則任董事可以。」福哥曰：「一切以傅老總馬首視瞻。」傅老總曰：「蒙兩位過信，小弟亦不辭矣。是則兩位對地門不熟，亦無人打理也。弟則有一別墅在地門，亦有親戚在地門，故便於打理也。」余等三言兩語即告解決。

此夜，傅老總邀余等遊往其海濱別墅。福哥三杯到肚，擁花影於房，飄拼命。廳燈雖熄，然室外之光仍有也。花影半推半就，但福哥曰：「花影，汝愛四卡之鑽石乎？」花影曰：「福哥，汝問乞兒要飯否？」福哥吃吃笑曰：「余等之結婚介指，將爲四卡半者。」花影曰：「左仔話濶，今日贏之七千元花旗紙，全部送明斯矣。」福哥曰：「不幸余輸去萬金也。」花影曰：「明日再搏，我打骰好乎？」福哥在軟玉溫香中，一切均百依百從。花影喜，力吻福哥。福哥去見衣，花影使出混身解數。朦朧月色之下，花影以其雪白嬌姿，誘福哥。福哥豈能忍乎。花影屈其豐腰，輕解羅帶，福哥抱於地上。明斯低聲對余曰：「左哥仔，爲何福哥不在床，不在沙花，席地而臥？」余笑曰：「此乃有等人之習慣也。」明斯曰：「左哥仔，老馬與識之乎？」余曰：「識之，乃余之老師也。」明斯曰：「汝之老師乎？難怪汝如此色情壞蛋也。」余曰：「老馬做老師之時甚正經，滿口仁義道德者。」明斯曰：「奴聞人言，老馬乃乞兒格，凡燕好之者，必席地者。」余笑曰：「明斯，汝其有染乎？」明斯急，力槌余手曰：「哥仔其衰者，奴不識其人者，祗觀戲識之矣。」余曰：「啊！觀其一生旦之戲乎？」明斯笑曰：「然，奴在勝士酒店，曾觀之，其眞衰者。」余曰：「試述其詳。」明斯曰：「先看花影與福哥之戲也。」余曰：「福哥之技不過黔驢，有何足取。」明斯曰：「酒家之菜式固好，家中之鹹魚，清菜，別饒風味也。」余曰：「明斯，臨淵羡魚，不如退而結網。余等登台演一出觀音下凡，不是比鹹魚清菜佳乎？」明斯笑。



「痴情兒女」的一個香艷鏡頭

特務〇一八　血戰·海底·蛟龍

本報特稿

特務〇一八香艷緊張鏡頭

在英國的影壇上有一個著名的「〇〇七」間諜占邦，在法國也有一個聲名響徹歐洲的「特務〇一八」高伯蘭，他們同是在間諜戰中，被譽爲神出鬼沒出生入死的傳奇人物，最近高伯蘭的「特務〇一八」又出現了，這次他是在大西洋上大戰蘇俄間諜「海上蛟龍」。

「特務〇一八」的確是一部精彩的間諜戰爭片，在「〇一八」高伯蘭受命摧毀大西洋上的叛國者勾結蘇俄間諜的大本營時，過程驚險曲折，危機重重，使全片的過程，充滿了波譎雲詭，從開始到終場洋溢着緊張，刺激的氣氛，使人提心吊胆，實在是一部不可多得的間諜巨片。

本片導演將鏡頭處理得很緊湊，無懈可擊，在寫情上能極細膩，在寫景上的氣派大，先聲奪人，畫面構圖新奇，不落俗套，尤其是在開始時的幾幕，將本片帶入最高潮，首先導演利用晨曦初上的鏡頭，使人意識到巴黎繁華的街道又回復了活躍，然後鏡頭又轉入一幢座落在幽靜的街道上的樓宇，一間佈置很雅緻的房舍，一個孤獨的老畫家正在埋頭工作，突然有一批軍警進入畫室，將老畫家帶走，但畫家一踏出大門，就倒下去，沒有聲響地窒息至死。原來死者是中了毒針，此種毒針比閃電還迅速，是法國恐怖分子最兇的武器，從此便將本片導入了驚險曲折，危機重重之境。

接着情報局長接獲情報，發覺有叛國分子在大西洋上勾結俄特務，設立一個龐大組織。因爲近年來法國的國防機密，常洩漏給叛國分子，尤其是在軍事調動秘密，都迅速給叛國分子得悉，認爲此種傳播神速的利器，必爲利用一種特別的電訊傳遞，但是如何傳播是無法解釋的謎。於是派「〇一八」號的間諜前往大西洋偵查，此行動不僅要調查出特務總部的所在地，而且還要加以毀滅。

本片導演在處理驚險及緊張鏡頭，是具有獨特風格，不僅樸實無華，而且場與場之間銜接得天衣無縫，「〇一八」與幾名助手由巴黎經馬賽，然後由一秘密的海底隧道，前往波里亞力羣島，誰知對方間諜棋高一着，「〇一八」抵埗之後，他的任務已爲對方獲悉，不久他的得力助手方達與烈茲，均告失蹤，原來那兩人是被對方一美麗少女誘上一艘遊艇，上囚禁起來，「〇一八」知情後立即追上遊艇，又由遊艇追到深海中的對方海底特務營，展開一連串的槍戰及爆炸，終於將敵方大本營破壞，並搜獲敵人的特設電台，當時敵方的特務頭子已由大本營中逃出，圖乘飛機逃離國境，幸「〇一八」機警靈活，捨命追上飛機，在機上展開一場搏鬥，同時法國空軍亦出動直昇機及噴射機攔截，最後終將特務頭子制服，將飛機押返空軍基地時，飛機不幸壞毀，而「〇一八」臨危不亂，及時跳出機艙，倖免一死。

總之，「特務〇一八」是一部風格特殊的影片，溶合打鬥，香艷，驚險，刺激於一爐，論娛樂性應該百分之百，再說，主題也很嚴正，通過錯綜複雜的情節，告訴人們一個眞理，天網恢恢，疏而不漏，叛國者與侵略者終難逃法網與一死。

痴情兒女

「痴情兒女」是美商梅高梅出品的描寫兒女私情，愛情至上，堅決衝出門第的一齣文藝喜劇影片，由曾演「綠水淫娃」的男主角李察張伯倫和「香家有女初長成」的女主角伊維明娟絲兩人初次携手合作主演，劇情是描述一個在大學念法科的學生李察張伯倫，愛上一個豪門碧玉的伊維明娟絲，兩人由盟海誓，轉聊我我，終於熱情洋溢，不可壓抑，私奔結婚，這一對小夫妻不知天高地厚，十分相愛，可是突然醋海興波，大鬧難堪，再加上李察父親雅瑟堅尼地的反對，中止接濟，使求學中的李察經濟大感困難，迫於兩人分手各尋生活，可是伊維業已懷孕，經過堅苦奮鬥，終獲李察父親諒解，刪以愛情事業兩顧兼顧而獲得支持，兩口子再度團圓結局。

李察張伯倫是電視片紅星，演技精湛，經驗老到，伊維明娟絲是新崇起的玉女型女星，有一種楚楚動人，令人憐憫的風範，兩人的演技都勢均力敵，有如綠葉牡丹相得益彰，爲一齣不可多得的文藝性影片。

日本大映影片在港新綫映出

樂聲戲院，將於六月份起與旺角之百老滙戲院及油麻地之倫敦戲院聯成一條新院綫，專映歐美及日本各大影片公司首輪影片。

第一部獻映巴內定日本大映公司出品之最大製作最轟動之武俠巨片「盲俠聽聲劍」，該片由日本第一流名演員勝新太郎主演，在星加坡公映時，曾連滿三個禮拜，哄動一時，此次經三隆代表雅定，擇該片爲首映獻禮。

大映公司東南亞發行人黃銘，昨特由日本乘機來港，與樂聲戲院東主陳樹渠氏簽訂合約，並洽商有關排片程序。

痴情淚

㈠少婦白麗蘭（葉楓），聰明，美艷，不幸喪夫，和女兒小蘭（馮寶寶）相依爲命，因迫於生活，犧牲色相，初做舞女，繼轉做歌星，以聲色並美，艷噪一時，名流巨賈，爭相納交。麗蘭乘機釀歌，轉而活躍社交壇坫，顚倒衆生。雖生活豪奢，享用無盡，但內心甚感寂寞。

㈡白麗蘭裙下的許多追逐者中，杜蘭亭（井淼）是最熱烈的一個。他是千萬巨富，年逾六十，老而風流，企圖獨佔麗蘭，寧願獨負責她的一切支銷。麗蘭看在經濟來源上，只得認他做乾爹，掩人耳目。並以女兒小蘭居家，會受不良影響，將她寄養姊家，聘教師教她鋼琴。（未完）

痴情兒女

㈢卡爾白天上課，安妮也偸偸溜到課室外做旁聽生，校長發覺了，查究起來，才知道她是卡爾的新婚太太。校長喜歡安妮好學，也就不加追究，還特別准許她做旁聽生。

㈣這對小夫妻的愉快生活，是惹人羨慕的，花店的老闆，對他們更是同情，安妮也稍加打扮，使卡爾開心，但好景不常，卡爾的父親（雅打堅尼地）不速而至，極力反對他們結合，但米已成炊，無可奈何，他容應之餘，宣佈不再以財政支持卡爾，還向卡追討過去教養費。（未完）

娛樂圈

銀色冷盤

江崇

影劇圈中頻傳喜訊

最近，影劇圈中，又有不少喜訊傳出，除了日前阿薇報導白茵外，（對於這位女星的喜訊，據傳者有二，一是婚期可能在下月中，另一傳說是九月，究竟眞相如何？當然要留待事實証明。）尚有高寶樹，丁紅，歐陽莎菲及粵劇的新紮師兄劉月峯等。爲人父的便先後有張英才與周聰兩位粵語的紅小生。爲人母的有杜娟，快爲人母的有尤敏、嘉玲、鄭幗寶，最近宣佈結婚的有龍剛，正在蜜運期間的也不少。

高寶樹的喜訊早在月前便有傳出，一度盛傳她在下月結婚，然而，日昨曾有人向她詢問，據她答道：「未有咁快」。說來，這位也是「長春樹」的女星，曾和姜南有一段情，雖然經已各自分手，但她的四名兒女，仍由她管教，故有人問到她的兒女時，這位女星坦誠答道：「當日法庭已經判決四名兒女的管教權屬於我，姜南雖然有權探望他們，然而畢竟是我的親生骨肉，故縱使再婚，我的管理權仍是絲毫沒有改變的……。」

這位靈露慈母心的女星，那位蜜友是公司的同事，是担任秘書職責的，對高寶樹當然是無微不至的關懷，彼此當然是非常瞭解，否則，高寶樹不會在人前承認這件消息的，但願她早成好事，喜訊又多一宗。

對於丁紅男友，月來的確是先後給傳不少，月前在台灣拍片時，台灣方面，傳出消息，這位女星有一位表哥蜜友，曾到台與她會面，並且丁紅也曾在人前表示此事，然而，這消息返港後的丁紅，人前極力否認，最近，已有新消息傳出，據一位瞭解內幕人士透露：丁紅與邵氏公司一位宣傳人員，已由投契而進入極友好階段，日來經常出雙入對，遊車河，看電影，有影皆雙，樂也融融，如果傳說不假，又是影圈一大喜訊，話又說回來，這消息眞眞假假，還要留待事實証明，阿薇祗是有聞必錄的以告讀者。

歐陽莎菲的喜訊，也是像高寶樹一般，早有傳出，然而，到目前爲止，仍是得個「傳」字，眞相究如何？據說，歐陽莎菲曾在人前坦誠表示：「如果眞的是結婚，當然是一件好事，但到目前爲止，我還沒有正式決定，因此無言奉告。」據瞭解她的人士說：這位當年一部「天字第一號」而紅透半邊天的女星，對拍片興趣仍很濃厚，年來雖然形勢轉變，但仍是那般興趣勃勃，因此，她希望在電影事業上多發展，而她的男朋友，也有意協助，故此後的發展如何？關心者實不少。

新紮的粵劇文武生——劉月峯，年來爲何少保所倚重，故何少保每次組班，他必定是台柱之一，並且年來外國班中也很活躍，「武藝子」事實不俗，多年前曾在星馬走紅，如今在港漸漸扶搖直上，事業漸漸成功的他，戀愛也告成功，已定本月廿六（明日）與鮑女佩小姐在香港婚姻註冊署舉行結婚典禮，是晚假平安酒樓，歉宴伶影界友好，爲劉月峯作主婚人的是陳斗。

龍剛的太太也是娛樂圈知名之士，如果對粵曲有興趣的會知道，她便是新白雪仙。她曾活躍於歌壇，一個時期歌唱片流行，她更是一位最忙的幕後代唱者，年來轉在電台參加播講話劇，成爲播音明星了，她和龍剛相識很久，經瞭解下，終於有情人成眷屬。

周聰與張英才，也是不約而同的爲人父。審前知者不多，原因兩位紅小生，結婚之時，避免打擾友好，加上正爲拍片而忙，沒有大宴親朋，如今宣佈爲人父，才將眞相告諸親友，據說兩位小生，計劃孩子彌月之期，大宴友好，來一套「雙喜臨門」。

尤敏與嘉玲，爲人母之期不遠。據接近她的人士告知，嘉玲可能比尤敏快一步，阿嘉最近深居簡出，專心等待孩子降臨，尤敏更不在話下了，高家上下人等對這位少奶奶阿護備至。

談罷喜訊，轉告讀者影劇總會改選事，港九電影戲劇事業自由總會，定本月廿八日下午假樂宮樓舉行十二週年會員大會，同時選舉第十二屆執行委員，已公推王豪，賀賓，朱旭華，童月娟，黃也白等爲籌委，黃也白爲主委，展開工作。王豪目前正在星馬拍片，日間便返港。

一花一世界

今聖歎文　高寶圖

一〇三 會鑽消息記者

上文因果：上文說到三千翠代之表姊模特兒皇后綠與丁少春做成那次之愛，三人返東京，三千翠代已被取錄爲空中小姐，陳玉青偕麗芙乘車去京都。

車到大阪，是早上九時半。麗芙是初次來到這日本的上海，東洋的第一洋埠，只有純商業性的市街店舖。「這地方無可多看，是商埠，大洋埠。」陳玉青和麗芙出了車站，笑道：「如果不看大阪，就可以從這車站，直上去京都的巴士，每十分鐘有一趟。在文化和純東洋生活方式，藝術與建築，都在京都。」她見到大阪規模頗大的純美化的車站，覺得也有看看之必要，便主張在這裡玩到中午吃了飯再動身。陳玉青和她，將各人手中提的旅行袋，存放在大阪總車站的存物處，取了一塊小牌子。在日本任何一個車站——電車火車不分，都有存物處，免費存放東西，另有大間休息寫字間，給人坐了寫信和等候友人，當然到處都是公共電話，紅色的一座座，有的一連十多架，好似遇到街道轉角，或比較寬的簷下，或大一點的公司商店門內門外，就應該有公共電話才算數，電話的功用，發揮盡致，與落後地區，完全不同。陳玉青乘機打了個電話給京都博物館的森澤先生，說午後三時去看他。麗芙挽了他的手臂，由車站下到了地道車，憑一張地圖，他們在大丸公司鑽出了地面，已是大阪的繁盛中心區。和東京的京橋一帶，差不多，似乎不同的是脫衣舞廣告和照片鏡架更大膽放肆些。「大膽作風，比巴黎大膽！」麗芙指了裸體照片說：「巴黎的下等玩風，我化裝爲男子，同朋友去偷偷觀光過。」陳玉青同她轉過了三越公司旁門，走正門進了公司。「這是大阪的『蒂芬烈』！你可去過紐約蒂芬烈？」陳玉青覺得大阪的三越，比東京的更大，因而問她紐約第一高貴的蒂芬烈。她細聲笑道：「紐約蒂芬烈，并沒有這麼大，只是高貴而已！另是一種情調，最不大衆化的公司。那兒賣我的樂譜最多，當然去過的。」她看了看錶，是十時三十五分，笑道：「上樓去咖啡座吃點冷東西，走熟了。這裡天氣，熱過東京好多哩。」他順從了她的意思，由自動梯上了三層，來到了冷飲部，絲絲紋的寬卡位，每一邊可坐到四人，眞廣大。舒舒服服地坐下了，女侍過來一人先送上一杯沙濾水，她叫了鮮楊梅生地；他叫了一客科學長成的番茄牛奶汁。客人不多，兩個相對喝着。陳玉青點了煙，麗芙提了手袋道：「我去去就來。」她離了座，她步行的風度，和今天所穿的一套翠綠兩件頭的稱身洋服，使不多客人的道座廳子，都在看她。陳玉青很得意，換出揷在袋中的一份大阪每日新聞午刊來，再招手叫侍女道：「來一大枝沙波羅啤！」他獨自大口飲着凍啤，感到清涼過癮。忽然有人站在他桌邊來叫道：「陳先生！」他招頭看時，是個三十多歲左右戴黑邊眼鏡的人，肩上掛了相機，他遞過名片來道：「在東京文化會館，聽過先先演講的！」陳玉青站起來，接了名片，果然不出所料，是個新聞記者。名片上寫的是：「大川彥博，大阪國際時事通訊週報亞洲採訪部編輯長。」他祇得握手，請他坐在對面跟麗芙的座上，向女侍一口氣叫了兩枝大啤，并不客氣，招手叫女侍：「他能有機會和陳先生乾杯，是一種榮幸！」這時陳玉青才忽然感覺他說的是純正北平話，不覺自笑起來道：「先生的中國話說得簡直和中國久住北平的一樣：我還當先生是中國人呢！」他笑得很自然，答道：「是嗎？我在北平讀過中學的，後來進了北大。還跟周豈明先生聽過中國文學史的課，周先生正承乏校長！」陳玉青給他倒酒，兩個，他乾了一大杯，又再互相斟滿了。「聽說陳先生就要飛美國，大作的日文版賣得決極了，去美國講演麼？」他很輕鬆地訪問，使人不覺得他是記者，但陳玉青却暗暗詫異，他怎知道自己將飛美國，這是三天前決定的事。「先生消息眞快，我還沒有定呢。」他忙轉一個對答他，「紙是去旅行，」隨又笑道：「到那邊去看看幾個多年不見的師友。」大川彥博又舉杯相謝，然後笑道：「我看到航空公司的定座表，所以才知道的。我今早才從東京回來的。」陳玉青忽然想到：「靈芙怎的還不回來？」

陳玉青與大川彥博舉杯談笑。

神秘金磚

穆穆著

一〇三：暗叫不好

謝式明這樣裝着活已死去，周捷是極易被騙過的。因爲周捷放槍向謝式明射殺之時，注意力集中在謝式明身上，未有發覺自己的手臂骨經抖動，彼此近在咫尺，周捷覺得憑自己槍法，三槍仍不能把謝式明置諸死地是天大奇事。爲此，他見謝式明躺在地上不動，並沒有即時去檢視對方是否眞的經已死去，抽一口氣之後，就在一塊石頭上喘息。同時，他又覺得自己身子是一陣陣疼痛，顯得剛才和謝式明拚鬥，雖然挨得住，實在經已有傷；如不是受傷，決不會身有疼痛的。

當然，眼前他雖然坐在石頭上休歇，但心裡仍是記着還有三樁事情必定要做：第一是檢視謝式明確已眞的絕氣；第二是殺在昏迷中得金妮；第三是去救阮碧茜，因爲她傷重，剛才的救治功夫，祇做了一半。問題就是身子疲累與疼痛，不能不休息一下，然後去辦這三樁事情。

阮碧茜傷重之下，已不易行動，只是未有昏迷，見周捷這個樣子，便道：「周捷，給我治傷的事，過一些時間是無妨的，眼前最重要，還是檢視謝式明是否經已絕氣和殺金妮。因爲謝、金兩人，始終都是大敵，清除大敵，愈早愈妙，那是必然的事情。」周捷答道：「阮碧茜，我是知道的；不過，讓我歇歇便是。因我身子疼痛，顯然是有傷了！」既然有傷，阮碧茜自無話可說。

周捷歇息了一回，身上疼痛稍止，站起來去向謝式明檢視了。謝式明臂上和腿上傷口，此時雖仍在流血，但他竭力忍受，繼續騙在地上動也不動。他這樣裝作死去，不用說便是等周捷走近之時，突然發難，把周捷殺卻。

周捷一步步的行近，謝式明暗喜，認爲這一次自己成功，便能把局面扭轉。不過，正當周捷行近的時候，倒是阮碧茜稱重，叫道：「周捷，你的手槍是沒有子彈的了？」周捷答道：「當然。那手槍的槍膛只有三顆子彈，剛才殺謝式明，已一口氣發射個盡。」阮碧茜道：「這樣不行的，你必須另檢一根有子彈的手槍然後檢視謝式明，方是萬全之計。」周捷道：「按理，我是須要這樣做；不過，相信不必要了吧！這與小子中槍倒地之後，直到現在，還未有動彈過，顯然已死，檢視只不過一種例行手續；既已死去，再檢手槍，可以省去。」阮碧茜搖頭，照理說道：「周捷，謝式明是必死；只是行事以萬全爲第一，再檢手槍，不是一椿太困難的事，你還是依我的話去做。」

周捷再檢槍以策萬全，躺在地上的謝式明禁不住暗叫不好，因爲周捷有槍，形勢不同，他突然發難的攻擊能否成功，自無把握可說。㊀〇㊂

兩婦之間

渣滓

亞歡聞聲怒目，見彭岱偕同排骨西施走過來，立即掉轉身，疾步向電梯口，彭岱連忙追上前去，一把捉住亞歡的手臂，用近似哀求的口吻，說：「你聽我解釋。」

「沒有甚麼好解釋的！」亞歡悻悻然不悅地走進電梯門啓開了，正欲挪步，却被排骨西施拉住了。彭岱略一躊躇，電梯門已關上。

「爲甚麼拉住我？」

彭岱無限憎厭地責問排骨西施，臉上的表情很特別，不像笑，也不像哭。排骨西施扁扁嘴，涎着臉，說：

「瞧你這個猴急相，好像丟失了馬票似的。香港女人這麼多，爲甚麼非找她不可！」

彭岱急得如同熱鍋上螞蟻，心似鹿撞，哪裡還有甚麼心思與排骨西施評理？當電梯門再一次打開後，他就走了進去。排骨西施沒有跟他一同落樓，因爲酒樓還沒有付賬。

彭岱回到公寓，逕往「四」號房。房門緊閉着，裡邊沒有燈。蜷曲手指，輕叩門扉。

＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

沒有應聲。彭岱以爲亞歡故意不理他，祇好直着嗓子哀求：「亞歡！請你開門，我有話跟你講！」

這樣一來，引起了神經六的干涉。神經六與彭岱的「邦交」迄未恢復，一直想找機會「刺」他一下。如今，被彭岱吵醒了好夢，能不粗言相對？

「喂！你怎麼啦？半夜三更在這裡嚶些甚麼？你不要睡，可不能叫別人也陪你不睡！」

話語說得非常難聽，頗具有挑戰意味。彭岱急於向亞歡解釋，心裡討厭神經六，却也不願與他鬥嘴。這樣一來，神經六自以爲佔了上風，嚕嚕叨叨地講個不完了。彭岱始終不理他，祇管敲門。結果，將啃牙呂也吵醒了。啃牙呂沒好氣的：

「彭先生，你嚷甚麼？她還沒有回來。」

「沒有回來？」彭岱頗表懷疑地問。

啃牙呂沒有開口，有人用鎖匙塞在大門的鎖匙孔內。彭岱以爲是亞歡回來了，忙不迭地走去啓門，原來是排骨西施。

「怎麼樣？還沒有搞妥？」她問。

燭殘花落

上湯文武

一：這個女娘媚態迫人

香港，像一位披了面紗的女郎，不容易使人看清楚她的廬山眞面。因此，她更神秘，更迷人，也使人更難於了解與捉摸。

有些手無寸鐵，目不識丁的人在這兒發了達，成爲百萬千萬富翁，也有些具有翻江倒海本本領的人在這兒栽了觔斗。他們發達了，也不曉得爲甚麼會致富；他們傾家蕩產了，也不明白爲甚麼會倒下來。

香港就是這樣一個神秘的島嶼。

香港和世界各地一樣，有白天，也有黑夜。但是住在香港的人和神往香港的人，都喜歡香港之夜。

夜，反映太平山下的霓虹燈更美麗，有了霓虹的燈的點綴，更襯托出這神秘島嶼的迷人，從九龍乘小輪渡海，遙見太平山下的別號就是天堂。許多人都湧到這天堂來了。更多的人，都沉醉在她的夜色中了。

在被香港人稱爲高尚住宅區的尖沙咀加連威老道一幢華麗洋房底六樓內，燈火輝煌，人聲鼎沸，有的搓麻將，有的賭沙蟹，有的玩十三張，有的擁着女人飲酒……

這是著名的俱樂部，說得明白一點，這是豪華的賭場。

一個四十歲左右，身體瘦削，面色白皙，沒有鬍鬚的男子從玩沙蟹的房間走出來，那擁着女人吃酒，臉紅紅的架着眼鏡的中年男子麥七突地站起身來，說：

「賈仁兄，恭喜，恭喜……」

「爲甚麼恭喜我？」賈仁睜了麥七一眼，不高興的說：「我輸了一萬多元，你還恭喜我？」

「啊，賈仁兄，你別誤會，我不是恭喜你贏錢，而是恭喜你死了太太呀。」麥七的聲音很大，坐在廳上玩十三張的男女聽了，都哈哈大笑，有的笑問：

「麥七，賈仁兄死了太太，爲甚麼值得恭喜？」

「啊，賈仁兄現在差不多四十歲了，他的太太年齡自然也差不多，你們知道嗎，男人四十一朶花，女人三十爛茶渣，茶渣伴茶渣，你們說成甚麼樣子？而今，賈仁兄的太太在前兩天死了，今後，可以找一朶花相伴，過着瀟灑瀟灑不羨仙的生活，不再誤了他的青春，這還不值得恭喜？」

這話引得大家都笑了。其中一位五十多歲長了鬍子的石米笑說：「麥七，你說賈仁兄死了太太，值得恭喜，你是不是想做媒，介紹一位小姐給賈仁兄做太太？」

「啊，石米兄一言驚醒夢中人……」麥七把杯中的酒倒向肚裡，然後說：「賈仁兄，我替你們介紹，」跟着拍着身邊的女人說：「這位是毛麗小姐啊，這位毛小姐，講來頭，論風度，談本領，眞是……」賈仁剛才沒有留意到她，而今被麥七一說，見她身材健美，嫵媚迫人，年紀大約廿四五歲左右，看了一眼，心房不禁卜卜作跳。㊀

無情鐵劍有情人

北令南旛故事之三　諸葛青雲著　丹青圖

六、道是無情却有情

如露大師聽得大吃一驚說道：「柳無塵竟會失陷在『祁連山』內？元朗道兒對於此事，有沒有甚麼確切訊息？」

元朗眞人苦笑答道：「衛涵秋大概也是偶而聽得，才會這等知而不詳！如今貧道與我結盟三妹『紅葉令主』虞心影，正自爲了此事，分頭探察，企圖對柳無塵加以援救！」

如露大師沉思片刻，向『紫衣魔叟』駱長明問道：「駱大哥，據你所知，這『祁連山』中，到底盤據了多少武林人物？」

駱長明微笑答道：「祁連山脈，綿亙極長，地勢極廣，其中究竟隱居了多少武林人物，我那裏弄得清楚？」

如露大師眉頭深蹙，憂形於色說道：「庸俗之輩，莫去管他，但像『血影教主』赫連威那等佼佼不羣之人，駱大哥縱未目見，也會有些耳聞，不至於毫無所悉的吧？」

駱長明笑道：「最近這『祁連山』中，不知爲何異常熱鬧起來？『擎天峯參天壁』內，被赫連威赫連鳳兄弟的『血影教』盤據！『玄冰凹』內，住了位『玄陰梟母』百里妖婆！離此比較遠一些的『閻羅峽』內，又是『燕尾閻羅』申屠爵的『閻羅別府』所在！」

元朗眞人好生驚奇地，詫然問道：「申屠爵居然也在這『祁連山』中，設了一座『閻羅別府』麼？足見他們定有甚麼特殊目的！」

駱長明哈哈大笑說道：「道長猜得對了，連我也還不是爲這特殊目的而來？」

元朗眞人問道：「是不是『祁連山』中，出了甚麼天材地寶？」

駱長明點頭說道：「傳聞有人在此見過一朶『朱紅雪蓮』，一隻『成形雪參』，一匹『雪白芝馬』！」

元朗眞人「哦」了一聲，恍然大悟說道：「這三樣靈藥，全是功能起死回生，駐顏不老的世珍奇，難怪竟引得武林羣雄，紛紛矚目！」

如露大師尋思了好大一會，又向『紫衣魔叟』駱長明問道：「『血影教』赫連兄弟，『玄冰凹』百里妖婆，及『閻羅別府』中的『燕尾閻羅』申屠爵，好像都與『無情紅線』柳無塵，無甚關涉？駱大哥且想想看，還有甚麼值得注意人物？」

駱長明搖頭說道：「其他我就不曉得了，但因『朱紅雪蓮』，『成形雪參』，及『雪白芝馬』，全是可遇難求之物，我自居『祁連』，便經常四出尋覓，彷彿曾在此山的西北角，遇見過幾個扎眼怪人！」㊉

駱長明哈哈大笑。

迷香

南宮搏著

三二：攀援

徐金貴一直不敢接近蓮兒，他就心出事——嚴嵩是他的主人，如果侵犯了主人的寵姿，一旦事洩，自己將失去依靠。再者，他在其他方面也儘有滿足，不必打蓮兒的主意。可是，現在的情況，却使他非要介入不可了。

——徐金貴明白是藥性使得她變態，如果她不能滿足這一次於變態時所發出的要求，那末，鬱情會泛濫的。如今，他運用迷藥，以自己來代替嚴世蕃。於是，他開始在她耳邊低語，他製造幻覺，使她相信自己就是嚴世蕃。

在迷糊中的蓮兒，失去了辨察的能力，直到夜間，她才於恍惚中醒來。

她想：長公子又來過了。

可是，她無法想及自己與長公子在一起的過程。

如果在常人，那一定會探求究竟的，可是蓮兒的本性早就迷失了。她也早就弄不清屬於自己的許多問題了。因此，多項恍忽的問題，在她是並不重要的，雖然在思維上是恍惚的，但在實質上，那總是一項滿足，她因滿足而愉快着，她也因滿足而放寬了渴想，她不再時時刻刻牽掛着長公子了。

徐金貴一直關注着她的反應——如今，徐金貴悔爲嚴嵩辦這一件事了，雖然因此而使自己得到許多好處，可是，也因此而平添不少危險，一個失常的女人，是隨時都可能做出離奇怪誕的事件來的。離奇怪誕的事會整個地破壞她本身。自然也會連累到他。

因此，徐金貴發愁了。

因此，徐金貴設想着如何應付。

他想：「嚴世蕃和她的曖昧，也可以加予利用的啊！如果事件不能齊罷，爲何不將嚴世蕃牽進入內呢？他們是父子，可能不致因一個女人而反目的啊！」

他想到了這層之後，就設法接近嚴世蕃——

過去，他與嚴世蕃並不是極親的，在相府的門客中，祇有羅龍文和嚴世蕃最親密。現在，徐金貴一方面使自己親近嚴世蕃，另外一方面，又拖嚴世蕃進入漩渦中。

這是一項特殊的謀略。

總於，有一天上午，他在嚴世蕃的書房中，提出了蓮兒，他含蓄地說出開場白：

「相公的蓮兒是我引入府邸的。」

「哦！」嚴世蕃雖然發應着，但却不免於心跳。

「蓮兒和我，她想念着長公子——」徐金貴立刻轉入正題，不讓他有思應的餘地。

「哦：」嚴世蕃抬眼：「她想念着我？」㊀

小說

三三：突然失踪

馬小英發覺有人向她尋仇之後，曾經和許秀蓮商量過報警，但是拿不定主意。秀蓮道：「我們報警，却拿不出証據，不能指名道姓，誰是要傷害我們的人，而是的同黨，發覺警方注意的時候，他們可以暫時放下，直至警方認爲不必要保護我們的時候才動手，那麼我們豈不是防不勝防？」

小英道：「不錯，我也是這樣考慮。現在危機已伏，這家工廠，我們萬萬不能再捱下去，假如你同意的話，我們搬過去對海居住，另外找一家工廠做工，對海工廠比香港這邊更多，不愁找不到工作。」

秀蓮道：「好主意，我們有一雙手，當然不愁找不到工作，就這樣決定吧。」

這天下午，小英和秀蓮秘密搬到九龍居住，她們都沒有家，行李簡單不過，因爲離開工廠前，不動聲色，所以沒有一個人知道她們何以忽然失踪。

杜君武找馬小英，去工廠找不着，去麻雀館找徐文海打探她的消息，徐文海也根本不知道，他硬把杜君武留住打幾圈牌，目的是做點生意吧，杜君武爲了探聽馬小英的消息，勉强留下來打牌，怎料却因打牌和胡一刀打起來，結了冤家。

杜君武休息了一天去找馬小英，怎料伊人已渺，無處覓芳踪。第二天，他又到另一個建築地盤去工作，有五英畝大的土地，準備建十座大廈，還有醫院學校，最初的工程，是開闢渠道和打地基。

妙手回春

工頭是一個姓何名振的老工人，他取出草圖，向工人們大約解說一番後，便開工作，杜君武悄悄對林旺說：「旺哥，這草圖可能有誤，開闢下水道的路綫不合。」

林旺道：「你怎會知道？」杜君武說：「未逃來大陸時，我是學水利工程的，雖然我祇有半桶水的功夫，但是下水道錯了，是顯淺的錯誤，我還可以理解到，祇是不方便向工頭提出

新華春夢

鐵嶺遺民著

第十二回：開國錫三王　推恩覃四友　君臣易位　故舊辭名

袁世凱看見楊士琦都這樣說，也就放下心，當時說道：「既然你們都說乘三可靠，就給他兩月的假回湖南省親，但是假滿仍要回來。」

楊士琦笑道：「他要不回來，在湖南的日子恐怕也不好過，他那位大公祖湯薌銘豈是好相與的。」

袁世凱想想也不由得笑起來，當時批准熊希齡給假二月，假滿仍着來京供職，並派內史監阮忠樞送上一筆程儀。阮忠樞見到熊希齡，把同袁世凱談話的經過說了一遍，熊希齡不料事情如此嚴重，當時千恩萬謝。

阮忠樞笑道：「一道謝也不必，祇求您早一天回來，別作出對不起朋友的事，連累了我。」

熊希齡拍胸說道：「斗膽，你放心，對不起朋友的事豈是熊某人幹的，再說我無拳無勇，即使有異心又怎能成事，我才不會這樣傻呢？」

熊希齡走後，官吏辦辭出走的越來越多，都是一些中上級的官吏，由於地位不高，平日既不爲袁世凱所識，此日辭職出走自然也不須得到袁世凱的批准，所以這般人走的非常容易。任何風氣就怕傳開，此種辭職出京的風氣宛如瘟疫病一樣，辛亥年南北和議未成時，一些親貴大員恐怕革命黨人打下北京，對他們不利，紛紛出京向天津租界逃亡，此時又到了那個時候，一般不願附和帝制的人，大部棄職逃向天津，再轉去各地，人數一多，自然就惹起了袁世凱的注意，當時把軍政執法處長雷震春叫來，着他派人監視，禁止官吏離京。雷震春接到命令即在東西車站設了檢查哨，凡是現任官吏無論辭職與否，一概不得出京，許多人帶着行李前往，又被軍警押解回宅，一時狼狽萬狀。

在袁世凱未接受帝制前，大典籌備處已經成立，不過，當時業務不多，尙未對外公開，只是派定朱啓鈐來爲籌備處長，暫時作一些起碼工作，到了帝制運動成功，正式封黎元洪爲武義親王，所有業務已由政事堂移交到了大典籌備處，各部門人員應正式確定不可，當由朱啓鈐同各方面商量之後，擬好名單先取得袁克定同意，再呈請袁世凱批准，正式公佈。

這個大典籌備處計處長朱啓鈐，處員梁士詒、周自齊、張鎮芳、楊度、孫毓筠、唐在禮、葉恭綽、曹汝霖、江朝宗、吳炳湘、施愚。總務科主任施銘昌，撰述科主任王式通，法典科主任顧鰲，內儀科主任阮忠樞，禮制科主任郭則澐，會計科主任袁乃寬，文牘科主任陳燕昌，警衛科主任張士鈺。

這個名單把當時重要份子全包括在內，單獨少了楊士琦同夏壽田。朱啓鈐本來擬的名單原有楊夏兩人，先拿去同楊士琦商量，請他屈就一名處員。

楊士琦搔頭道：「我現任政事堂左丞，業務已經夠忙的了，哪有時間再去管這件事。」

國華大戲院

紅磡馬頭圍道青洲英泥廠側

鐵定本月廿七日隆重開幕

獻映電懋公司七彩巨片

聊齋誌異

聊齋名著　古今傳誦　娛樂性濃　老幼咸宜

謹訂於一九六五年五月廿七日（星期四）下午七時爲本戲院舉行開幕典禮

電懋公司明星（排名不分先後）

樂蒂小姐　白冰小姐　孫琦小姐　林翠小姐　莫愁小姐　曾聚小姐　玉萊小姐　方紫小姐　李芝安小姐　秦光小姐　周萱小姐　喬宏先生司儀

剪綵

荔園

化最低廉代價　可得最高享受

冷氣錦秋殿　幽雅錦秋園　經濟知味觀　全蛋麵專家　清涼大舞廳　高尚西餐廳　冰冷咖啡屋　爽滑溜冰場　輕快輕便車　萬牲動物園　令你流連忘返

門票七毫　小童三毫

（一）西片　敵後英雄
（二）粵劇　孟麗君
（三）艷舞　原子之舞　大胆熱情
（四）粵片　八寶英雄傳　上集　曹達華　林鳳主演
（五）話劇　難過美人關
（六）平劇　天霸招親　擒松下書　打漁殺家　湯懷自刎
（七）什技　光明什技團
（八）歌壇　女子歌壇

新設桌球室　標準水平　檯鐘最平　不日開放

京華　樂都　黃金　今明最後

邵氏七彩歌唱巨片

花木蘭

全能演員　亞洲影后　凌波　金漢　主演

岳楓　導演

刊登本報廣告請電七三〇七〇八接洽

我們的讀者：
如果你需要刊登分類小廣告的話，請將廣告文字列入表格連同廣告費郵寄香港灣仔分域街十八號工商晚報廣告部收當即妥爲刊登也。
謝謝

工商晚報啟

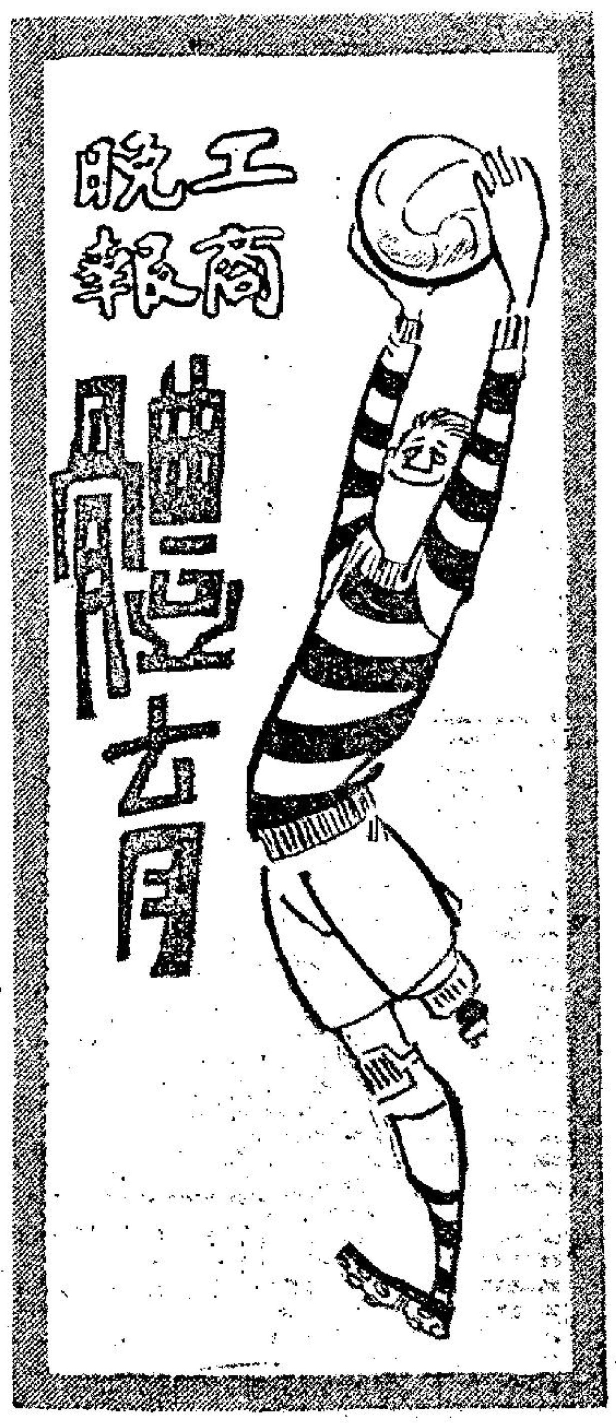
茲函附港幣　拾　元（支票／郵票）請將下列晚報分類小廣告由　月　日起刊登　天

此致
工商晚報

刊戶：　　啟
住址：　　電話
一九　年　月　日

請注意：如寄郵票，請將「支票」二字删去；寄交支票，將請「郵票」二字删去。

每段不超過「大字四個」「細字四十個」每天壹元三天三元



史德架足球隊昨抵港
今在埔頭試脚 明戰港代表隊
正選球員全部隨隊訪港

在西貢兩戰兩捷的西德史德架足球隊，昨日下午四時飛抵本港，一行職球員廿三人，名單如次：

領隊：和路達，教練：高杜夫，聯絡員：赤士甕，顧問：史尼文，瑞保，球員：梳域奇，依時利，施保，晏定文，菲士達，晏路，和納，何富民，韋士，芝架，何納，保靈加，赫德利，文尼，連納，施百，費法，溫拿。

客軍昨日抵港球員與寄來名單不符者是西貢留選（普羅士、和路達、菲士查、杜培）沒有來，正選球員則全部隨隊訪港。

客軍定今日下午五時半在政府大球場試脚，晚上前往大華飯店參加足總的埠際宴。他們在港的兩場比賽，是廿六晚對香港代表隊，廿八晚出戰華聯，然後于廿九日離港赴菲律賓訪問。

據客軍領隊稱：他們在西貢比賽兩場後，球員並無損傷，明晚決定排出完整陣容，全力與港隊週旋。

客軍在越 兩戰均捷

西德史德架足球大軍一行廿三衆，昨午四時一刻自西貢抵港後，隨即渡海至雅閣酒店禁營，并於七時半召開記者招待會，報告該隊有關一切。

客軍領隊和路達稱：他們在越南西貢曾作兩場比賽，以二比一擊敗總參謀隊，以四比〇淨勝西貢聯隊。

他對於亞洲足球技術水準之批評，認爲與歐洲球員相差不遠，可以說是合乎世界標準，可是，亞洲球員之體格和身型體力，却比不上西德球員而已。

對於客軍此次遠征路線，他表示首站是西貢，次站爲香港，第三站則屬馬尼拉，第四站澳洲雪梨，第五站澳洲他士曼尼亞島，第六站大溪地，賽後便返回西德。

在港包賬特別 領隊話不知情
祇盡力求勝亦可能取勝

他對於該隊今次作世界性環遊，各地包賬，以香港最爲特別，連他本人亦感覺奇異，因爲波是圓的，萬一失常，先輸一球的話，便可能損失五百磅了。不過，事已至此，惟有希望各球將在港兩場，盡力以求勝仗，亦可能取勝。

客軍是在西德甲組十六支聯賽隊伍中，獲得第十二名的，可是，客軍在去屆聯賽中，却位列五强，客軍領隊指出，西德各甲組球會之實力，相距極少，包榜尾球隊，隨時均有擊敗首席球隊的事實，例如他們在這一屆聯賽中，與去屆冠軍在里曼隊所作之兩場比賽，在主場之役，僅以一比一和，次仗作客，才以〇比一敗陣。對世界有名的西德勁旅科隆隊，主場之役，亦踢成三比三和局，次仗則以一比二敗陣。

西德已打職業波 部份球員都有牌

和路達領隊對客軍是否職業球員問題之解釋，均表示客軍屬有牌照的

球員，「有牌照」的解釋，是每一球員的波糧，均足以支持其本身之生活費用，至於西德乙組聯賽球員則屬半職業，不過，踢波亦屬有牌球員，有足夠生活的收入。

今年不過進入二年，現在交替開始，故部份有牌球員，仍然保持其原有之職業，但不少球員，則已放棄原有之工作，但他相信在三四年之後，所有職業球員均可能全力踢波，放棄其本身職業，現在西德有牌球員，每人每月平均收入爲二千馬克，約爲美金五百元，伸港幣約二千七百元，同時，有牌教練之波糧，每人之距離極少。

客軍曾勝安德烈 作戰採取新方法

客軍在這一屆，曾與前時訪港之安德烈隊比賽兩次，作客法蘭克福，輸一比二，但在主場則以三比二獲勝，客軍與安德烈之踢法，最大分別乃安德烈隊依然是採取老式的WM式戰略，但他們則是採取上落的新戰術。

史德架隊教練高道夫指出他們這一隊所採取的新戰術，根本很難有較明確的名稱，不過，他們都已完全放棄老式的WM戰略了。

客軍球員任何一人，不論前鋒抑或後衛，在日常訓練之中，對進攻與防衛的技術，是並重的，換句話說，任何一位球員在戰場上旣可踢前鋒，亦可踢後衛。在比賽的九十分鐘內，全力進攻，亦全力退守，還是最新的足球戰術。他並佈露明天的陣容如下：（金剛）

菲士達
依時利 連納 芝架
梳域奇 何富民 晏路
保靈加 和納
晏定文 何納

副選：門將費法、赫得利。

西德有職業員球，

南華三比三和東方，圖爲南華袁權益沿底綫吊球入東方禁區，讓梁偉雄（右跳高者）衛門，被東方門將在國雄衝出跳高接去。

娘子軍又操練

迎戰大馬女子足球隊的港娘子軍，今日繼續在銅鑼灣球場作第四次操練，但提早半小時舉行，即下午五時半至八時，仍由黎兆榮、朱永强、曾培福與郭石等四位教練主持，有資格出席的英雌共五十四人。

今午乙組網球 女兩場男四場

公開網球團體聯賽，今日爲乙組賽期，下午五時三十分，在港九六個地點舉行六場比賽。其中女子兩場，男子四場。茲錄秩序如下：

（男乙）：

南華會對九龍A（南華場）

九木會對西洋會（九木場）

中游會對市政會（中游會）

奇利會對九龍塘（奇利會場）

（女乙）：

西洋會對小柴灣（西洋會場）

市政會對中游會（市政會場）

昨日戰果

至於昨日女子甲組網球團體聯賽結果，九木會以六比三擊敗中游會，婦游A則以八比一大勝婦游B。中游與九木之戰，初期曾有緊張的爭奪，中游會的第一主力「變何組」演出失常，竟以三戰皆北，反而第二組的蔡沛芳與碧地有意想不到的收穫，憑着在底綫的穩打穩紮，竟收三戰全勝之功，可惜「變何組」演來走樣，終於無法挽回敗局。茲錄各場戰果如下：

九木勝中游六比三

芬查、威廉施（九木）勝何勉君、何羅綺文（中游）七比五，負於蔡沛芳、碧地四比六，勝黃慶杓夫人、祝順達夫人六比三。

安士娣、柏直姬芙（九木）勝何勉君、何羅綺文（中游）六比三，勝黃慶杓夫人、祝順達夫人六比一，負於蔡沛芳、碧地四比六。

林珍、他他（九木）勝何勉君、何羅綺文（中游）六比三，勝黃慶杓夫人、祝順達夫人，六比三，負於蔡沛芳、碧地五比七。

婦游A勝婦游B八比一

嬌濱、阿力山大（婦游A）勝畢打芙、碧地（婦游B）六比三，勝羅蘭施、史冬妮六比二，勝科士桃、碧臣多莉六比三。

沙修、嶺架（婦游A）勝畢打芙、碧地（婦游B）六比四，勝羅蘭施、史冬妮六比〇，勝科士桃、碧臣多莉，六比三。

碧克、尼路士（婦游A）勝羅蘭士、史冬妮（婦游B）六比四，勝科士桃、碧臣多莉，六比三，負於畢打芙、碧地四比六。

女子排球戰果

修頓場主辦的校際[illegible]昨晚兩場結果：大同中學隊以「直下兩局」勝中正中學隊（十五比十一，十五比六），聖士提反女中藍隊以二比一勝聖士提反女中白隊（十二比十五，十五比十二，十五比十二）。

昨晚的兩場比賽，雖爲決賽週開始，但兩仗的戰情頗爲平淡，頭場大同中學以一路領先的優勢，連勝兩局，次場聖士提反女中藍、白隊「同室操戈」，其過程僅似「練兵」，藍隊似爲鼓勵白隊的新血，首局放鬆，遂以十二比十五先負，但第二、三兩局，藍隊均勝十五比十二。

西德史德架足球隊昨日抵港後，舉行記者招待會，領隊和路達（左）正答覆記者所詢關于該隊一切問題。站于右方者爲足總秘書黃維虹，坐下者左爲足總主席傅利沙，右爲足總執委梁兆綿。

香港唔出兵 菲方發老牌
昨來電向港足總抗議
傅利沙話係冇也道理

前足總，華協聯合邀請外隊委員會，遂請港足總及華足聯球隊赴菲迎戰西德隊，結果一拍兩散，因爲沒有香港隊組協助演出，菲方虧蝕甚慘，菲足總昨有函已向香港足總提出抗議，要求賠償損失，并且說如果沒適當解釋，他們準備向國際足協投訴。

足總主席傅利沙昨在機場迎接西德史德架隊時，曾面記者們作上述報告，并大呼費力不討好，渠解釋足總并未與菲方簽約，就是向國際足協投訴也不會有足夠理由。

傅利沙解釋說：菲方邀請華聯隊目的，并不只是作賽兩場，他們希望香港華總隊到菲律賓後，預定作及塲演出，要六月廿日才能返港，而足總則已經接納英國雲佛隊，黑池隊訪港，該隊并定下月十五日抵港，十六日，十七日先後在港作賽兩場，足總所以要求華足聯在六月八日返港，實在係非得已的。

傅利沙又答覆記者說：足總迎接英國隊的金禧聯隊，準備西德隊離港後即行選拔，希望各報建議選拔近況最佳的陣容，在渠本人心目中，認爲張國駒、李國華、黃志强、張子岱、張子豐、梁偉雄、黃文偉都是相當理想的。

至於菲律賓足總的電報，足總已經覆函解釋，但華足聯會昨天亦同時收到菲足總同樣的電報，該會總幹事袁耀洪認爲華足聯向來與足總有過接洽，以往接洽的是非華協，亦沒有確定和簽約的，根本可不予道理。（江）

修頓籃球淘汰賽 首週賽程昨編定

籃聯主辦的銀牌籃球淘汰賽，昨晚八時在修頓場館抽簽編排賽程，惟開賽恐遙遙無期，據聞因場租增加關係，比賽小組業已決定待執委會研究後，始決定銀牌賽期。

本屆報名參加的球隊，男子組十三隊，南華，均安兩强，均於初賽週輪空。女子組則有三隊，計爲大同、悠悠、南華，換言之，僅得聯賽的冠、亞、季軍報名，但首週輪空的，却爲聯賽亞軍悠悠。昨晚抽簽編定的銀牌首週賽程如下：

（男子組）華南對獄吏，自力對公民，販賣對青年，中青B對流星，港消對藍白。南華、均安、中青A輪空。（女子組）大同對南華，悠悠輪空。

銀牌的賽期，比賽小組暫難決定，原因爲場租將於六月一日起增加，目前修頓場的每晚場租底價爲六十元，伊館五十元。據聞新增的場租底價達到每晚五百元，比賽小組鑒於籃聯的負担能力能否應付，須得執委會研究，始能決定，因而對於銀牌開賽日期，仍須執委會決定。

籃聯主辦的球賽除銀牌仍未開始外，聯賽的秩序，尚有六場，因爲場租的關係，聯賽何時結束，似亦暫難預料。

球證水準與球員動粗

有人說足球運動，近年來已來得較斯文，沒有從前那麼粗魯，但實際上却不然，因爲時常可以看到球員被逐離場、記名，警告等，而造成許多不愉快事件，更有因此而引至球迷暴動事件。這一連串除了球員們要負部份責任外，球證的執法，亦是最大的因素。

很顯然，該等球場騷動事件與球員動粗，往往是由於球證執法的水準普遍低落。另一方面，球員則認爲球證無權將他們逐離場，於是，無名火起三千丈，反唇相稽，結果，是越弄越糟，本年初，在英國亞仙奴對烈斯聯隊時，由於球證執法不當，引致雙方球員互相動粗。

在另一方面，全世界執法最公正的球證也是與普通人一樣，他的腦後是沒有眼睛的，故此，一般沒有體育精神的球員，每乘球證背着他們之便，作出不規矩的動作。

一九六二在智利舉行的世界杯決賽，當時在聖地牙哥大球場由智利代表隊迎戰意大利代表隊，雖然，這場比賽，前者是獲得了勝利，但在整個過程中，球賽是充滿火藥味者。智利球員在中場一記左勾拳將對方的馬旅芝奧打倒於地上，後者之鼻子被打塌，湊後那位傷人者，還站在塲中，繼續比賽，因爲球證當時正以背着他們，致不知道該隊球員會毆人，當時，雖然曾有人指證智利球員非法傷人，但在研究時，連那兩名傍證也說不知情呢！

另一個足以證明球證水準低落的例子，則發生於佛羅倫斯隊對保洛會隊之球賽，當時佛隊之左後衛與保隊之右翼在禁區內將由高空落下的皮球，後者以手將前者推開，而對方，則以腳踢該右翼之背部，這一連串之動作，球證却熟視無睹，故球賽仍然繼續，數日後，足球總會接到球迷之投訴，指出佛羅倫薩之左後衛踢人，結果，這位左後衛因而被罰停賽。

據外國體育雜誌的記者白賴．奇維爾說：如果要提高球証執法水準及禁絕球員動粗等件，應該利用那些退伍的球證，賦予他們現役球證之權力，如發覺有球員乘球傍證不留意時動粗，於賽後即向足總報告，對該等全無體育精神之球員檢控。

通常而言，一名球證到四十七歲時，便要退休。但有時可用他們過去之經驗，去查察連在塲內奔走的球證，無法察覺之小動作，亦會對該等退休球證表揚倡者。如果現役球證不敷應用時，可以聘任那些退休的職業或業餘球員担任。

據該記者指出：目前的球證執法是極之不合理，間接促進球員在球場內犯罪行的。（史提拉譯）

史德架全隊職球員：西德史德架足球隊昨午自西貢乘機抵港。圖爲史德架隊全體職球員及足總主席傅利沙（左），足總秘書梁耀虹（黑衫者）在機場合影。

東方一路好到尾 煞科戲逼和南華

甲組足球聯賽「煞科戲」，南華和東方三比三，這一場球賽昨日在花墟場舉行。觀衆約二千餘人。序幕戰爲警察分區足球賽，黃大仙警署勝水警一比〇。警察分區足球賽經昨日比賽後，西區警署獲得冠軍，黃大仙警署獲亞軍，水警得季軍。

昨日之戰爲聯賽「煞科戲」，此仗雖屬「季尾波」，惟南華、東方兩隊球員，賽來甚爲賣力，因而戰情極其精采，東方各將肯跑肯拼，故雖先失兩球，惟鬥志依然堅强，在兩度落後之劣勢下，終能扳成和局。東方在聯賽積分表上，亦已增至廿一分。

開賽後，四分鐘黃志强傳中，陳錫祥切入射門，南華先開紀錄。東方反攻，十一分鐘，蘇偉標射門，郭錦洪解圍，十七分鐘，何祥友傳球，袁權益衝上，吳添旺欲將球傳後，但皮球入網，南華二比〇佔先。二十分，何應芬近射，球中羅桂生彈入網底，成二比一。廿四分鐘，何祥友一射，球爲崔國雄撲出。門前旋，互有攻勢，至四十二分鐘，馮俊德犯球入禁區，梁金耀犯規，球證判罰十二碼自由球，東方由李國華主罰，一射中鵠，成二比二和局，不久，上半場告終。

易地再戰，南華猛攻，八分鐘，梁偉雄傳球袁權益，以第一時間抽射，球由右下角直飛入網，南華以三比二領先，東方後由張子文射入一球成三比三和局而終。

迎戰大馬隊的港女球員，曾多次在銅鑼灣球場集訓，均有好表現，圖爲她們全部入選球員進行跑步練氣。

西德女業餘運動家的
平衡健美體操

看，圖中四位婦女的平衡體操多麼柔美和多麼熟練，她們是西德人，那兒並沒有平衡槓及其他體操用具，她們有空便徒手操練。

別以爲她們只懂得這玩意，她們是家庭主婦，能烹飪一手好菜，在辦公室是一個好職員，她們不過是業餘運動家而已。

八年前，她們曾組隊參加韋森堡錦標賽，結果得到第一名。

她們很勤力鍛鍊，她們的微笑，隱藏強烈的野心，去年，她們又在一項比賽中得到冠軍。

她們體操的方法，課本是沒有的，全賴她們不斷地努力創造出來。